Modern Art

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1984)**

Heft 2

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-794247

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

MODERN ART

WEBER + CIE AG
TEXTILWERKE
AARBURG

Zum Auftakt des Herbstgeschäftes präsentieren die Textilwerke Weber + Cie AG, Aarburg, neue Druckdessins der verschiedensten Stilrichtungen. Der Trend zu mehr Farbigkeit und moderner Dessinierung, der seinen Anfang nahm mit Pop Art-Dessins für Jugendbettwäsche, setzt sich fort in grosszügigen Graffiti-Zeichnungen in Gelb- oder Rot-Koloriten auf weissem, bindungsgemusterten Streifengrund. Der junge Wohnstil wird mit einer Serie von einfachen, für Doubleface-Verarbeitung geeigneten Streifendessins und fröhlichen Primärfarben angesprochen. Wer sich ein Stücklein Natur ins Schlafzimmer holen möchte, findet romantische Landschaftsszenen in weichen Aquarelltönen und florale/geometrische Bilder im Mustermix.
Zu den konfektionierten, auch in Übergrössen erhältlichen Bettbezügen aus Baumwoll-Renforcé, -Percale, -Satin und Single Jersey werden assortierte Bettücher in 16 Unifarben und in bis 240 cm Breite angeboten, ebenso Fixleintücher aus Jersey oder Frotté-Stretch. Doppelfädige Bettücher und solche mit eingewebten Bordüren, Moltons in den verschiedensten Konfektionsarten, Spital- und Klimadecken sowie Barchent-Bettwäsche ergänzen das Fabrikationsprogramm des Hauses und vermögen die unterschiedlichsten Bedürfnisse im privaten und institutionellen Bettwäschebereich zu befriedigen.