

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1982)**

Heft 52

PDF erstellt am: **29.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

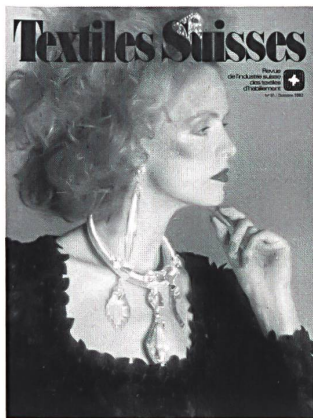
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Textiles Suisses

REVUE  
DE L'INDUSTRIE SUISSE  
DES TEXTILES D'HABILLEMENT



A. NAEF AG, FLAWIL

Riche broderie découpée sur tulle  
avec applications florales en velours.  
Mod. Jean-Louis Scherrer, Paris

**Rédacteur en chef:** Peter Pfister    **Rédactrices:** Ruth Hüsey Beatrice Feisst  
**Secrétaires de rédaction:** Ursula Federer Marianne Meier  
**Publicité:** Carlo Manferdini Jacqueline Fehle    **Réalisation graphique:** Atelier André Resplendino

**Office suisse d'Expansion Commerciale • Schweizerische Zentrale für Handelsförderung**  
Av. de l'Avant-Poste 4 CH-1001 Lausanne ☎ 021/23 18 24 Rédaction, publicité ☎ 021/20 32 31 Abonnements  
Photolithos par Prolith SA CH-3098 Köniz • Imprimé par Impression couleurs Weber SA CH-2501 Bienne

## **Prêt-à-Porter Paris-Milan été 83** 22

Les stylistes redécouvrent notre époque; ils proposent une nouvelle simplicité, refusent les ampleurs exagérées et se vouent à l'élaboration d'une mode actuelle et épurée.

## **Modewoche München Sommer 83** 82

La robe, de préférence en cotonnades fines ou imprimées de soie sera le succès incontesté de la saison d'été 1983.

## **Im Gespräch mit Exponenten der schweizerischen Textilwirtschaft** 105

Beatrice Feisst s'entretient avec Franz Hamburger, une personnalité de premier plan parmi les converters suisses, qui est fortement engagé dans les associations professionnelles et économiques.

## **Femininer denn je!** 108

Parfaites dans le moindre détail, les robes du soir et de cocktail sont le couronnement de la collection d'hiver de Toni Schiesser.

## **Meeting Swiss Fabric Friends** 112

Michel Dejac, directeur de la maison de confection parisienne bien connue, croit à la vocation de pilote de la Ville Lumière dans la détermination des courants de la mode. Il met en question les dates des nouvelles foires et achète ses tissus de coton exclusivement en Suisse.

## **Sommersport-Bekleidung 1984** 116

Le studio de mode de Viscosuisse présente les tendances dans les coloris, les tissus et le styling pour le printemps/été 1984.

## **Erfolg und Effizienz im Team** 120

La collaboration, condition d'un avenir économique prospère.

## **Mit BIFOMAT zum elektronischen Punchen** 125

Le know-how technique exceptionnel de deux entreprises de broderie suisses renommées permet aujourd'hui de simplifier considérablement la transposition des dessins grâce à l'électronique, tout en réduisant le coût.

## **Mode und neue Medien** 129

Une analyse des nouveaux moyens d'information et de communication pour les spécialistes de la mode: présentation de mode par bande vidéo et achats presse-bouton.

## **Positionen weitgehend gehalten** 135

Les exportations de textiles suisses se sont maintenues à un niveau élevé au cours des neuf premiers mois, en dépit de la récession économique.

## Textiles Suisses

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants:

Textiles Suisses: 4 numéros    Textiles Suisses-Intérieur: 2 numéros

### Abonnements annuels:

Textiles Suisses (4 numéros): Suisse SFr. 52.-    Etranger SFr. 60.-

Textiles Suisses-Intérieur (2 numéros): Suisse SFr. 26.-    Etranger SFr. 30.-

### Numéros séparés:

Textiles Suisses: Suisse SFr. 15.-    Etranger SFr. 17.-

Textiles Suisses-Intérieur: Suisse SFr. 15.-    Etranger SFr. 17.-

### PHOTOS:

Dave Brüllmann, Zurich  
Jean-Philippe Decros, Paris  
Edmond Droz, Lausanne  
Onorio Mansutti, Bâle  
Christopher Moore, Londres  
Claus Ohm, Paris  
Peter Pfister, Lausanne

