

# Zurich model house group

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1969)**

Heft 2

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796592>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

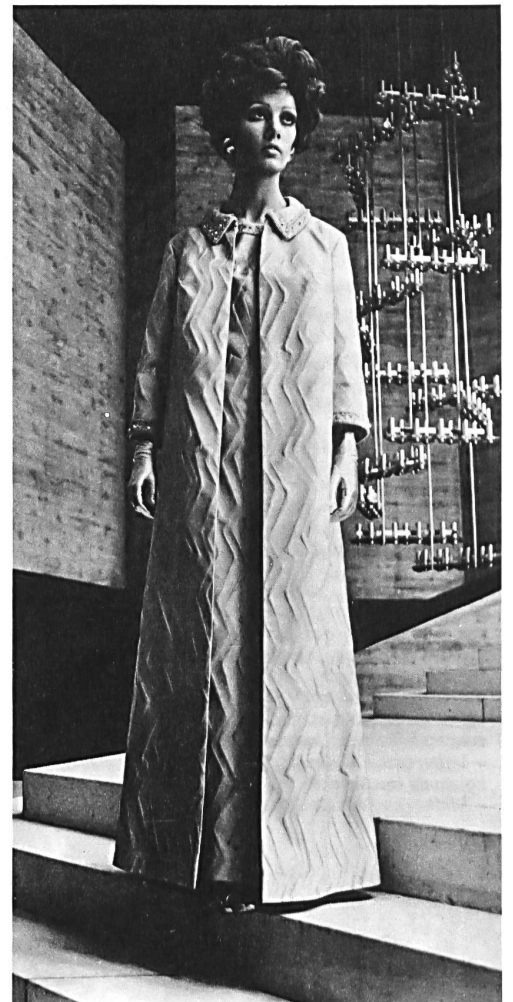
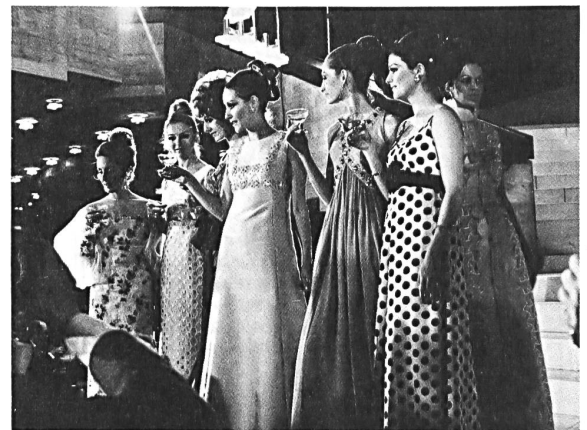
**Aktuelle Schweizermode im modernen Musentempel**

Unter dem Zeichen M und M — Mode und Muse — stand die Präsentation der Nachtour der ZÜRICH MODEL HOUSE GROUP, unter Mitwirkung einiger Firmen der « Exportwerbung für Schweizer Gewebe und Stickereien », die im ultramodernen neuen Stadttheater der ostschweizerischen Textilmetropole St. Gallen ein Kunden- und Presse-Rencontre veranstaltete. Das kühn konzipierte Foyer mit seinen Betonwänden und elegant geschwungenen, frei ansteigenden Treppen bildete einen reizvollen Gegensatz zu der echt pariserisch inspirierten Modell-Kollektion mit ihrem frühlingshaften Charme. Einmal mehr konnte man dieser speziellen Gruppe des Exportverbandes der Schweizerischen Bekleidungsindustrie die Bewunderung nicht versagen, denn was sie zu zeigen hatte, so kurze Zeit nach den Pariser Modeschauen, ist mehr als beachtenswert. Hier geht es nicht um eine kritiklose Nachahmung von Modetendenzen der Haute Couture. Man strebt vielmehr nach eigener Interpretation der vorgeschlagenen Details, adaptiert wohl besonders ansprechende Schnitte, verleugnet jedoch nie die eigene Handschrift. Die vorgeführten 120 Modelle gaben denn auch einen aktuellen Querschnitt durch die neue Frühlings- und Sommermode, wie man ihn anschaulicher kaum zu bieten vermag. Blazermäntel und leicht ausschwingende Redingotes mit schnittechnisch überraschenden Finessen waren da, Kleid-Jacke-Kombinationen, bei denen die tief angesetzten Falten am Rock, die schmale, lange Form der Jacke und die krawattenartig geschlungene Echarpe nicht fehlten. Alle Variationen von Chemisekleidern

ZÜRICH  
MODEL  
HOUSE  
GROUP



Abend-Jumpsuit in bunt bedrucktem Reinseiden-Twill  
Modell: Willy Meyer AG, Zürich

