

Soie à tout vent

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1981)**

Heft 47

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-795780>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Soie à tout vent

Dans sa plus récente collection, Per Spook demeure fidèle à une ligne très féminine. Ses modèles les plus sport dessinent une silhouette harmonieuse, élégante, aux lignes doucement arrondies avec des cols cocher et de longues écharpes. La matière qu'il affectionne pour ses manteaux de pluie sport-chic est une luxueuse popeline pure soie de Hausamann + Moos SA à Weisslingen, lustrée et dotée d'une imprégnation de longue durée. Une palette de tons classiques en font un tissu idéal également pour les manteaux pelisses et vestes doublées de fourrure.

Per Spook bleibt auch in seiner neuesten Couture-Kollektion einer sehr femininen Linie treu. Selbst seine sportlichsten Modelle zeigen die elegant fließende Silhouette mit weich gerundeten Linien, mit Kutscherkragen und langen Echarpen. Bevorzugtes Material für seine sportlich eleganten Regenmäntel ist der luxuriöse Reinseiden-Popeline von Hausamann + Moos AG, Weisslingen, ein dauerimprägnierter Stoff mit edlem Luster, der mit klassischer Farbpalette ebenfalls ein ideales Gewebe für pelzgefütterte Mäntel und Jacken darstellt.

In his latest couture collection, Per Spook continues to lay the emphasis on a very feminine line. Even his most sporty models feature elegant flowing silhouettes with softly rounded lines, coachman collars and long scarves. The favourite material for his sportily elegant raincoats is a luxurious pure silk poplin by Hausamann + Moos Ltd., Weisslingen, a permanently proofed material with a fine lustre which — with its rich palette of classical colours — also makes an ideal fabric for fur-lined coats and jackets.