

Haushaltstextilien vereinen Optik und Funktion

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): - **(1987)**

Heft 2

PDF erstellt am: **11.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-794523>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

HAUSHALTSTEXTILIEN VEREINEN OPTIK UND FUNKTION

Das neue Wohngefühl, Kostbares schätzend, besinnt sich wieder stärker auf die Privatatmosphäre, wünscht Schönheit und Gediegenheit auch für den persönlichen Gebrauch. Rückgriffe auf die Wohnwelt der 30er Jahre deuten das ebenso an wie das Comeback gehäkelter oder bestickter Haushaltswäsche. Hochwertigste Qualitäten und noble Farbharmonien unterstützen diesen Trend nach Eleganz. Steht bei den Haushaltstextilien klarerweise Funktionalität im Vordergrund, ist Luxus also nicht so augenfällig, so haben es die Schweizer Hersteller doch verstanden, eine Brücke zum neuen Stil zu finden, Extravagantes auch in den Alltag einzubinden. Flexibilität und gute Marktbeobachtung ermöglichen Spitzen-

leistungen, die ganz besonders in den Details zum Ausdruck kommen. Weitere Motivation kommt über die Farbe, mit der souverän umgegangen wird. Weiss und Pastells symbolisieren weiterhin ganz klar die eine Richtung, werden aber kräftig durch neue, satte Colorits oder – vor allem im Küchenbereich – durch frische Sommerfarben ergänzt.

Die Profilierung des Schweizer Angebots ist in allen Sparten deutlich, manifestiert sich auch in Kleinigkeiten und Konfektionsvarianten, in geschickt aufgebauten Kombinationspaketen, die Unis mit Pep miteinbinden, und Accessoiresartikeln.



DAS RAFFINIERTE BETT

1. Christian Fischbacher Co. AG, St. Gallen
2. Boller, Winkler AG, Turbenthal



DAS EXTRAVAGANTE BETT

Schlossberg Textil AG, Zürich

BETTWÄSCHE: BRILLANTE FARBEN, EXTRAVAGANTE DESSINS

Die feine romantische Bettwäsche, aufwendig konfektioniert, hat nach wie vor hohen Stellenwert. Der neue Anreiz kommt einerseits über edle Qualitäten wie seidig schimmernde Satins und Damaste mit dezenter Jacquardmusterung, zumal der optische Gesamteindruck stark von den Fonds beeinflusst wird. Andererseits verleihen raffinierte, bisweilen extravagante Dessins und brillante oder apart kühle Farbstellungen der Bettwäsche Neuigkeitswert.

Floraldessins werden grosszügig interpretiert, teilweise von oben gesehen dargestellt oder mit leicht verwischten Konturen. Feine Webeeekte oder auch kräftige Fonds unterstreichen die oft recht ei-

genwilligen Dessins. Nicht nur die Avantgarde hat ein Faible für Ausgefallenes. Grosszügige Rapporte, markante Dessins und kräftige Farben unterstreichen den neuen Stil.

FROTTIERWAREN: FRISCHE PASTELLE UND MARKANTE DESSINS

Auch bei Frottierwaren zeichnen sich zwei Richtungen ab: die pastelligen Farben, die interessante Strukturen und diskrete Muster zeigen und gerne mit Unis kombiniert werden, und daneben kräftige Farben und markante Dessins. Reversible Dessins in geometrischen Zeichnungen, Reliefwirkungen und effektvolle Jacquards bestimmen den Stil. Aufwendige Stickereien und luxuriöse Konfektionierung entsprechen dem Trend nach

Eleganz und Noblesse. Vielfach werden Pakete und Serien angeboten, die von der Bettwäsche über Kleinteile bis zu Frottierwaren reichen.

TISCH- UND KÜCHENWÄSCHE: HOCHWERTIGES UND AUSGEFALLENES

Alltägliches ist Vergangenheit. Luxuriöser Tischwäsche, aufwendig konfektioniert, gehört die Zukunft. Ob bestickt, bedruckt, aus Satin oder Damast – die Kunst liegt im Detail. Neben wertbetonter Optik und schönen Farben sind es das geschlossene Sortiment und die edle Qualität, die für sich selbst sprechen.

Wie bei der Tischwäsche sind auch im Küchenbereich Naturfasern eindeutig die Spitzenreiter. Betont werden sie durch klare Dessins und deko-

rative Motive, gelegentlich auch durch sehr markante Blickpunkte, die meist Pendants in anderen Bereichen haben.



DAS APARTE BAD
Boller, Winkler AG, Turbenthal



DER GEPFLEGTE TISCH
Scheitlin + Borner AG, Worb