

Mode happening in Schweizer Textilien

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1969)**

Heft 6

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796613>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Toni Schiesser Frankfurt

Mode

happening in Schweizer Textilien



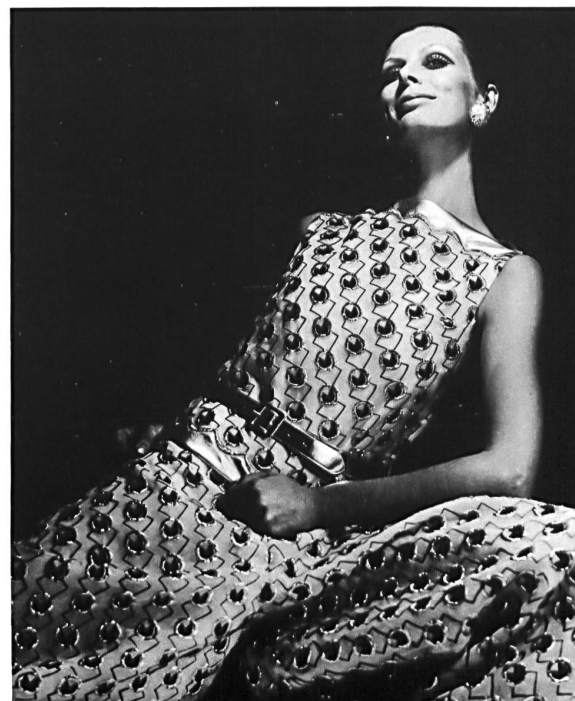
*Lamé/Kunstseiden-Stickerei
mit Bijoux auf Saphir von
JAKOB SCHLAEPFER & CO. AG, ST. GALLEN*



▲
*Bedruckter Voile von METTLER & CO. AG, ST. GALLEN,
 überstickt mit Pailletten von
 JAKOB SCHLAEPFER & CO. AG, ST. GALLEN*

▶
*Lurex® - Stickerei
 auf weissem Reinseiden-Organza von
 FISBA DE SAINT-GALL*

▶▶
*Stickerei in Weiss
 und Silber-Lurex® auf Chiffonyl von
 UNION AG, ST. GALLEN*





Schwarze Tersuisse® -
und gelbe Kunstseiden-Alloverstickerei
auf Chiffonyl von
UNION AG, ST. GALLEN

Weiss und Ton-in-Ton
bestickter Reinseiden-Organza,
mit weisser Stickereiborte, von
A. NAEF & CO. AG, FLAWIL

