

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Heimat : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft
Freiamt**

Band (Jahr): **75 (2008)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Martin Allemann

Zum Geleit 5

Anne-Marie Dubler

Die Dietwiler – Untertanen unter Zwingherr und Landvogt 7
Was der Zwingrodel von 1530 aus dem Dietwiler Alltag erzählt

Die Vorgeschichte: ein spezieller Fund 7

Der Zwingrodel unter der Lupe: Wie präsentiert er sich aussen und innen? 8

Sein Inhalt: ein Rechtsbuch 11

Wer sind die Herren über Dietwil? 13

Dietwil gerät in den Eroberungszug der Eidgenossen 15

Law und Order im Zwing: Landesherren und Zwingherren schaffen Ordnung 19

Law und Order im Dorf: Die Gemeinde schafft Ordnung 20

Herrschaft und Gemeinde: die gemeinsame Ordnung 26

Bruno P. Müller, Karl Baur

Integrale Textübertragung des Schauspiels

Wunder-Todt Deren Seeligen Engel-Sachsen 29

aus dem Jahre 1762

Anfänge und Blüte des geistlichen Schauspiels 29

Aufbau und Sprache des Angelsachsen-Schauspiels 33

Verfasser des Schauspiels 35

Inhaltsübersicht 37

Theatertext «Wunder-Todt Deren Seeligen Engel-Sachsen» 39

Hinweise 118

Nachwort 118

Abkürzungen 119

Literatur 120

