

Zeitschrift: Bulletin suisse de linguistique appliquée / VALS-ASLA
Band: - (1996)
Heft: 63: Einsegnement des langues et théories d'acquisition =
Sprachunterricht und Spracherwerbtheorien

Bibliographie: Ouvrages reçus

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ouvrages reçus

- BLANCHOT, Jean-Jacques (1995): *L'étymologie anglaise*, Collection "Que sais-je?", Paris, PUF, 128 p., ISBN 2 13 046906 x.
- BOLTANSKI, Jean-Elie (1995): *La linguistique diachronique*, Collection "Que sais-je?", Paris, PUF, 127 p., ISBN 2 13 046981 7.
- CHAUDENSON, Robert (1995): *Les Créoles*, Collection, Collection "Que sais-je?", Paris, PUF, 127 p., ISBN 2 13 047009 2.
- COSTE, Daniel (éd.) (1994): *Vingt ans dans l'évolution de la didactique des langues (1968-1988)*, Paris, Didier, 206 p., ISBN 2 278 04325 0.
- DANGEL, Jacqueline (1995): *Histoire de la langue latine*, Collection "Que sais-je?", Paris, PUF, 128 p., ISBN 2 13 046848 9.
- DESCAMPS, J.-L. (1992): *Sémantique et concordances*, Collection "Saint-Cloud", Paris, Klincksieck, 395 p., ISBN 2 252 02834 3.
- EHNERT, Rolf & SCHRÖDER, Hartmut (Hrsg.) (1994): "Das Fach Deutsch als Fremdsprache in den deutschsprachigen Ländern". *Werkstattreihe Deutsch als Fremdsprache* Nr. 26, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2. Aufl. 1994, 384 S., ISBN 3 631 42515 5.
- FLAUX, Nelly (1993): *La grammaire*, Collection "Que sais-je?", Paris, PUF, 128 p., ISBN 2 13 045657 x.
- GARY-PRIEUR, Marie-Noëlle (1994): *Grammaire du nom propre*, Collection "Linguistique nouvelle", Paris, PUF, 252 p., ISBN 2 13 046130 1.
- Goethe-Institut/The British Council/ENS-Credif, (1992): *Fremdsprachenlernen in der Grundschule*, Collection "Triangle" No 11, Paris, Didier, 136 p., ISBN 2 86460 210 5.
- Goethe-Institut/The British Council/ENS-Credif (1994): *La dimension européenne dans la formation des professeurs de langues: nouvelles directions*, Collection "triangle" No 12, Paris, Didier, 143 p., ISBN 2 86460 225 3.
- Goethe-Institut/The British Council/ENS-Credif (1994): *Subject Learning and Teaching in a Foreign Language*, Collection "Triangle" No 13, Paris, Didier, 179 p., ISBN 2 86460-237 7.
- LERAT, Pierre (1995): *Les langues spécialisées*, Collection "Linguistique nouvelle", Paris, PUF, 201 p., ISBN 2 13 046602 8.
- LHOTE, Elisabeth (1995): *Enseigner l'oral en interaction*, Paris, Hachette, 158 p., ISBN 2 01 15 5009 2.
- LÜDI, Georges & ZUBER, Claude-Anne (éds) (1995): "Linguistique et modèles cognitifs", *Acta romanica Basiliensia* No 3, Basel, Romanisches Seminar, 227 p., ISBN 3 907772 02 4.

- MOESCHLER, Jacques et al. (1994): *Langage et pertinence*, Collection "Processus discursifs", Nancy, Presses universitaires de Nancy, 301 p., ISBN 2 86480 732 7.
- MOLINIÉ, Georges & CAHNÉ, Pierre (éds) (1994): *Qu'est-ce que le style?*, Collection "Linguistique nouvelle", Paris, PUF, 354 p., ISBN 2 13 046087 9.
- RUNTZ-CHRISTAN, Edmée (1995): *Sentiers balisés ou chemins de traverse? Les enseignants sont-ils fidèles à leur moyen d'enseignement d'allemand?*, Neuchâtel, IRDP, 65 p., ISBN 2 606 00278 4.
- SOUSSI, Anne et al. (1995): *Comment lisent-ils en sixième?*, Neuchâtel, IRDP, 161 p., ISBN 2 606 00279 2.