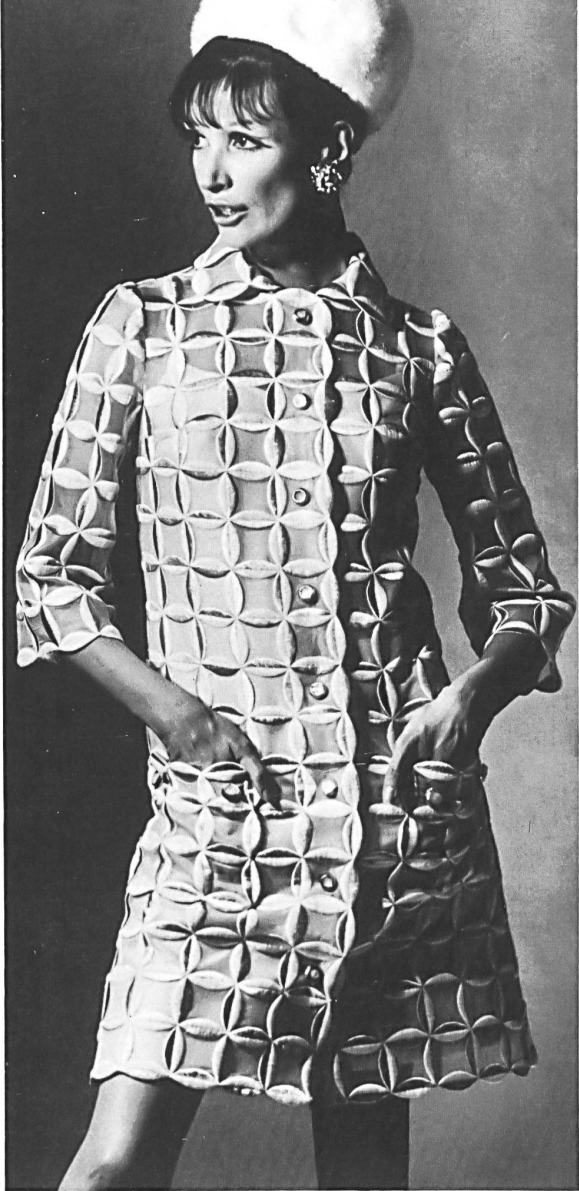




*Doppelt gewobenes Wollgewebe
mit apartem Druckmuster von
FISBA DE SAINT-GALL*

*Stickerei in Weiss und Abricot
auf zartgrauem Organza von
UNION AG, ST. GALLEN*



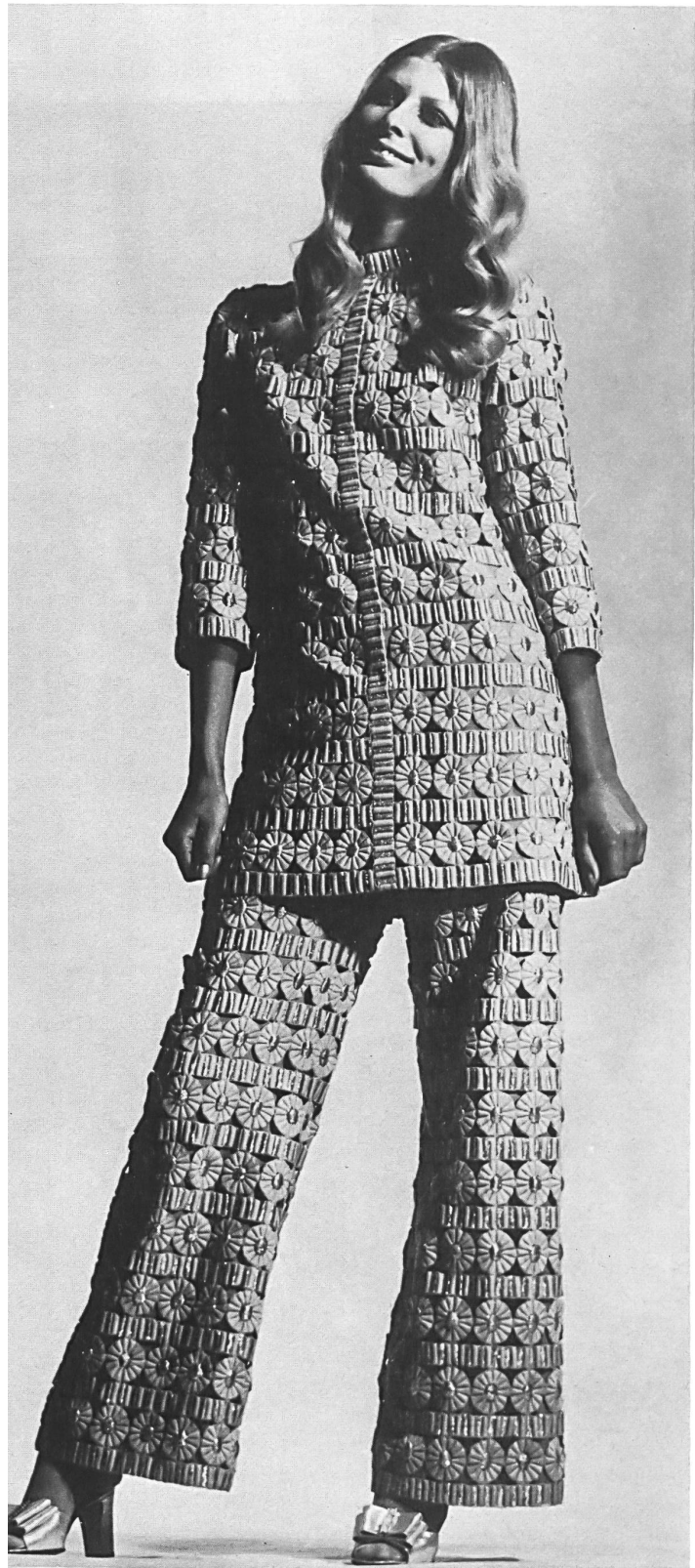


▲
*Weiss und beige bestickter
