

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1984)**

Heft 58

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Textiles

Editeur:

Office Suisse d'Expansion Commerciale
Av. de l'Avant-Poste 4 CH-1001 Lausanne
☎ 021 / 23 18 24 Rédaction, publicité
☎ 021 / 23 18 24 Abonnements

Rédacteur en chef: Peter Pfister

Rédaction: Beatrice Feisst Ruth Huessy

Charlotte Kummer Siegfried P. Stich

Secrétaires de rédaction: Brigitte Gnos Marianne Schori

Publicité: Carlo Manfredini Danielle Lerch

Réalisation graphique: Atelier André Resplendino

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants

Textiles Suisses: 4 numéros Textiles Suisses-Intérieur: 2 numéros

Abonnements annuels:

Textiles Suisses (4 numéros): Suisse SFr. 56.- Etranger SFr. 64.-

Textiles Suisses-Intérieur (2 numéros): Suisse SFr. 28.- Etranger SFr. 32.-

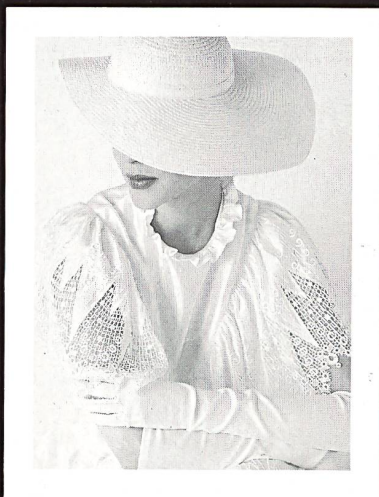
Numéros séparés:

Textiles Suisses: Suisse SFr. 16.- Etranger SFr. 18.-

Textiles Suisses-Intérieur: Suisse SFr. 16.- Etranger SFr. 18.-

Photolithos par Prolith SA CH-3098 Kőniz

Imprimé par Impression couleurs Weber SA CH-2501 Bienne



BISCHOFF TEXTIL AG, ST-GALL

Guipure en fils brillants
sur satin de soie

(Photo: Christian Coigny)

PHOTOS:

Werner Benz, Maisprach

Dave Brüllmann, Zurich

Christian Coigny, Lausanne

Jean-Philippe Decros, Paris

Edmond Droz, Lausanne

Metropolitan Museum of Art, New York

Christopher Moore, Londres

Claus Ohm, Paris

Siegfried P. Stich, Zofingne

Alice Wirth, Bāle

J. Zimmermann, Bāle



© OSEC N° 58
8 Juin 1984

Suisses

REVUE DE L'INDUSTRIE SUISSE  DES TEXTILES D'HABILLEMENT

MODE

Prêt-à-Porter Automne/Hiver 1984/85 20-71

La mode s'engage dans un tournant à peine perceptible encore, en direction d'un style élégant qui tend à succéder au genre «sport-en-tout-lieu».

Semaine de la Mode Munich – Hiver 1984/85 72-91

Des modèles mode très intéressants réalisés dans des tissus nouveaux de fabricants spécialisés suisses de renom participent en force à la Semaine de la Mode à Munich.

Toni Schiesser 94-95

REPORTAGES

L'avenir au présent 99-101

Restructuration à la Spinnerei & Weberei Dietfurt AG – une entreprise du groupe Oerlikon-Bührle – en vue d'une rationalisation de la production et de la gamme des produits.

Metropolitan Museum New York – Costume Institute 110-113

Une vivante leçon d'histoire de la mode: une des plus importantes collections de costumes au monde.

US Shirt Market 114-119

Un aperçu du marché américain de la chemise avec présentation de Hathaway · Chris Arto · H. Herzfeld.

Expression de la Photographie 140-143

50 ans de photographie de mode par le magazine de mode Vogue.

Johann Lüthi – 50 ans au service de la mode 144-145

PORTRAITS

Amarotico, Wiesbaden 92-93

Fabric Frontline, Zurich 96-98

Dalmas SpA, Bologna 120-121

ECONOMIE

Changement de présidence au VSWS 102-109

Deux représentants des fabricants de lainages, resp. de soieries suisses, proposent une «image» de la branche à la lumière de leur propre entreprise et précisent la politique de leur association.

BRODERIES

Transparence brodée 122-131

La mode blouses/chemises été 85 sera tout en transparence.

Petits chefs-d'œuvre de la technique de la broderie 132-139

L'industrie suisse de la broderie ne cesse de nous surprendre par l'infinie diversité de ses mouchoirs brodés.

TRADUCTIONS

Allemand - Français - Anglais 148-151