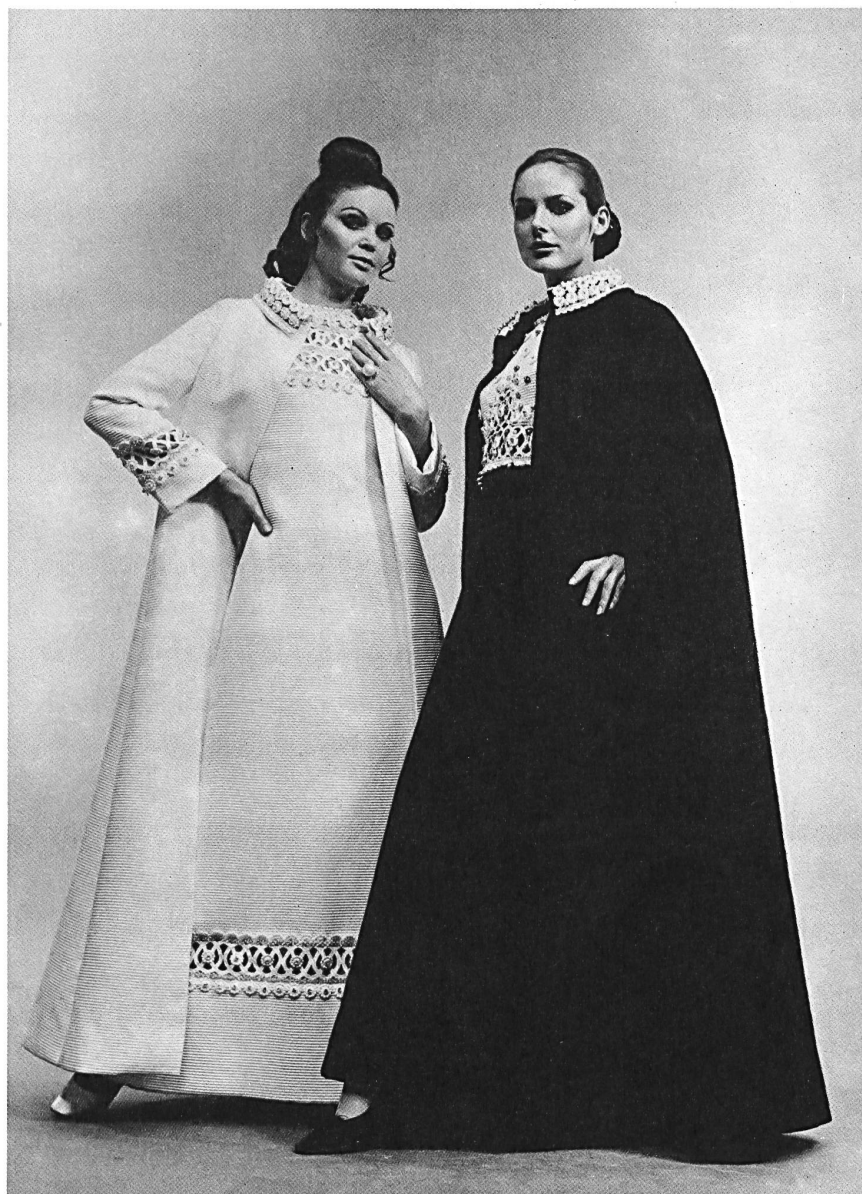


Abendensemble aus Lurex®. Spezialmodell für grosse Grössen  
Modell: Katex|Kaltenmark & Cie AG, Zürich

traten auf, von der streng durchplissierten Variante bis zum verspielten Hochsommermodell aus hauchdünnem Chiffon. Der Nude Look geisterte ebenfalls, aber in äusserst dezenter Weise, durch die Couture-Kollektion, und besonders vielfältig wurde die Idee des Hosenanzugs interpretiert. Ob aus Wolle für den Tag, mit Tunika und langer Jacke assortiert, oder aus fließender Seide für die Cocktailstunde oder den Sommernachtsball, immer stand das Feminine im Vordergrund. So mag die Tendenz der Hosenmode keine Verschiebung zum Matriarchat bringen, wenn auch diesen Frühling die Frau die Hosen anzieht — Herr im Hause bleibt trotzdem der Mann. Denn die Zurich Model House Group sieht — den präsentierten Modellen entsprechend — die Eva 1969 weiblich beschwingt, im Spiel mit Schals und Echarpen, umgeben von Falten und Plissés, mit Zigeunerinnen-Kopftuch, abends aber in kostbaren Seiden und Spitzen, mit Pailletten-Bolero und -Jacken, mit Stickereien, Gold- und Silberguipure, Spezialitäten der leistungsfähigen schweizerischen Textil- und Stickerei-Industrie.

Hat es nicht viele gegeben, die nach den Pariser Modeschauen enttäuscht die Ausbeute betrachteten? Wenn man die Vorführung der Zurich Model House Group Nachtour erlebt hat, stellt man erfreut fest, welchen Reichtum an Details mit überraschenden Effekten unsere Konfektionäre herauskristallisiert haben.

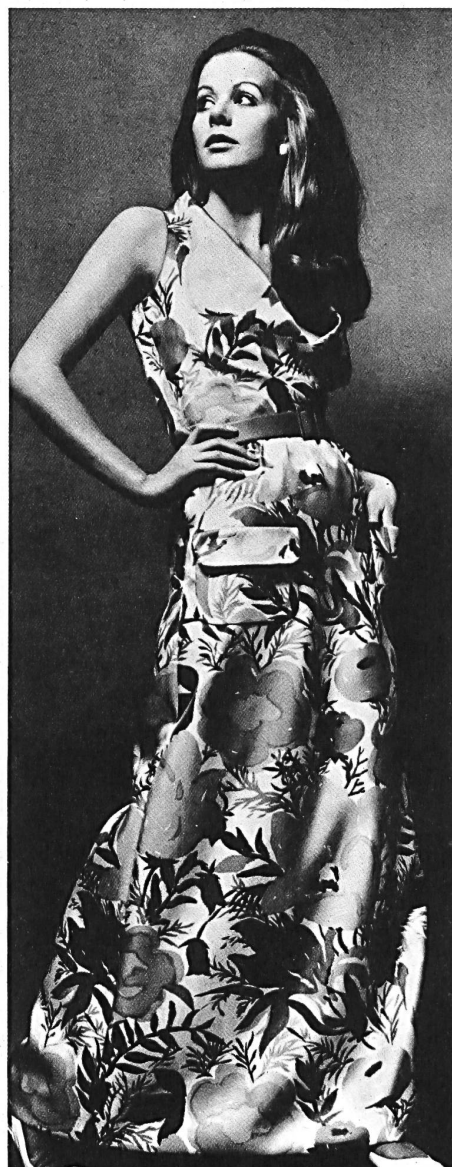
Da Mode und Kosmetik enge Beziehungen zueinander haben, beschenkte die « Produits de Beauté Juvena S.A., Zürich » die geladenen Gäste mit einer Probe ihrer Schönheitscreme « Juvelia ». Last but not least sei noch erwähnt, dass den Mannequins Bally-Schuhe aus der neuen Kollektion zur Verfügung standen. -sy



Ottoman-Ensembles mit reicher Stickerei-Garnitur  
Modell: Miral L. Grossebacher AG, Zürich  
Stickerei: Union AG, St. Gallen

▲►  
Hosen-Ensemble mit Mantel aus Goldstickerei mit Bijoux  
Modell: H. & A. Heim AG, Zürich  
Stoff: Heer & Co., Thalwil  
Stickerei: Jakob Schläpfer & Co. AG, St. Gallen

