Luxus in Seide und Baumwolle

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1984)**

Heft 1

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-794212

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Edles Reinseidengewebe in uni und gestreift / Tissu pure soie, noble, en uni et rayé / Gorgeous pure silk fabric, plain-coloured and striped / Pregiato tessuto in pura seta, unito o rigato.

Es ist seit jeher das Anliegen der Firma Christian Fischbacher Co. AG gewesen, ihre Bettwäsche nicht nur ungewöhnlich und faszinierend zu dessinieren, sondern ihr auch von der Qualität her jenes Toucher zu geben, das verwöhnt und echtes Wohlbehagen vermittelt. Deshalb hat man die Serie der Reinseidenstoffe erweitert und bietet jetzt neben den sechs Unifarben Beige, Rose, Mauve, Reseda, Ciel und Argent die koloritentsprechenden, fein gemusterten Streifengewebe an, aus denen Garnituren hergestellt werden, die vielerlei Kombinationen erlauben, da daraus neben Deckbetten- und Kissenbezügen auch Bettücher und die schmückenden Hüllen für Schlummerrollen und alle Arten von Zierkissen gefertigt werden. Ebenfalls wohligen Komfort verheissen die Satins façonnés, eine seidig schimmernde, mit feinen Baumwollgarnen hergestellte, dichtgewobene Ware, die mit Tupfen-, Schachbrett- und Diagonalmusterung in Mikrogrösse angeboten werden, assortiert zu den acht Koloriten der Unigewebe. Natürlich wird bei Fisba der Druck nicht vernachlässigt. Auf Jersey, der bekannt feinmaschigen, mercerisierten Baumwollqualität, erscheint ein Phyton-Makrodessin mit unterschiedlichen Rapporten in

LUXUS IN SEIDE

Schimmernder Baumwoll-Satin uni, kombiniert mit Satins façonnés in Mini-Tupfen- und Diagonal-Dessins / Satin coton, chatoyant et uni, combiné avec des satins façonnés à petits points et à dessins en diagonale / Shimmering plain-coloured cotton satin combined with figured satins with mini-dot and diagonal patterns / Scintillante raso di cotone unito, combinato con rasi foggiati, disegnati a minipois e diagonali.

dunklen Farben wie Marine, Tête de nègre und Tannengrün. Auch ein flächig stilisiertes Floralmuster ist in dieser neuen Farbintensität gehalten mit sehr gekonnten Koloritgruppen von Grau/Aubergine, Braun/Beige, Marine/Blau und Olive/Beige mit Lind. Von der Grafik inspiriert ist ein lineares, interessant strukturiertes Dessin, das neben den Kombinationen von Braun/Gold, Blau/Violett auch in knalligen Tönen angeboten wird.
Die seit einiger Zeit lancierte, ebenfalls von der Grafik inspirierte Serie auf Satin wird mit Fantasie- und Riesenkaros sowie mit originellen Collagen mit intensiven Farbakzenten weiter fortgesetzt. Auf Satin gibt es zudem interessante Farbstrukturen mit unregelmässigen, diagonalen Abläufen. Mehr der Romantik verpflichtet ist ein zartes Windendessin auf weissem Satin façonné in hauchzarter, aquarelliger Farbigkeit, dessen Gravur für die minutiösen Schattierungen von aussergewöhnlicher Feinheit ist.
So wird die Fisba-Bettwäsche-Kollektion mit modischem Weitblick raffiniert mit Neuheiten aufgebaut und ergänzt, die immer wieder den Kaufreiz zu stimulieren wissen.

CHR. FISCHBACHER CO. AG
ST. GALLEN

Heimtextil: Halle 9 OG/Stand 91 322

UND BAUMWOLLE