 Reinseiden-Organza von
 UNION AG, ST. GALLEN*

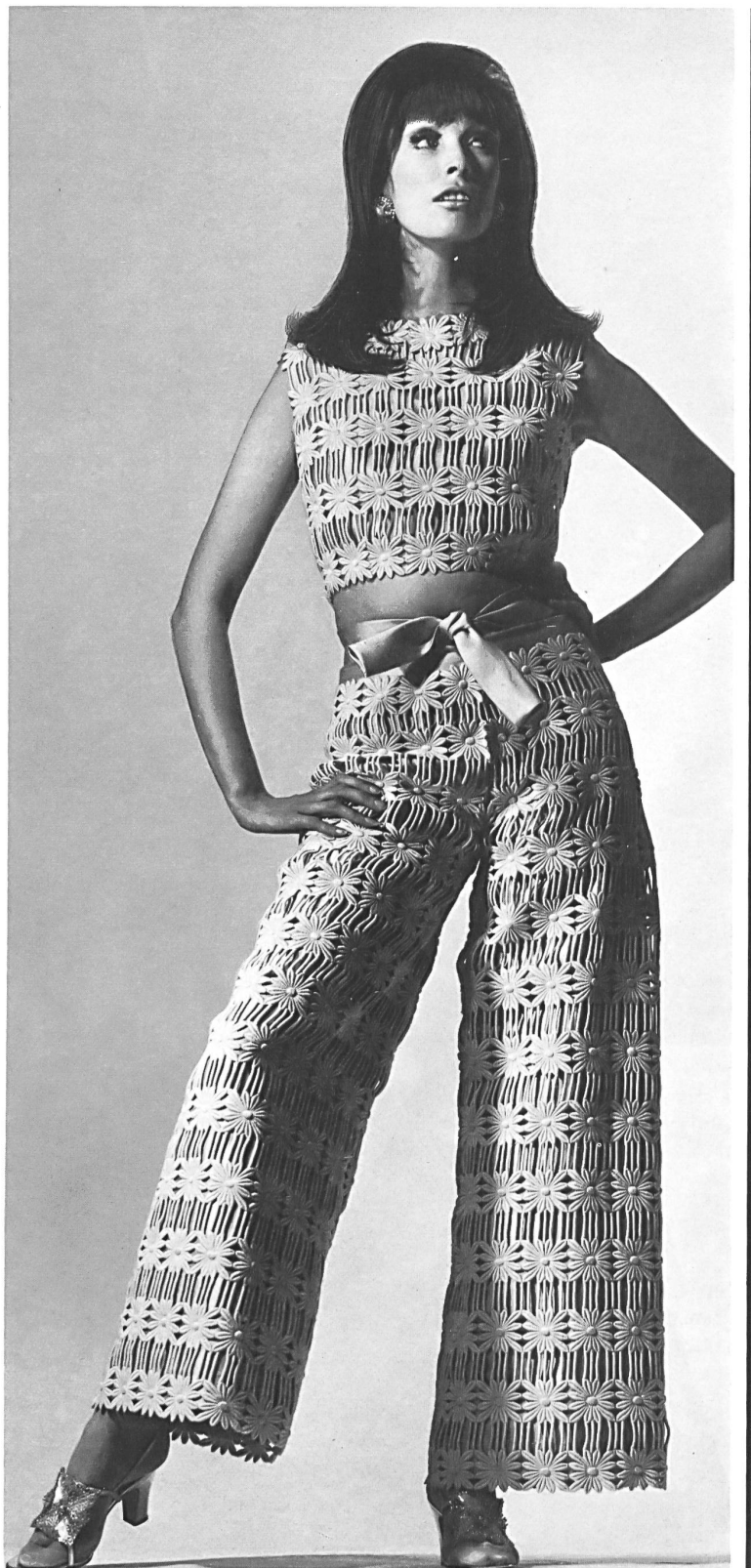
▲
*Guipure-Spitze in Braun und Weiss von
 A. NAEF & CO. AG, FLAWIL*

▶
*Paillettenstickerei
 in Silber und Bronze, mit Schmucksteinen, von
 JAKOB SCHLAEPFER & CO. AG, ST. GALLEN*