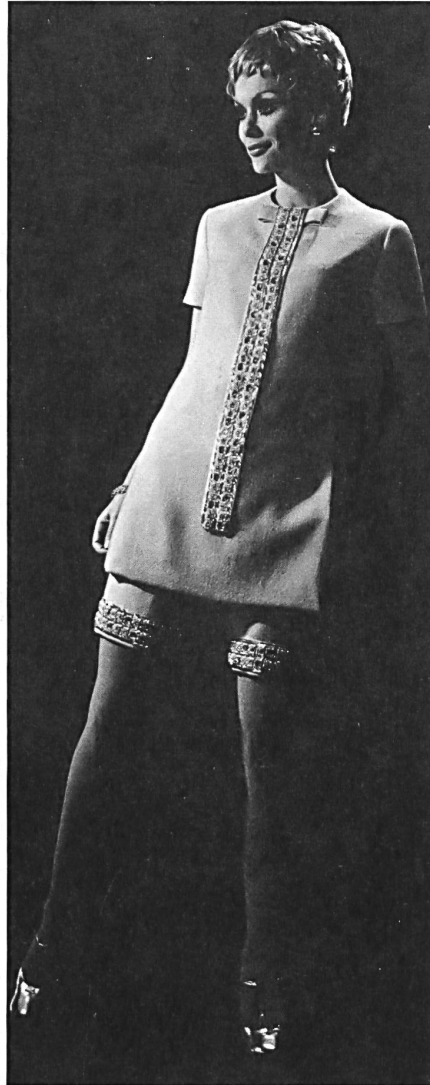
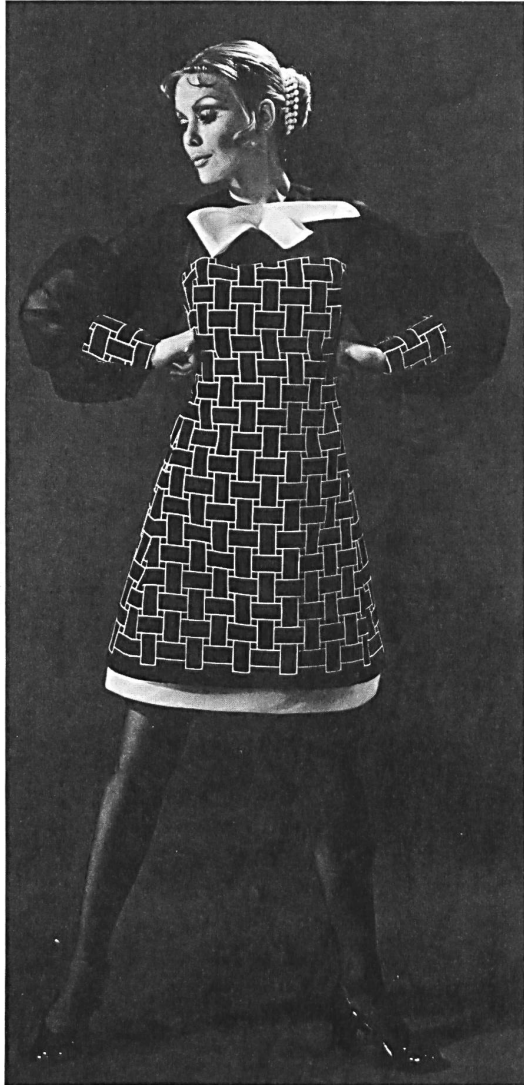
►  
Sommerliches Abendkleid aus bedrucktem Reinseiden-Twill  
Modell: Hugo Brandeis AG, Zürich



Ensemble Kleid/Jacke, Kleid aus reiner Seide schwarz-weiss-cognac bedruckt,  
 Jacke aus schwarzem, reinwollenem Kammgarn-Tropical  
 Modell: Beblo AG, Basel Stoff: Weisbrod Zürrer AG, Hausen am Albis

Cocktail-Ensemble mit Bermudas, aus Crêpe Pontesa® mit Glasstickerei  
 Modell: H. Haller & Co., Zürich Stoff: Mechanische Seidenstoffweberei, Winterthur

Sommerkleid aus schwarz|weiss besticktem Organza  
 Modell: H. Haller & Co., Zürich Stickerei: Union AG, St. Gallen



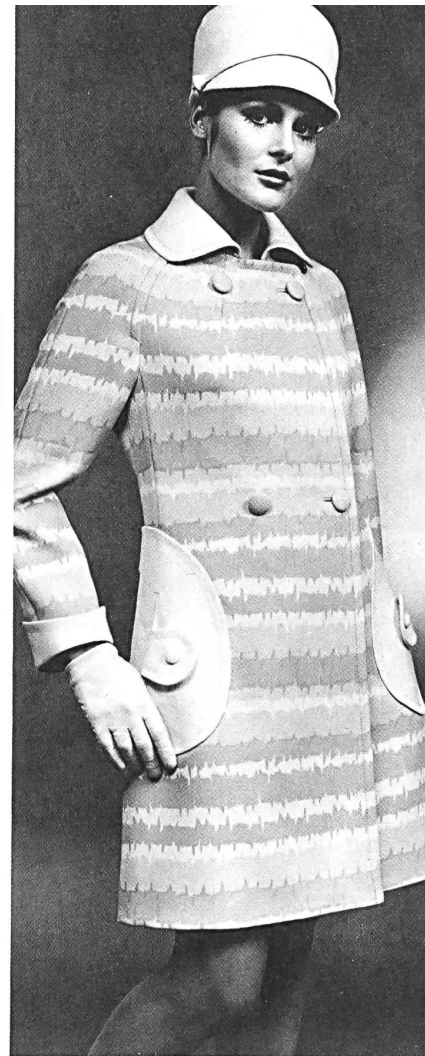
**ZÜRICH MODEL HOUSE GROUP**

- Beblo AG, Basel
- Hugo Brandeis AG, Zürich
- R. Cafader & Co., Zürich
- Cortasca AG, Zürich
- Cosma, Costumes et Manteaux S.A., Zürich
- El-EI AG, Zürich
- H. Haller & Co., Zürich
- H. & A. Heim AG, Zürich
- Katex|Kaltenmark & Cie AG, Zürich
- Willy Meyer AG, Zürich
- Miraj|L. Gossenbacher AG, Zürich
- Arthur Schibli S.A., Genf

