

Mini-designs for cotton tablecloths

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): - **(1979)**

Heft 2

PDF erstellt am: **14.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-794035>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

MODUM AG, BASEL

MINI-DESIGNS FOR COTTON TABLECLOTHS

A new trend towards mini-prints on tablecloths seems to be starting up. To meet this new demand, Modum Ltd., Basle, has produced a number of very fine prints of scattered flowers on soft-coloured cotton grounds, sky blue and pink being the most popular colours with the consumer. Shapes vary from round to rectangular and square; in addition to the three standard sizes, any other size required can be made to

measure. There is an attractive range of "sister" designs featuring partly different colourways, partly larger or smaller versions of the same motif, as well as the same pattern in positive or negative form while, for example, new decorative effects are created by placing square tablemats on round tablecloths.

The demand for backed tablecloths is met by fine non-reversible PVC cloths. The special finish leaves the appearance of the textile underneath clearly visible, so that these "wipe-clean" articles are quite different from the usual oilcloth tablecloths.

- Deutsche Version siehe «Übersetzungen»
- Version française voir «Traductions»
- Versione italiana vedasi «Traduzioni»



