

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]

Band: - (1979)

Heft: 38

Artikel: Changeant-Vollpopeline : das aktuelle Material für Sportswear

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795985>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Seit die Buntweberei R. Müller + Cie AG, Seon, vor rund zwei Jahren ihre Vollpopeline (wie auch Gardine) in Changeant-Varietät auf den Markt brachte, hat der Siegeszug unauftahsam nach vorne geführt. Als echte Baumwoll-Luxusware vermögen sie vor allem die höchste und hohen Genre des Prêt-à-Porter anzusprechen und heute ist sie bei den namhaftesten Modedesignern überall verbreitet, die daraus nicht nur Regenbekleidung, sondern auch Blousons, Röcke, Hosen und Vestes für Freizeitkleidung kreieren. Das hochwertige Material mit seiner wascherbeständigen Ausstattung wird nicht zuletzt wegen seiner klassisch leichten Sommer-Herrenanzüge verwendet.

Mit der reichen Erfahrung auf dem Gebiet der Sports- und Leisurewear-Stoffproduktion werden laufend neue Gewebe entwickelt und nach entsprechend eingehenden strengen Prüfungen in die Kollektion aufgenommen. So für die Frühling/Sommer-Saison 1980 ein stückgefärbter Toile parapluie vollgezogener Baumwolle, angeboten mit modisch frischen, leuchtenden Farben, ergänzt durch klassische Töne. Eine Vollzwirn-Gardine vervollständigt das Uniform-Programm ab.

Weitere Neuheiten sind reversible Denim und Chevron in attraktiven Chromfarben, welche farblich perfekt zu den Hemden/Blusen-Sortimenten der Firma übereinstimmen. Ein Leinen-Mischgewebe in Uni und als Checkered sowie ein Leinen-Fischgrat runden die Neuheiten des Sportswear-Sektors ab, der allerdings keine Harten Grenzen kennt, sondern nahtlos in Freizeit-Sortiment übergeht.

R. MÜLLER + CIE AG,
SEON

Regenmantel und Dust-Coat in Cheveaux-Vollzwirn-Popeline aus reiner Baumwolle / Manteaux de pluie et cache-poussière en popeline de coton à fil de fer et retors chaîne et trame / Raincoat and housecoat in indecent full twist pure cotton poplin.

(Esté. Schmidt + Tischmeyer, Bielefeld)

Changeant-Vollpopeline das aktuelle Material für Sportswear



Depuis que le tissage en couleurs R. Müller + Cie SA à Seon a lancé sur le marché, il y a environ deux ans, ses popelines (comme celles des gardines) ont aussi été très populaires. L'enthousiasme pour ces articles n'a pas diminué. Il s'agit de tissus de coton lourdement tissés avec une teneur élevée, introduits aujourd'hui chez les fabricants les plus connus d'Europe qui ont créé des vêtements de pluie, des blousons, des jupes, des pantalons et des vestes pour le loisir. Ces tissus sont utilisés surtout pour les vêtements de passe-temps très poussés, et en particulier une imprégnation hydrofuge, tout comme aussi utilisées pour des complets masculins d'être légers.

Une riche expérience dans le développement des tissus pour les loisirs permet à la maison d'imager continuellement de nouveaux tissus, qui sont toujours plus résistants et doivent subir de sévères épreuves de qualification. Par exemple, pour la saison de printemps-été 1980, une toile parapluie de parachute, teinte en pièces, faite de coton entièrement retors, en coloris frais et lumineux, a été ajoutée aux collections. Enfin, il y encore, dans l'assortiment des uns, une gabardine en fils retors chaîne et trame.

Comme autres nouveautés citons du couplé identique et du chevron, tissés en fils retors, coloris changeants, assortis à ceux des tissus de la collection, pour chemises et blousons. Un autre tissu, soit en uni et en cambric ainsi qu'un chevron lin complètent les nouveautés du secteur sport. Il ne faut pas oublier que la qualité n'est pas le seul critère de succès et passe insensiblement dans celui des loisirs.

Since the R. Müller & Co. Ltd. Cloth Mills at Seon, launched on the market some two years ago an iridescent quality of full poplin (as well as garden), became very successful. The success of these articles has never ceased to grow. They are mainly luxury cottons aimed at those who need to dress to higher Prêt-à-Porter ranges, and today they are firmly established with the leading fashion houses in Europe who have used them to create rainwear, blousons, skirts, trousers and jackets for leisure wear. The highly water-repellent treatment of material is also used for men's light summer suiting.

With rich experience in the field of sportswear and leisure-wear fabric production, this firm is continually developing new fabrics, which are now already included in the collection after very severe tests. Thus, for the 1980 spring/summer season, a twill fabric made of parachute cloth in full twist cotton with fashionable fresh and luminous colours, associated with classical patterns. A twill with cambric completes the range of plain fabrics.

Other novelties include reversible denim and herringbone in attractive iridescent shades matching those of the firm's other fabrics. Linen herringbone fabric in a plain and a cambric version as well as a linen herringbone completes the range in the sportswear sector, which merges smoothly into the leisure sector without any clearly marked dividing line.