**Schweizer Stoff- und Stickereifabrikanten**

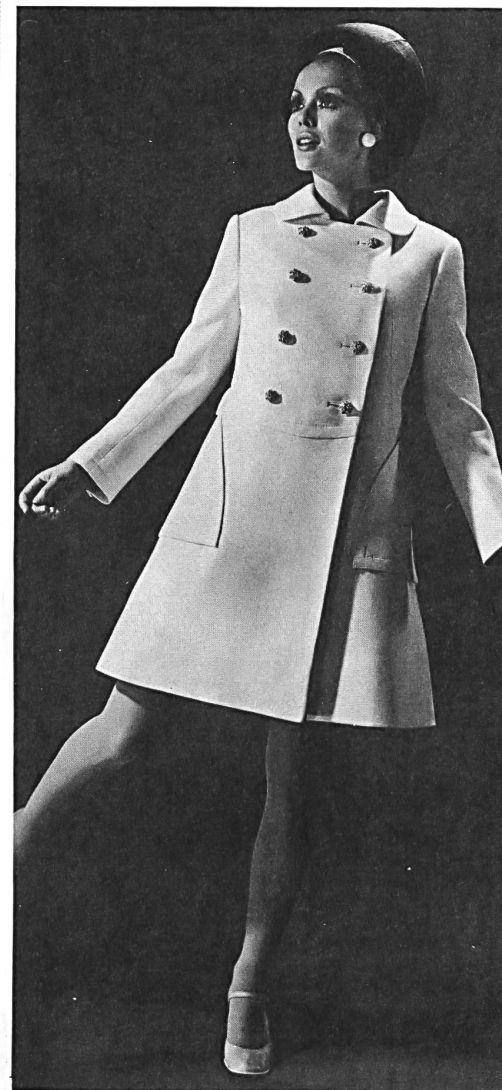
- L. Abraham & Co., Seiden-AG, Zürich
- Christian Fischbacher & Co., St. Gallen
- Heer & Co., Thalwil
- Mettler & Co. AG, St. Gallen
- J. G. Nef & Co. AG, Herisau
- Pfenninger & Cie AG, Wädenswil
- Jakob Schläpfer & Co. AG, St. Gallen
- Société de la Viscose Suisse, Emmenbrücke
- Union AG, St. Gallen
- Weisbrod-Zürrer AG, Hausen am Albis
- Mechanische Seidenstoffweberei, Winterthur





Eleganter Mantel mit aparter Taschengarnitur  
 Modell: Arthur Schibli S.A., Genf

Kammgarn-Ensemble Kleid|Mantel,  
 Mantel weiss, Kleid marine  
 Modell: Beblo AG, Basel  
 Stoff: Pfenninger & Cie AG, Wädenswil  
 Hut: Jean Hess & Cie, Basel



Jacques Leutenegger, Zürich  
 Studio Kublin, Zürich  
 Alois Burger, Zürich  
 Barbara Lüthy, Zürich



Cocktailkleider aus Streifenbrokat auf Organza  
 Modelle: Mira|L. Grossebacher AG, Zürich

Ensemble aus Reinseiden-Shantung mit reicher  
 Stickereigarnitur  
 Modell: El-El AG, Zürich  
 Stickerei: Forster Willi & Co., St. Gallen

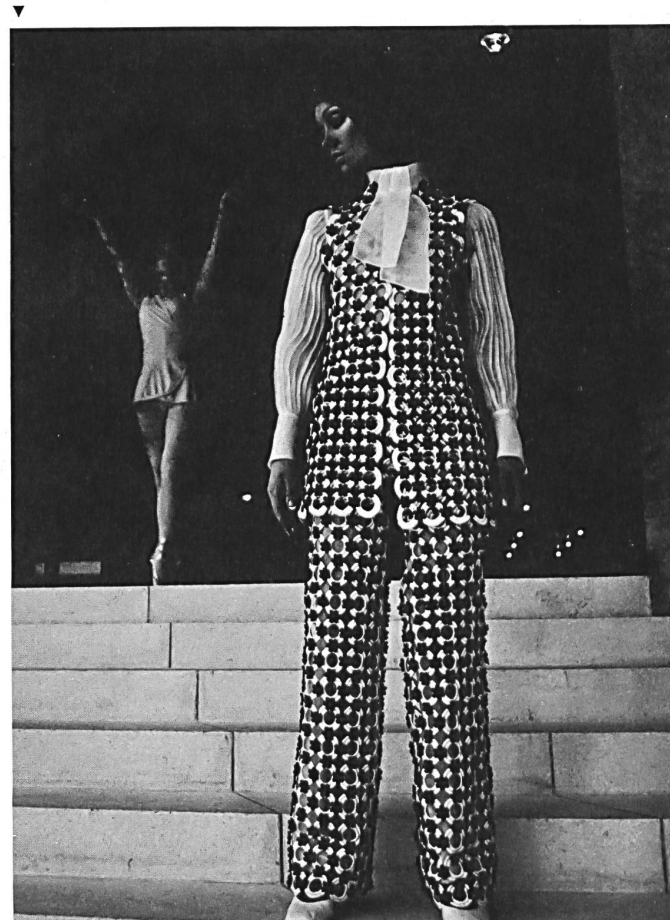
Grosses Hosen-Ensemble für den Abend, aus bedrucktem  
Reinseiden-Chiffon  
Modell : El-EI AG, Zürich



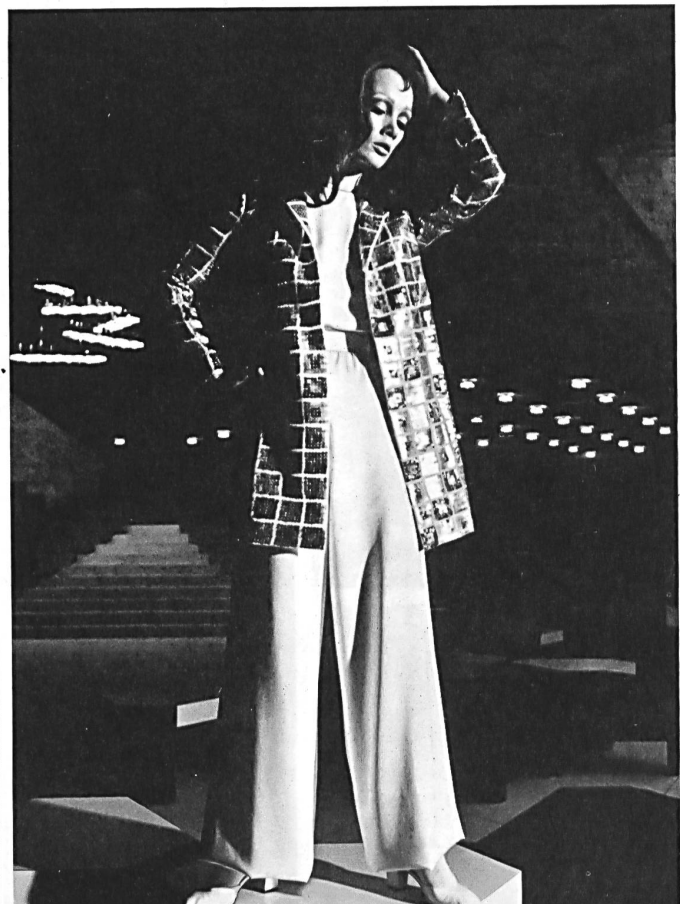
Hosenanzug aus weissem Crêpe, mit Tunika aus mehrfarbigen Pailletten  
Modell : El-EI AG, Zürich  
Stoff : L. Abraham & Co., Seiden-AG, Zürich  
Paillettenstickerei : Jakob Schläpfer & Co. AG, St. Gallen

