

Neuer Schick mit Stickereien und Inkrustationen

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - (1979)

Heft 40

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796027>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

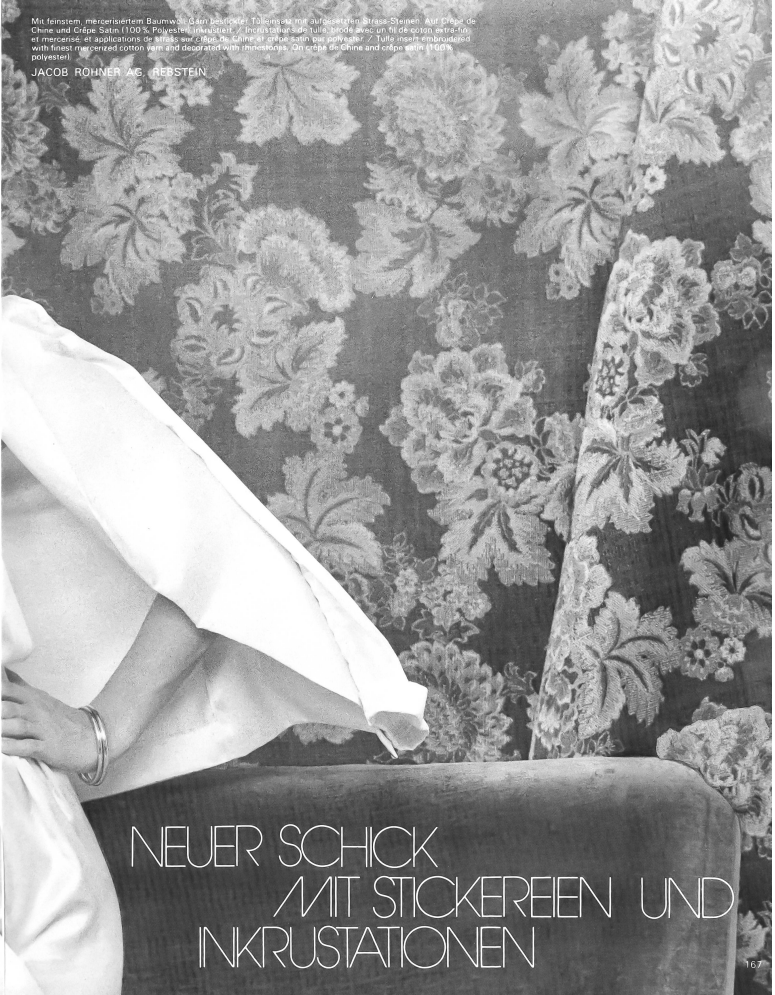
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Mit feinstem, mercerisiertem Baumwollgarn bearbeitet, Tolanschirm aufgesetzt in Brass-Stein. Auf Crêpe de Chine und Crêpe Satin (100% Polyester) inkrustiert. / Incrustation de tulle broché avec un fil de soie extra-fin et mercerisé et applications de brassage en cuivre et zinc en crêpe satin / Tulle insert-embroidered with finest mercerized cotton yarn and decorated with imitations. On crêpe de Chine and crêpe satin (100% polyester).

JACOB ROHNER AG, REBSTEIN



NEUER SCHICK
MIT STICKEREEN UND
INKRUSTATIONEN



Ton in Ton besticktes Tülldecolleté, in Chiffonbluse eingearbeitet, mit passenden gestickten Manschetten assortiert. / Décolleté de tulle brodé ton sur ton, posé sur une blouse de chiffon avec manchettes assorties. / Self-toned embroidered tulle décolleté on a chiffon blouse, with matching embroidered cuffs.

Satinbluse mit inkrustierten Tüllstickereinsätzen. Feinste Schweizer Tüll-Spachtel Spitze. / Blouse en satin avec incrustations de très fine broderie suisse découpée sur tulle. / Satin blouse with tulle embroidery inserts. Finest Swiss tulle cut-out lace.

ROHNER AG, REBSTEIN



Die Aufwertung des Kleides durch die neuen Modetendenzen lässt die Konfektionsindustrie Ausschau nach Artikeln halten, die Abwechslung und eine gepflegte Optik versprechen. Die Stickereifirma Jakob Rohner AG, Rebstein, — in Verwirklichung gebauseter Wünsche versiert — bringt in Fortsetzung ihres vor einiger Zeit entwickelten Themas für Herbst/Winter 90/91 sehr feminine Stickerei-Be- und Einätze auf den Markt, welche allen Ansprüchen nach Eleganz und weiblicher Betonung gerecht zu werden vermögen. Mit feinsten Garnen sind romantische, florale und ornamentale Motive auf zarte Tüllensätze gestickt, zur Markierung von Ausschnitten, für Schultern, Kragen, Taschen, Manschetten — kurz — die Fantasie der Designer scheint hier alle Möglichkeiten ausgeschöpft zu haben. Bestickte Satin-Applikationen, Tüllinkrustationen, Blumenfronten-Stickereien, teils mit Strass besetzt, werden mithelfen, das modische Bild der neuen Kleider für Tag und Abend zu prägen. Für die junge, unkonventionelle Mode wartet die Firma unter der Bezeichnung «Modernismus» mit originellen aufbügelbaren Motiven auf, die ihre Inspiration bei Klee, Miró, Arp und Fresco, aus Sport und Grafik geholt, haben. Für jede Zielgruppe liegt ein breitgefächertes Sortiment vor, von dem sich jedes als überraschende Fundgrube für ungewöhnliche Trimmings entpuppt.

Version française voir «Traductions» •
English version see «Translations» •



Bluse mit eingesetztem Stickereikragen, sowie eingearbeiteten Tüll-Steckerei-Bändchen im romantischen Stil. / Blouse avec col de broderie satin que bords brodés sur tulle romantique en style romantique. / Blouse with embroidered collar and romantic looking tulle embroidery bands.

ROHNER AG. REBSTEIN

58
Mit Seide bestickte Crêpe de Chine-Bluse im klassischen Stil. / Blouse de crêpe de Chine classique brodée en soie. / Classicaal crêpe de Chine blouse embroidered with silk.
9
Bestickte Satin-Intarsia mit Strass-Steinchen besetzt. Kleid Crêpe Satin (100% Polyester) im Retro-Look. / Broderie de broderie sur satin avec applications de strass. Robe crêpe en tulle satin en 100% polyester. / Embroidered satin Intarsia covered with rhinestones. Crêpe satin dress 100% polyester in the "retro" look.