

Blütenweisser Blickfang

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1987)**

Heft 69

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-795505>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Blütenweisser
Blickfang

Mit der modischen Wiederentdeckung der Naiven sind die adretten weissen Kragen, Markenzeichen gewissermassen des Style Innocence, wieder zu einem wichtigen Blickpunkt geworden. Filtext AG, St. Gallen, liegt mit flachen Bubi- und runden Peter-Pan-Kragen in weissen Feinbatisten, Baumwollorgandies und Längsripp-Piqués im Trend dieses mädchenhaften Looks. Neu daran ist vor allem der romantische Rüschenausputz, der kindlicher Anmut entspricht.

Transparenz, jedoch weniger Glanz – auch Lurex ist verschwunden – bestimmt darüber hinaus die Optik der Stickereistoffe. Seidige Qualitäten wie Taft, Crêpe-de-Chines und Satins, die den Fond stellen, sind durch Phantasieapplikationen sowie Strass- und Perlstickereien dem festlichen Anlass vorbehalten. Generell präsentiert man mehr Allover-Stickereien als Bordüren, wobei florale Auffassungen Modestimmung machen.

T I S S U S
S U I S S E S
S O M M E R



FILTEXT AG, ST. GALLEN

Interstoff: Stand 41 H 46
Verkauf: Hansjürg Oberholzer,
Hans-Ruedi Bänziger

Name	Interstoff Frankfurt a.M. 5.-7.4.1987	Name	Interstoff Frankfurt a.M. 5.-7.4.1987
Aare AG, Schinznach-Bad	40B64	Schappe Kriens AG, Kriens	60C06
Abraham AG, Zürich	41E07	Jakob Schlaepfer & Co. AG, St. Gallen	41E07
Albrecht & Morgen AG, St. Gallen	41F75		41E54
Alfatextil AG, Zürich/Althäusern	62C45	Schoeller Textil AG, Derendingen	41A49 / 60C06
Alfatrend AG, Horn	40G23	E. Schubiger & Cie AG, Uznach	41J46
Altoco AG, St. Gallen	41F41	Robt. Schwarzenbach & Co. AG, Thalwil	41H95 / 60C06
Bäumlin AG, Thal		Schweiz. Gesellschaft für	
Bischoff Textil AG, St. Gallen	41H54	Tüllindustrie AG, Münchwilen	60C06
Bleiche AG, Zofingen	41D81 / 60C06	Spinnerei am Uznaberg, Uznach	60C06
Brandenburger & Guggenheim, Zürich	41C44	Spinnerei an der Lorze, Baar	60C06
Bromatex AG, Sevelen	41A47	Spinnerei Streiff AG, Aathal	60C06
Camenzind & Co., Gersau		Spinnerei & Weberei Dietfurt AG, Bütschwil	60C06
CWC Textil AG, Zürich		Stehli Seiden AG, Obfelden	41F53 / 60C06
EBS Ed. Bühler Spinnereien, Winterthur		Stotz & Co. AG, Zürich	60C06
Elmer AG, Wald		Stübi Textil AG, St. Gallen	61C71
H. Ernst & Cie AG, Aarwangen		Studio La Moda, Lugano	40F21
Eugster & Huber Textil AG, St. Gallen	41F45	Studio M + M Design, St. Gallen	40G22
Henry Ferber AG, St. Gallen	41A47	AG Stünzi Söhne, Lachen	41C81 / 60C06
Filtex AG, St. Gallen	41H46	Swiss Fabric Export Group, Zürich	60C06
Chr. Fischbacher Co. AG, St. Gallen	41C95	Taco AG, Glattbrugg	41E82
Forster Willi & Co. AG, St. Gallen	41E46	Trümpler & Söhne AG, Uster	60C06
Peter M. Gmür AG, Wil	41F33	Union AG, St. Gallen	41F55
Gugelmann & Cie AG, Roggwil		Weber & Cie AG, Aarburg	60C06
HGC - H. Gut & Co. AG, Zürich	41E97	Weberei Schläpfer AG, Teufen	60C06
Habis Textil AG, Flawil		Weberei Tösstal AG, Bauma	41F95 / 60C06
Hasler Textil AG, Berneck	41F37	Weberei Walenstadt, Walenstadt	60C06
Hausammann & Moos AG, Weisslingen	41H75 / 60C06	Weberei Wängi AG, Wängi	60C06
F. Hefti & Co. AG, Hätzingen	60C06	Weisbrod-Zürcher AG, Hausen a.A.	41E95 / 60C06
Jaquenoud AG, St. Gallen	41F33	Wetter & Co. AG, Herisau	41E52
Fritz & Caspar Jenny, Ziegelbrücke		Wetuwa AG, St. Gallen	60C06
Willy Jenny AG, St. Gallen	41A51	Wild Alwin, St. Margrethen	62B46
Keller + Co. AG Wald, Gibswil		Wiprächtiger AG, Glattbrugg	62A26
W. Klingler AG, Gossau	61B64	Wollweberei Rothrist AG, Rothrist	60C06
Lady's Lastic SA, Zürich		Zieglertex, Zürich	60C06
Lang & Cie, Reiden	62C64		
Lior SA, Rancate	41J52		
Mettler & Co. AG, St. Gallen	41C51		
	41D53		
R. Müller & Cie AG, Seon			
	60C06		
A. Naef AG, Flawil	41D54		
Nef & Co. AG, St. Gallen			
J.G. Nef-Nelo AG, Herisau	41F95		
Niederer & Co. AG, Lichtensteig			
	60C06		
Okutex AG, St. Gallen	41D41		
Rau & Co. AG, Niederteufen	41F37		
Reichenbach & Co. AG, St. Gallen	41D55		
Riba Seiden AG, Zürich	41C44		
Jacob Rohner AG, Rebstein	41D97 / 60C06		
Rotofil AG, Zürich	60C06		



Schweizer Firmen
an der

interstoff

Frankfurt
5.-7. April
1987