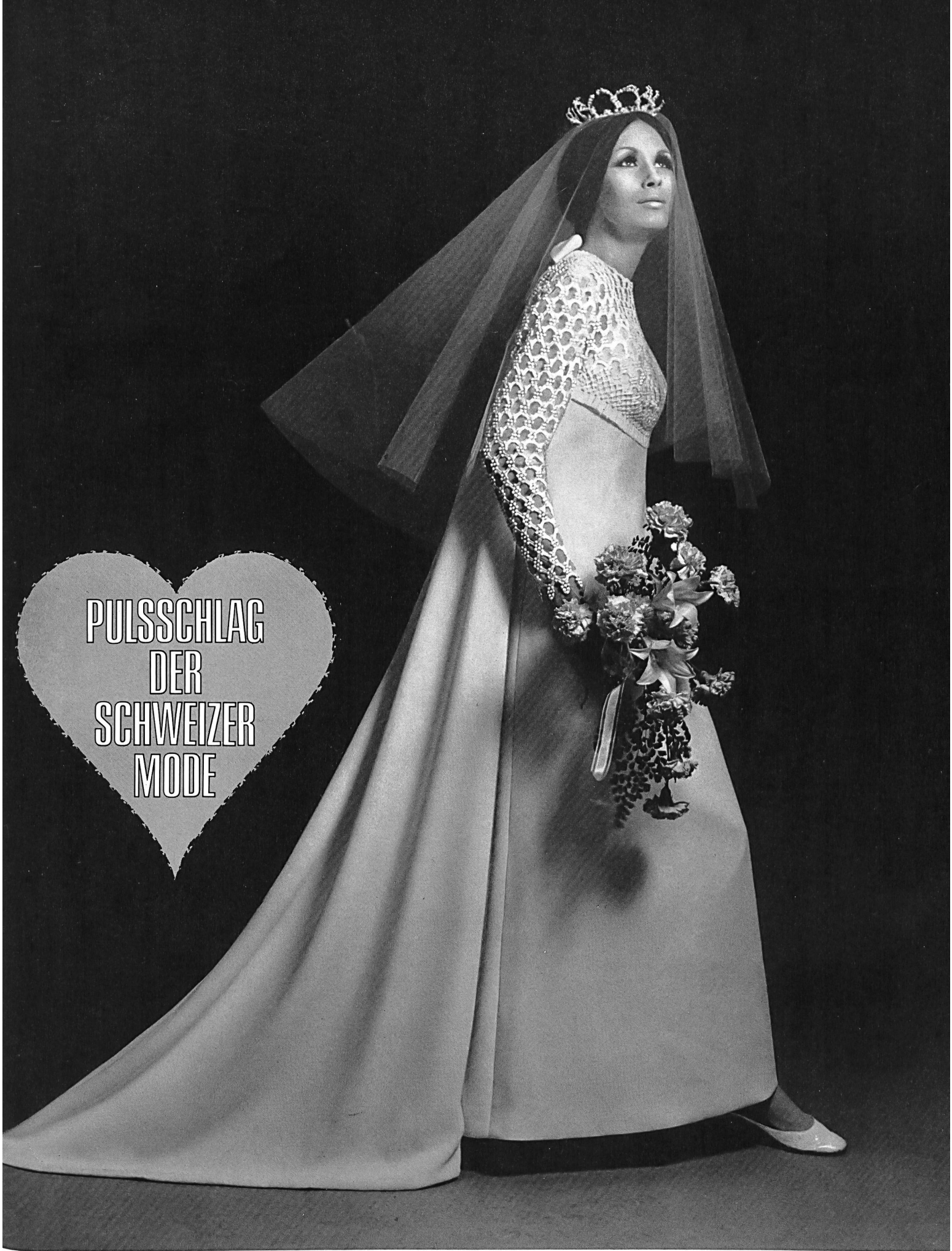


Hosen-Ensemble aus Baumwoll-Spachtelspitze mit applizierten  
Blumenmotiven. Bluse aus Organdy  
Modell : Cortesca AG, Zürich  
Stickerei : J. G. Nef & Co. AG, Herisau



Cocktail-Hosensemble mit Paillettenstickerei  
Modell : R. Cafader & Co., Zürich  
Stickerei : Jakob Schläpfer & Co. AG, St. Gallen





PULSSCHLAG  
DER  
SCHWEIZER  
MODE

*Brautkleid aus Crêpe Derby von HEER & CO. AG, THALWIL*

*Modell: Licht & Co., Zürich*



*Zwei exklusive Modelle aus Satin Saphir Tersuisse® der AKTIENGESELLSCHAFT STÜNZI SÖHNE, HORGEN*

