

# Neuheiten mit exklusiver Farbtechnik

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): - **(1985)**

Heft 1

PDF erstellt am: **15.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-794451>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

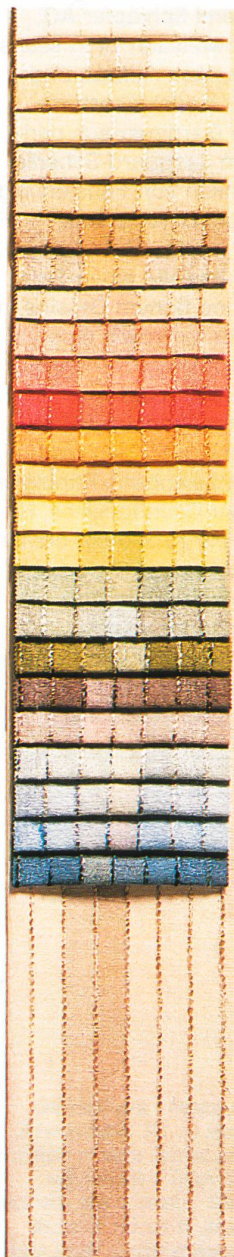
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## NEUHEITEN MIT EXKLUSIVER FARBTECHNIK

Die Linotex AG in Kirchberg verwirklichte exklusive Marktansprüche mit innovativem Engagement und viel textiltechnischem Know how. Zwei beeindruckende Neuheiten im Angebotsbereich Dekorationsstoffe setzen deutliche Akzente und überraschen durch ihre einzigartige Vielfalt und die Hochwertigkeit der Qualität.



«KALEIDOSKOP» Wer den Markt sorgfältig beobachtet, entdeckt zwei grundsätzliche Tendenzen. Einmal das modische Empfinden und die Präferenz für Ton in Ton-Varianten in der Wohngestaltung. Zumindest wird auf zarte farbliche Differenzierungen abgestützt. Der andere Trend geht in Richtung feinere und damit auch leichtere Qualitäten. Auf beide Herausforderungen hat Linotex eine absolut gültige Antwort gefunden.

«Kaleidoskop» ist Ergebnis einer intensiven und fruchtbaren Zusammenarbeit. Die Entwicklungen des Faserherstellers Bayer mit seinen verschiedenen Fasertypen in Dralon® in Verbindung mit einer vollstufigen Produktion, von der Spinnerei über die Weberei bis hin zur Färberei, führten zu einem in dieser Art einmaligen Produkt mit hochmodischer Farbwirkung und marktgerechter Vielfalt. Drei Grunddessins mit 25 bis 30 Koloriten in jeder Variante geben der Kollektion den hochwertigen Charakter. Dass hinter dieser Qualität ein äusserst komplizierter Herstellungsprozess liegt, verstärkt die Exklusivität. «Kaleidoskop» ist sichtbarer Beweis, dass Innovationen quer durch alle Verarbeitungsprozesse hindurch international gültige Leistungen erbringen, die neue Massstäbe setzen.

*«Kaleidoskop», aus Bayer-Textilfaser Dralon®, ist ein Beispiel hochmodischer Farbwirkung und marktgerechter Vielfalt.*







«**MAGICOLOR**» Diese ebenfalls absolute Neuentwicklung muss eindeutig dem gehobenen Genre im Dekorationsstoffangebot zugeordnet werden. Mit der Qualität «Magicolor» trägt Linotex dem Trend nach eleganteren, feineren und damit auch leichteren Artikeln Rechnung. Das Fasermaterial Dralon® stammt von Bayer. Der Kammzug wird bedruckt und auf Schaft- oder Jacquard-Maschinen gewoben. Je nach Webtechnik ergeben sich unterschiedliche Motive, die sich durch starke, dekorative Wirkung auszeichnen. Die drei Dessins «Diagonal», «Würfel» und «Ombre» in ausgesuchten Farbstellungen haben kaum eine Alternative und setzen damit ganz neue Akzente im Dekorstoffbereich.

Die hier angewandte Drucktechnik ergibt eine hochwertige Gewebemusterung, die sehr schwer nachzuahmen ist und damit den Exklusivcharakter des Linotex-Angebotes unterstreicht. «Magicolor» verlangt ein gutes Zusammenspiel aller Verarbeitungsstufen und viel Präzision. Gerade diese Eigenschaft spricht für das Schweizer Image, für Swiss Fabrics.

Mit einem weltweiten Vertriebsnetz hat Linotex die für so exklusive Artikel notwendige Struktur, um auf den Weltmärkten ein neues Kapitel in der Dekorationsstoff-Geschichte zu eröffnen.

*«Magicolor», aus Bayer-Textilfaser Dralon®, trägt dem Trend nach feineren Qualitäten voll Rechnung und besticht durch exklusive Musterung.*



