

Licht und Schatten

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1983)**

Heft 54

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-795682>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CHR. FISCHBACHER CO. AG
ST. GALLEN

LICHT UND SCHATTEN



Drei Farbgruppen – die lichten Neutralen, die schattigen Neutralen und die sonnendurchtränkten Naiven der Rousseau-Palette – prägen die modische Aussage der neuen Fisba-Stoffkollektion. Auch die Werke eines anderen berühmten Malers, Henri Matisse, dienten als Inspirationsquelle und führten zu einem der Schwerpunkt-Themen des Drucksortiments: Den «Papiers découpés». Mit leichter Hand auf feinfädige Baumwoll-Fonds verstreut, sind sie eine aktuelle Weiterentwicklung der letztjährigen Floral-Dessins. Die Modernität der Fisba-Imprimés findet ihre Fortsetzung in den grosszügigen Rapporten und klaren Konturen der architektonischen, der ethnischen und der Schwarz/Weiss-Dessins. Flächige Einhänder auf naturfarbenen Fonds vertreten den Leinenlook, zarte Scherli-Voiles die feminine Richtung, abgepasste «Papier découpé»-Motive und Panneau-Drucks den exklusiven Couture-Stil. Als Fondmaterial stehen Baumwoll-Popelines, Satins, Voiles, Feinkäseleinen, Jersey und Baumwoll/Leinen zur Auswahl.

Das Uniprogramm gliedert sich in drei Stoffgruppen. Die Flächen: Popelines, auch als Farb-Doubleface oder mit dezenten Changeant-Effekten, neue seidenähnliche Gardines, Satins, Daunendicht-Qualitäten und Leichtjerseys sind Hauptqualitäten für Blusen, Kleider und Sportswear. Die Rustikalen, vertreten durch eine Serie von Längs- und Waffelpiqués sowie drei Leinentypen aus Baumwolle/Leinen, kommen in sommerlich trockener Optik. Den glanzvollen Abschluss bilden die Schmeichelnden: Voiles und Scherli-Voiles mit Matt/Glanz-Effekten, Fantasiestrukturen und Netzgewebe. Zusammen mit den annähernd 200 Druckdessins vermitteln sie eine Fülle von kreativen Anregungen, zur Umsetzung in zeitgemässe Lifestyle-Bekleidung für die moderne, modebewusste Frau des Sommers 1984.

△ Satin imprimé «Lea» mit abgepasstem «Papier découpé»-Motiv. Kombiniert zu Leichtjersey.

▽ Architektonisches Druckdessin auf Satin «Leonora».

▽▽ Farb-Doubleface Popeline «Mikado» kombiniert zu uni Popeline «Metro» (Hose) und Waffelpiqué (Bluse).



interstoff

Frankfurt 3.–6. Mai 1983

77 Schweizer Firmen
laden Sie zu einem Besuch ihres Standes ein:

Name	Interstoff Frankfurt a.M. 3.–6.5.1983	Name	Interstoff Frankfurt a.M. 3.–6.5.1983
Aare AG, Schinznach-Bad	61450	Nef + Co. AG, St. Gallen	60350
Abraham AG, Zürich	62206	J.G. Nef-Nelo AG, Herisau	62420
AG Stünzi Söhne, Horgen	63417/60350	Rau + Co. AG, St. Gallen	63255
Albrecht + Morgen AG, St. Gallen	62152	Reichenbach + Co. AG, St. Gallen	62134
Alfatextil AG, Althäusern	62441	Riba Seiden AG, Zürich	63303
Altoco AG, St. Gallen	63253	Jacob Rohner AG, Rebstein	62116
Baerlocher + Co. AG, Rheineck	62248	Rotofil AG, Zürich	60350
Bancroft AG, Zürich	81250	Schappe Kriens AG, Kriens	60350
BHS Bühler/Heusser-Staub, Uster	60350	Schild AG, Liestal	62264/60350
Bischoff Textil AG, St. Gallen	63438/60350	Jakob Schlaepfer + Co. AG, St. Gallen	62206
Bleiche AG, Zofingen	62204/60350	Schoeller-Textil AG, Derendingen	62355/60350
F. Blumer + Co., Schwanden	60350	E. Schubiger + Cie AG, Uznach	63136
Burlington AG, Basel	70107	Robert Schwarzenbach + Co. AG, Thalwil	62430/60350
Camezind + Co., Gersau	60350	Schweiz. Gesellschaft für Tüllindustrie AG, Münchwilen	60350
CWC Textil AG, Zürich	60350	Spinnerei an der Lorze, Baar	60350
H. Ernst + Cie AG, Aarwangen	60350	Spinnerei Streiff AG, Aathal	60350
Eugster + Huber AG, St. Gallen	62250/60350	Spinnerei + Weberei Dietfurt AG, Bütschwil	60350
Henry Ferber AG, St. Gallen	63244	Stehli Seiden AG, Obfelden	63116/60350
Filtex AG, St. Gallen	62246/60350	Stoffels-Sintesco AG, Netstal	80244
Chr. Fischbacher Co. AG, St. Gallen	62110	Swiss Fabric Export Group	60350
Forster Willi + Co. AG, St. Gallen	62235	Taco AG, Glattbrugg	62414
Gugelmann + Cie AG, Langenthal	60350	Teamtex Partner AG, St. Gallen	60114
H. Gut + Co. AG, Zürich	62124/60350	Textiles Berger SA, Eclépens	60350
Habis Textil AG, Flawil	60350	Trümpler + Söhne AG, Uster	60350
Hasler Textil, Berneck	63255	Truns Tuch- und Kleiderfabrik, Trun	60350
Hausammann + Moos AG, Weisslingen	62120	Union AG, St. Gallen	63136
F. Hefti + Co. AG, Hätzingen	81223	Viscosuisse AG, Emmenbrücke	60350
Jaquenoud AG, St. Gallen	63154	VSP Textil AG, Pfyn	60350
Jenny Fritz + Caspar, Ziegelbrücke	60350	Weber + Cie AG, Aarburg	60350
Paul T. Kamaras, St. Gallen	63116	Weberei Tösstal AG, Bauma	62320/60350
Kammgarnspinnerei Bürglen, Bürglen	60350	Weberei Walenstadt, Walenstadt	60350
G. Kappeler AG, Zofingen	60350	Weberei Wängi AG, Wängi	60350
W. Klingler AG, Gossau	80216	Weisbrod-Zürcher AG, Hausen am Albis	63212/60350
Lady's Lastic SA, Münchwilen	80313	Weseta, Vereinigte Webereien Sernftal AG, Engi	60350
Lang + Cie, Reiden	60350	Wetter + Co. AG, Herisau	62114
Lauterburg + Cie AG, Langnau i.E.	60350	Wetuwa AG, Münchwilen	60350
Mettler + Co. AG, St. Gallen	60114	Alwin Wild, Tricotfabrik, St. Margrethen	62340
A. Naef AG, Flawil	63355	Emil Wild + Co. AG, St. Gallen	60350
		Zieglertex, Dr. v. Ziegler + Co., Zürich	60350
		Créations Willy Zürcher, St. Gallen	62148

interstoff

Fachmesse für Bekleidungstextilien
vom 3.–6. Mai 1983 in Frankfurt am Main



**HENRY FERBER LTD.
ST. GALL**

INTERSTOFF: Hall 6 B/63244

Manufacturing Programme: Fancy embroideries

Captions: From left to right: Satin with lurex embroidery. – Tulle with allover lurex embroidery and strass. – Crêpe with geometrical allover embroidery. – Edging embroidery with strass on tulle.