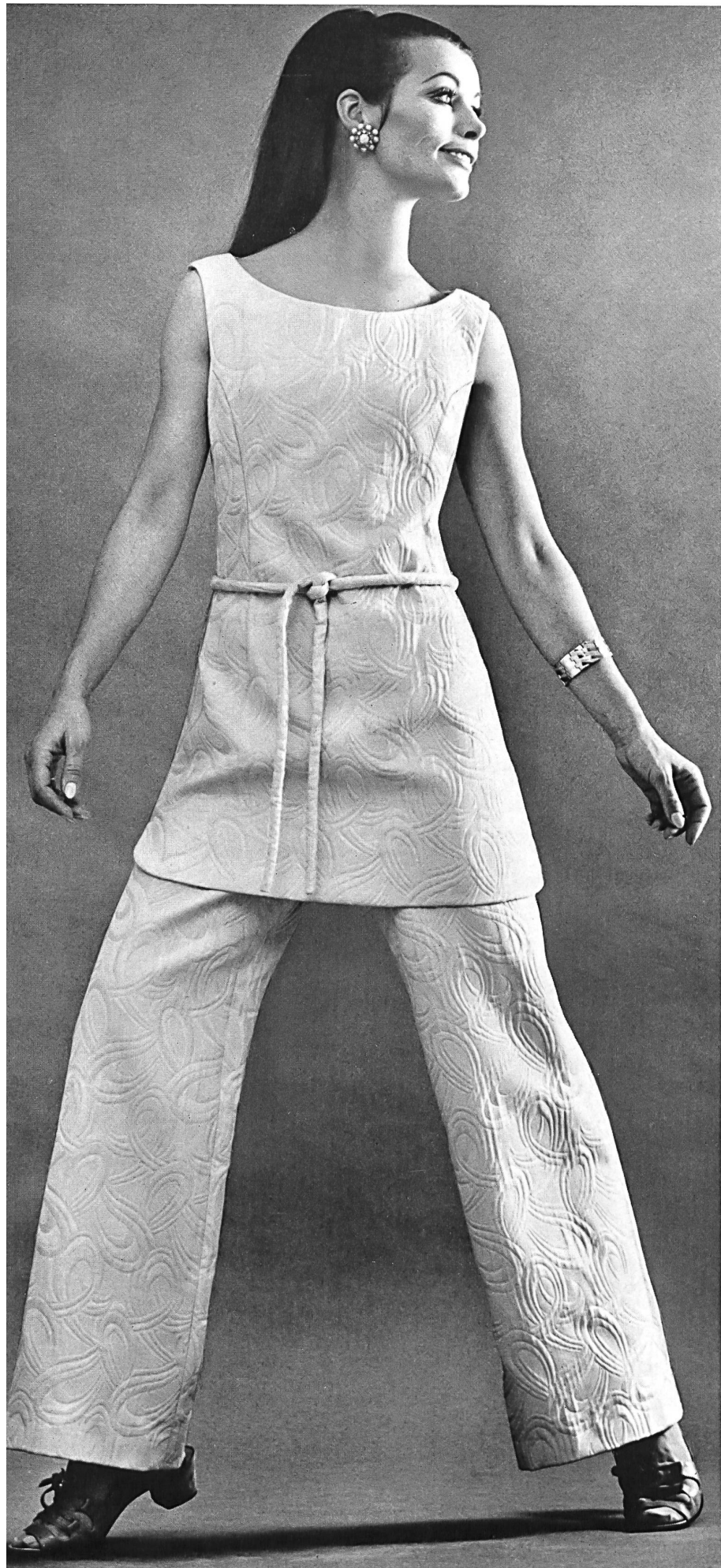




*Modelle: Gack-Modelle, Zürich*

*Fotos: Jacques Leutenegger, Zürich*

*Hosen-Ensemble aus Baumwoll-Piqué-Jacquard mit 5% Grilor, von  
HAUSAMMANN TEXTIL AG, WINTERTHUR  
Modell: Hugo Brandeis AG, Zürich*



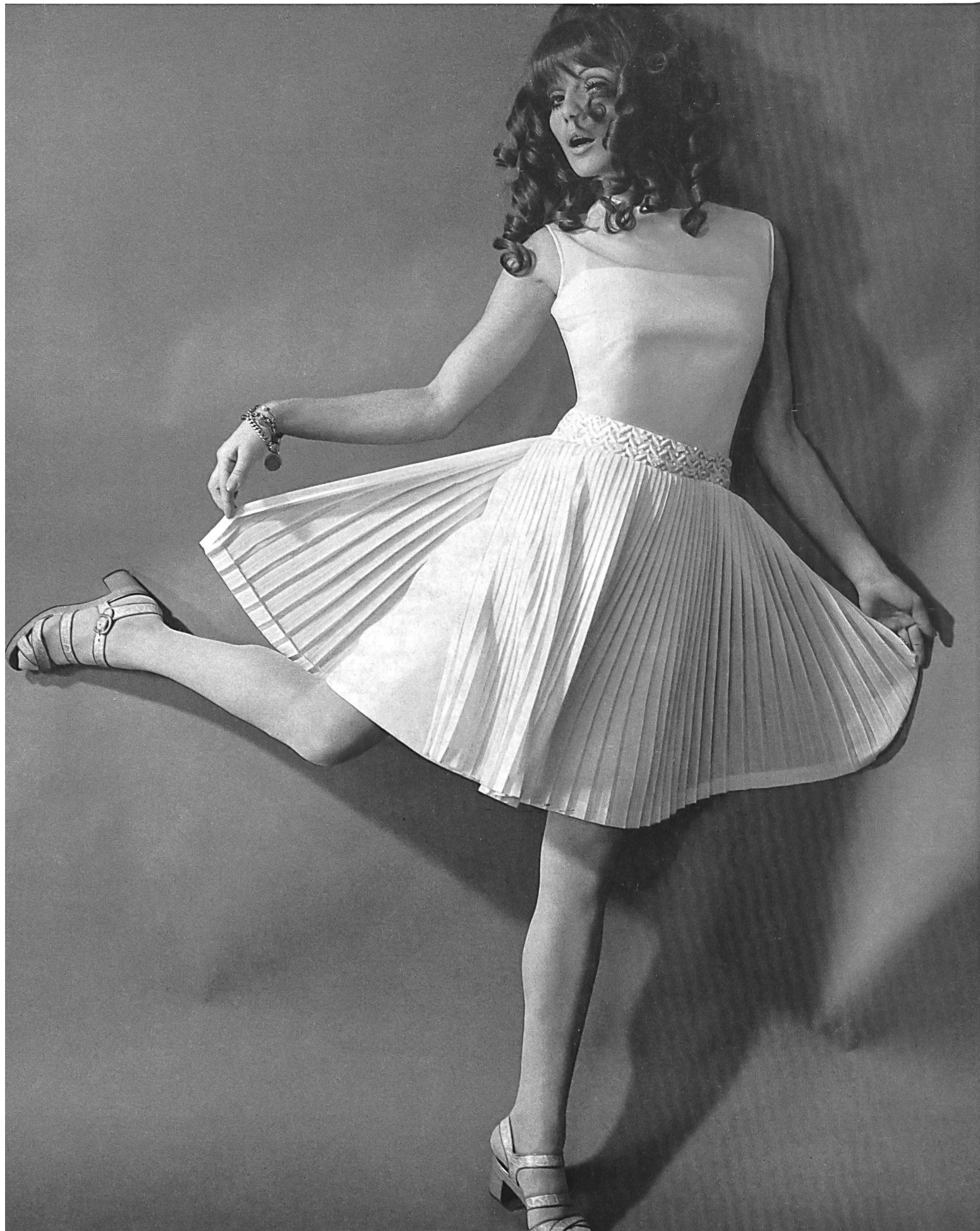
*Langes Abendkleid aus Reinseiden-Twill von  
HAUSAMMANN TEXTIL AG, WINTERTHUR  
Modell: Mira | L. Grossenbacher AG, Zürich*

