

Man and fashion : the twain have met

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Élégance suisse**

Band (Jahr): - **(1972)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-795024>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Man and fashion: the twain have met.

Perhaps there has never really been an unbridgeable gap between fashion and men. Perhaps it was only a widely nurtured illusion. Along with the corresponding fancy that elegance was for women only. But why, then, do women so obviously notice men of elegance? As men have begun to realise. We trust these pages provide an answer.

ALPINIT AG, SARMENTORF

Sporty double-breasted coat with jacquard design in 100% pure Wevenit wool jersey, with jersey lining; no back vent; combined with plain jersey pants.

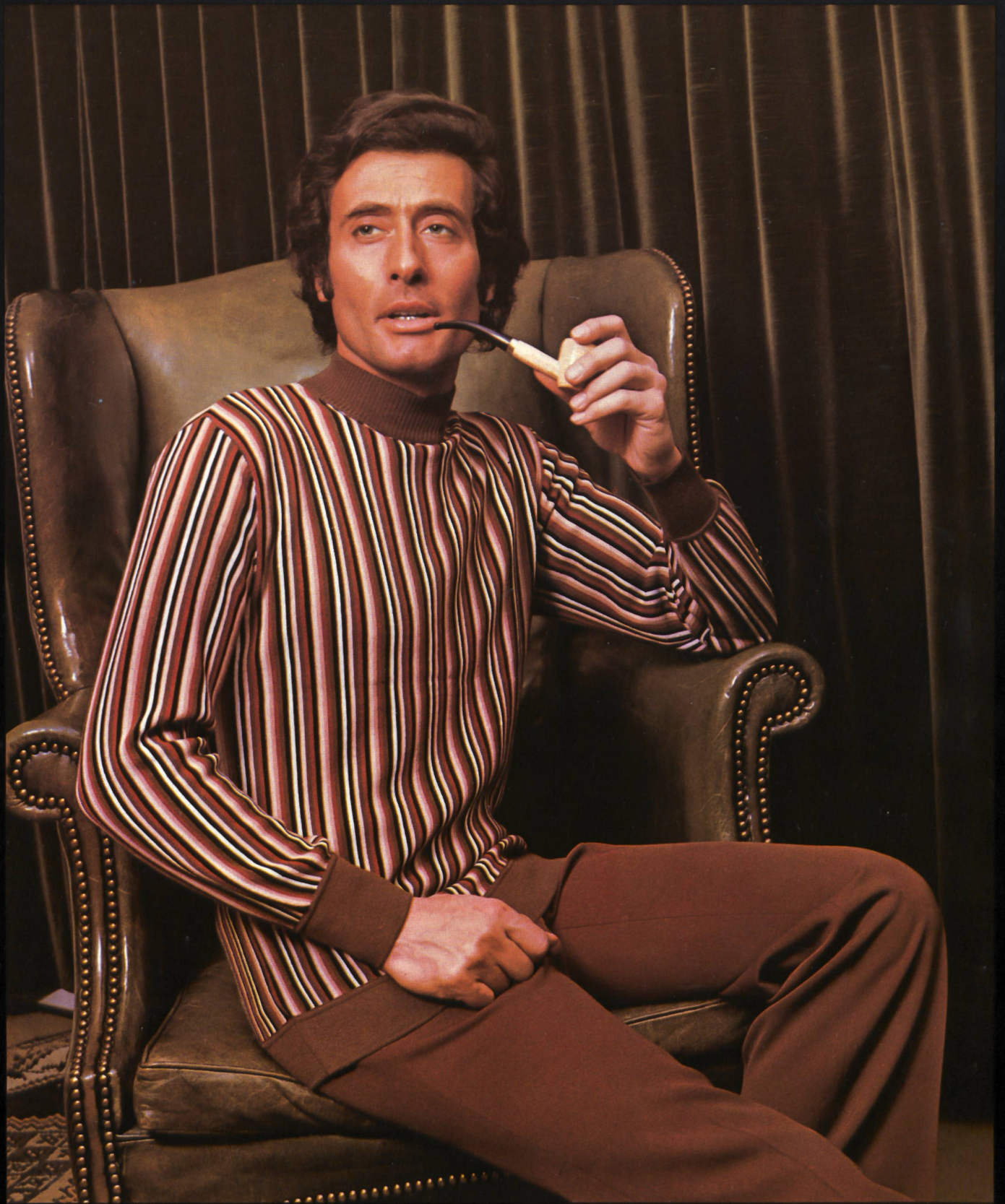
Manufacturer: BIM AG, Meisterschwanden



RITEX AG, ZOFINGEN

Trench coat with striking lapels, shoulder tabs, belt and slit pockets; youthful fitted jacket with fashionable touches: single-button fastening, no vent, large pocket flaps and extremely wide rounded lapels. Both models in Trevira®/pure new wool.





STRICKEREIEN ZIMMERLI & CO. AG, AARBURG
Men's sporty pullover in 100% virgin wool, links and links
stitch, with striking 6-toned stripes.

Men's polo shirt and fashionable roll-neck pullover, both
models in 100% virgin wool, links and links stitch.





PKZ BURGER-KEHL & CO. AG, ZÜRICH

Between-season and winter coat in IWS 100% pure virgin wool, double-breasted, with half belt at the back and long vent; fashionable Prince of Wales check jacket in IWS 100% pure virgin wool and modern trousers in 45% pure virgin wool/55% Trevira® Tricotine.



FRETEX ARTHUR FREY AG, WANGEN/OLTEN
Smart two-button jacket with wide lapels and a man's
elegant single-breasted coat, slightly tailored, with
pointed lapels, in IWS pure virgin wool.

FRETEX ARTHUR FREY AG, WANGEN/OLTEN Fashionable coat with jaunty pockets and striking collar and lapels; attractively striped blazer with stitched-on pockets, in a particularly attractive fashionable line.