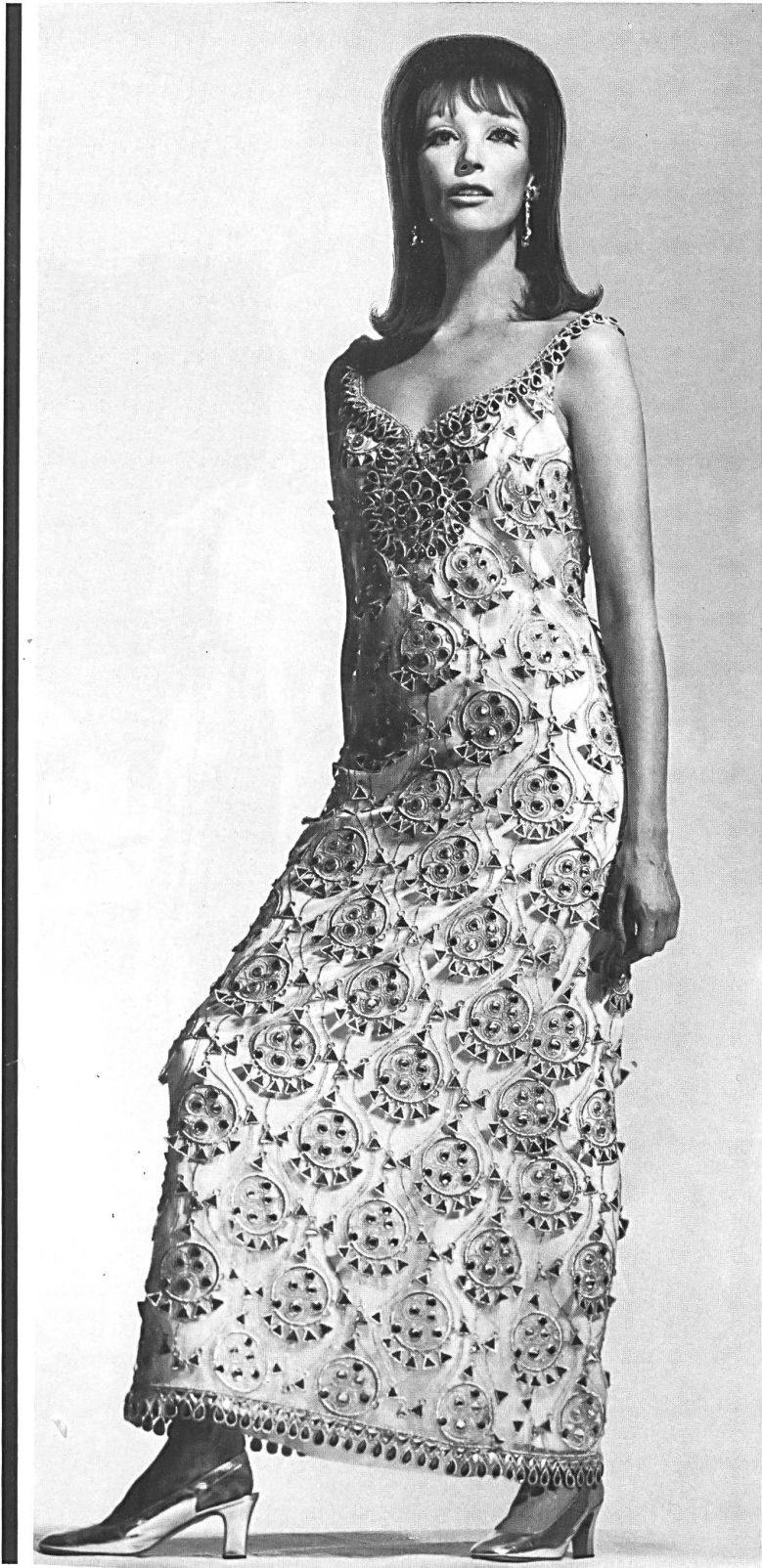




*Silber-Lurex® - Stickerei
auf farbigem Grund von
FORSTER WILLI & CO., ST. GALLEN*



*Türkisfarbene
Guipure-Spitze von
A. NAEF & CO. AG, FLAWIL*



*Gold- und smaragdfarbene Stickerei auf weissem Fond,
mit Bordüre aus Schmucksteinen, von
JAKOB SCHLAEPFER & CO. AG, ST. GALLEN*



*Weiss und farbige
Superposé-Stickerei von
A. NAEF & CO. AG, FLAWIL*