PULSSCHLAG  
DER  
SCHWEIZER  
MODE



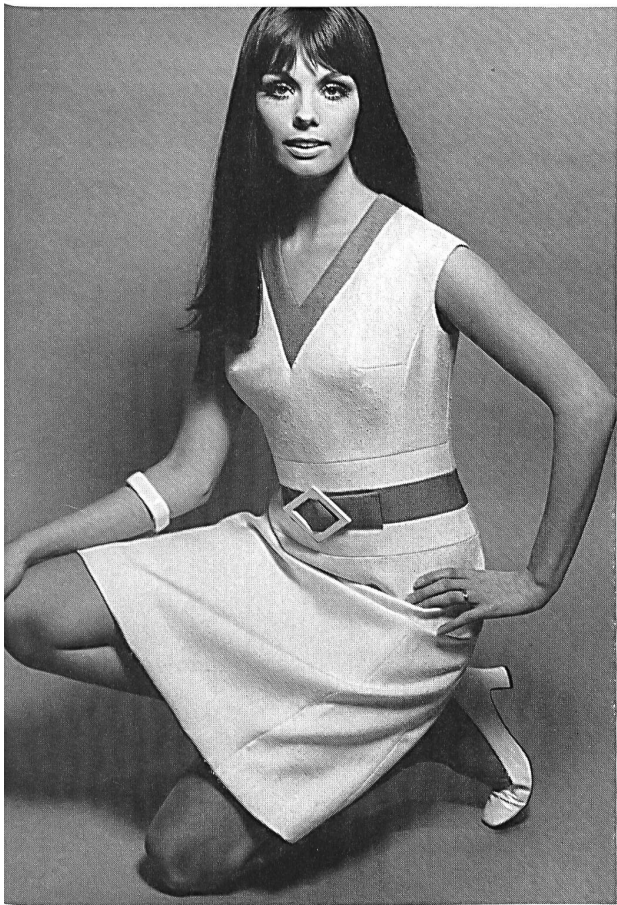
*Modischer Partydress aus Terylene®-Georgette von J. G. NEF & CO. AG, HERISAU  
Modell: Cortesca AG, Zürich*

Cocktailkleid mit Permanentplissé-Jupe, aus der Qualität Mimosa Polyester von H. GUT & CO. AG, ZÜRICH  
Modell: H. & A. Heim AG, Zürich





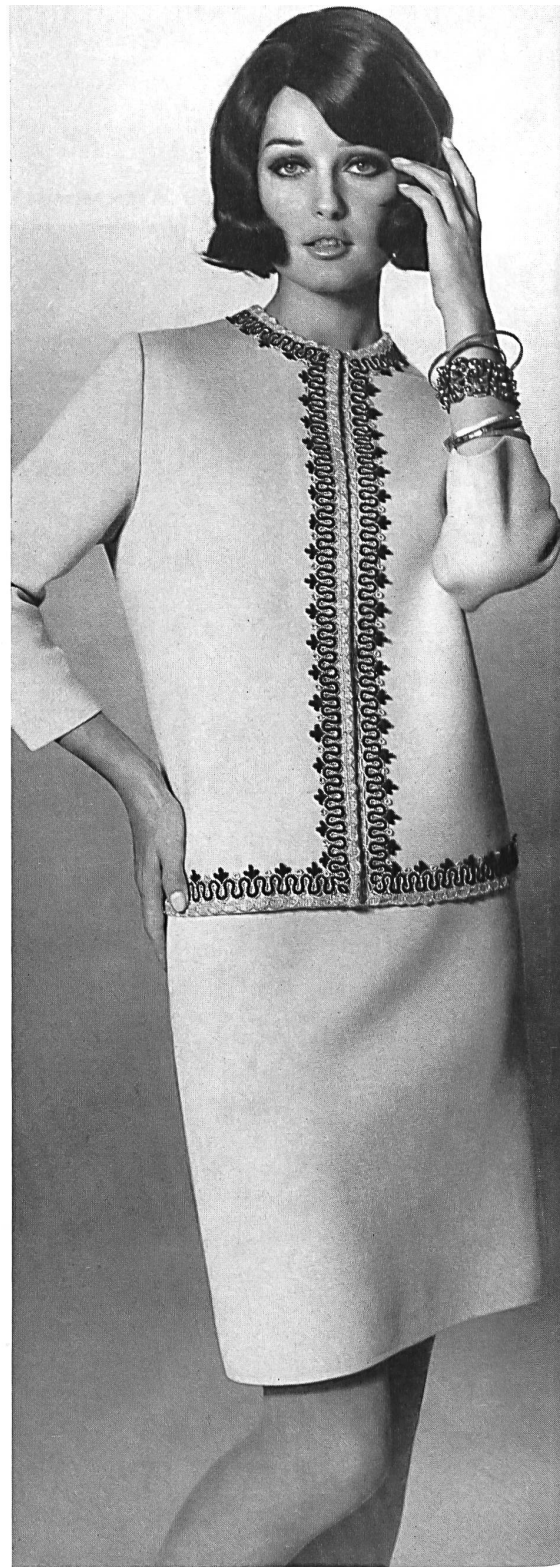
*Nachmittagskleid aus Shantung Verona von  
STEHLI SEIDEN AG, OBFELDEN  
Modell: D. Lewenstein, Zürich*



*Sommerliches Cocktailkleid  
aus buntbedruckter synthetischer Mousseline von  
H. GUT & CO. AG, ZÜRICH  
Modell: Willy Meyer AG, Zürich*

Elegantes Deux-Pièces mit Lurex®-Stickerei von  
UNION AG, ST. GALLEN  
Modell: Rebi S.A., Mendrisio

Nachmittags-Ensemble aus Canasta, Shantung Satin Polyester, von  
STEHLI SEIDEN AG, OBFELDEN  
Modell: Hugo Brandeis AG, Zürich



