

Cord im Blickpunkt der aktuellen Modetrends

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1978)**

Heft 36

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796208>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

STOFFEL AG, ST. GALLEN

CORD



Seit die Stoffel AG, St. Gallen, in die Legler Textil-Gruppe integriert worden ist, hat sich die Produktion des alteingesessenen Schweizer Textil-Unternehmens wesentlich erweitert. Unter dem gemeinsamen Marktprogramm Legler/Stoffel wird ein sehr umfassendes Sortiment an farblich aufeinander abgestimmten Geweben mit uneingeschränkter Koordinierbarkeit auf den europäischen Markt gebracht, das die modischen wie funktionellen Ansprüche der neuen Trends zu «Casual-wear», «Aktiv-Sportswear» und «Jeanswear» erfüllt. Die Kollektion besteht aus drei systematisch aufgebauten Gruppen von

Version française voir « Traductions » ●
English version see « Translations » ●

im Blickpunkt der aktuellen Modetrends

Flachgeweben (Uni-Strukturen), Denims und Cord, welches letzterer seit 1977 immer stärker ins modische Rampenlicht rückt und der Firma dadurch ständige Zuwachsraten bringt. Legler/Stoffel ist heute einer der grössten Cord-Produzenten Europas. Legler war seinerzeit auch das erste Textil-Unternehmen, das die Mischung von Baumwolle mit Chemiefasern zur Verbesserung der Reissfestigkeit und Formbeständigkeit des Cord-Gewebes einführte. Diese «Mini-Blends» mit einem Anteil an Synthetics von 10-20% weisen zudem nur eine 2-prozentige Schrumpfung beim Waschprozess auf. Ebenso ist man um eine hohe Florfestigkeit bemüht, die durch die W-Bindung in der Gewebekonstruktion gewährleistet wird.

Noch wichtiger als die Güte des Cord-Gewebes ist seine Ausrüstung und Veredlung, die ihm erst die modische Prägnanz, die funktionelle Bedeutung und den hohen Qualitätsstandard verleihen. Die Ausrüstbetriebe der Stoffel AG in Netstal wurden deshalb mit den modernsten, vollautomatischen, prozess-gesteuerten Continue-Anlagen bestückt, welche alle technologischen Grundvoraussetzungen zur Erlangung hochwertiger veredelter Ware in gleichbleibenden Qualitäten garantieren.

Da das Unternehmen die Politik der Grossvolumen-Fabrikation betreibt, ist die Ausrüst- und Veredlungskapazität auf 20 Mio. Laufmeter Gewebe pro Jahr dimensioniert worden, wobei die Produktion nicht nur Cord, sondern ebenfalls Flachgewebe und den bekannten Hemdenstoff «Splendesto» umfasst.

Die dynamische Marktpräsenz der Textil-Gruppe führt zu steten Weiterentwicklungen. So spielt der revolutionäre Stretch-Cord bei der heute aktuellen aktiven Freizeit-

bekleidung eine wichtige Rolle mit seinem funktionell geschätzten Tragkomfort. Ebenso trägt die Rückbeschichtung des Cords den Anforderungen an Wind- und Wasserundurchlässigkeit Rechnung. Durch all diese ununterbrochenen Verbesserungen ist Cord zu einem Allround-Material emporgehoben worden, das für Wetterunempfindliche Ski- und Sportbekleidung ebenso seine Gültigkeit hat wie für die Alltags-Bekleidung der modisch Engagierten — DOB und HAKA gleichermaßen eingeschlossen — und nicht zuletzt nimmt der strapazierfähige Cord in der Kindergarderobe einen beachtlichen Raum ein. Selbst die Party- und die heute viel erwähnte Disco-Mode bedienen sich des schimmernden, vielseitigen Materials. Legler/Stoffel erbringen zudem für ihre internationalen grossen Kunden weitgehende Dienstleistungen, indem sie ihr Sortiment mit allen erdenklichen Kreativitätsvorschlägen und Gedankenhilfen anbieten und mithelfen, die aus ihren Geweben entstehenden Bekleidungs-Kollektionen durch Wort und Bild an der Verkaufsfond bekannt zu machen.