Complet aus Zellwoll-Shantung, mit Bluse aus bedrucktem Seidenorganza, von H. GUT & CO. AG, ZÜRICH  
Modell: EL-EL AG, Zürich



Peignoir aus besticktem Frotté von  
ALEX BAUER & CO., ST. GALLEN  
Modell: Käte Schenkel, Horn|Thurgau



Nachthemd aus pflegeleichtem  
Swiss-Minicare®-Baumwollstoff mit reizender Blumenstickerei von  
FILTEX AG, ST. GALLEN  
Modell: Mylady AG, Rheineck







Index des annonceurs

Index of Advertisers

Verzeichnis der Inserenten

Indice de los anunciantes

Abegg, Gebr., 8810 Horn . . . . .	XIV	Mettler & Cie AG, 9001 St. Gallen . . . . .	XIV, XIX
Albrecht & Morgen AG, 9000 St. Gallen . . . . .	XIV	Möbelstoffweberei am Bachtel J. C. Schellenberg AG, 8340 Hinwil . . . . .	81
Bally Schuhfabriken AG, 5012 Schönenwerd . . . . .	XVI	Moser, Hans, & Co. AG, 3360 Herzogenbuchsee . . . . .	XXVIII
Baerlocher & Co., 9424 Rheineck . . . . .	XIV	Naef, A., & Co. AG, 9230 Flawil . . . . .	III
Bauer, Alex, & Co., 9001 St. Gallen . . . . .	101	Naegeli, A., AG, 8400 Winterthur . . . . .	XV
Bischoff Textil AG, 9000 St. Gallen . . . . .	VI	Nef & Co., 9000 St. Gallen . . . . .	XV, XXVII
Boppart & Co. AG, 9403 Goldach . . . . .	XV	Nef, J. G., & Co. AG, 9100 Herisau . . . . .	XXI
Breitenmoser, Albin, AG, 9050 Appenzell . . . . .	75	Rohner, Jacob, AG, 9445 Rebstein . . . . .	XVII
Burgauer & Co. AG, 9001 St. Gallen . . . . .	XIV	Ruoss-Bruhin, Xaver, 8856 Tuggen . . . . .	XXX
Ciba Aktiengesellschaft, 4000 Basel 17 . . . . .	Couv. IV	Sager & Cie, 5724 Dürrenäsch . . . . .	XXVII
Echarpes- und Stoffweberei GmbH, 5724 Dürrenäsch . . . . .	82	Sailer, Paul, & Co., 9001 St. Gallen . . . . .	XXVII
Egger, Eisenhut & Co. S. A., 4912 Aarwangen . . . . .	XV	Sandoz AG, Farbstoffpropaganda, 4000 Basel 13 . . . . .	IX, X
Eisenhut & Co., 9056 Gais . . . . .	XV	Schläpfer, Jakob, & Co. AG, 9001 St. Gallen . . . . .	XIX
Elsaesser & Co. AG, 3422 Kirchberg BE . . . . .	XIV	Schubiger, E., & Cie AG, 8730 Uznach . . . . .	XXIX
Fierz, Hans, 8039 Zürich . . . . .	XXVIII	Schürpf, Ernst, & Co. AG, 9000 St. Gallen . . . . .	89
Filotrigo S.A., 1700 Fribourg . . . . .	XIV	Schwarzenbach, Robt., & Co., 8800 Thalwil . . . . .	I
Filtex AG, 9001 St. Gallen . . . . .	V, XV	Siber & Wehrli AG, 8002 Zürich . . . . .	VII
Fisba de Saint-Gall, Christian Fischbacher Co., 9001 St. Gallen	XXIII	Städler, Hans, AG, 9302 Kronbühl (St. Gallen) . . . . .	XV
ForsterWilli & Co., 9001 St. Gallen . . . . .	XXVI	Stark, Walter, AG, 9001 St. Gallen . . . . .	27
Frei, H., & Cie AG, 9444 Diepoldsau . . . . .	XIV	Stehli Seiden AG, 8912 Obfelden . . . . .	XXII
Geigy, J. R., AG, 4000 Basel 18 . . . . .	II	Stünzi Söhne, Aktiengesellschaft, 8810 Horgen . . . . .	XXIV
Gmür, Peter M., AG, 9500 Wil . . . . .	103	Swissair, Schweizerische Luftverkehr AG, 8021 Zürich . . . . .	XII
Gorini, Charles, AG, 9000 St. Gallen . . . . .	XV	Taco AG, 8152 Glattbrugg . . . . .	XIV
Gugelmann & Cie AG, 4900 Langenthal . . . . .	Couv. II	TISCA Tischhauser & Co. AG, 9055 Bühler . . . . .	86, 87
Günther, A., & Co. AG, 9000 St. Gallen . . . . .	XXX	Tobler, Gebrüder & Co. AG, 9053 Teufen . . . . .	XV, 102, 104
Gut, H., & Co. AG, 8039 Zürich . . . . .	XVIII	Tüllindustrie AG, Schweiz. Gesellschaft für Tüllindustrie « MURATEX », 8050 Münchwilen . . . . .	XIV, XX
Hausammann, Alfred, & Co. AG, 9428 Walzenhausen . . . . .	XXVIII	Union AG, 9001 St. Gallen . . . . .	VIII
Hausammann Textil AG, 8401 Winterthur . . . . .	Couv. III	Viscose, Société de la Viscose Suisse, 6021 Emmenbrücke . . . . .	IV, 84, 85
Heer & Cie AG, 9242 Oberuzwil . . . . .	XV	Vetter, Arthur, & Cie, 8702 Zollikon . . . . .	XXVIII
Heer & Co. AG, 8800 Thalwil . . . . .	XIII	Walenstadt, Weberei Walenstadt, 8880 Walenstadt . . . . .	XI, XIV
Honegger & Co. AG, 9001 St. Gallen . . . . .	XI, XIV	Weil, Jacques H., S.A., 9006 St. Gallen . . . . .	XV
Kappeler, G., AG, 4800 Zofingen . . . . .	XV	Weisbrod-Zürrer AG, 8915 Hausen a/A.. . . . .	XXV
Laib Yala Tricot S. A., 8580 Amriswil . . . . .	XV	Wettstein, Rolf, Haus Eschenbach, 8955 Oetwil a.L. . . . .	XIV
Lenz, Robert, 5616 Meisterschwanden . . . . .	XXIX		
Leumann, Bœsch & Co. AG, 9302 Kronbühl (St. Gallen) . . . . .	XIV		

