

Zeitschrift: Bulletin suisse de linguistique appliquée / VALS-ASLA
Band: - (2020)
Heft: 111: Les interactions en langues romanes : études multimodales = Le interazioni in lingue romanze : studi multimodali = Interactions in Romance languages : multimodal studies

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Table des matières

Les interactions en langues romanes: études multimodales

Le interazioni in lingue romanze: studi multimodali

Interactions in Romance languages: multimodal studies

Biagio URSI & Vanessa PICCOLI

Introduction 1-13

Sabrina ROH

L'expression parenthétique JE PENSE dans les requêtes:
le cas des réunions de travail 15-41

Vanessa PICCOLI

L'hétéro-répétition plurilingue: une pratique pour
l'intercompréhension romane? 43-63

Sara MERLINO

Spécificités séquentielles et multimodales des recherches
de mot dans des interactions avec des locuteurs
aphasiques 65-83

Biagio URSI

L'analisi multimodale di turni sintatticamente incompiuti:
una prospettiva interazionale 85-109

Joseane DE SOUZA, Taiane MALABARBA & Ana Maria de Mattos
GUIMARÃES

Hold-ups in classroom interaction: The multiactivity of
managing students' participation in a Brazilian primary
school 111-135

Luisa Fernanda ACOSTA CORDOBA & Natalia Marcela OSORIO RUIZ

L'attribution du tour de parole dans deux interactions
publiques en Colombie: analyse des ressources
multimodales 137-161

Silvia KUNITZ & Franco PAULETTO

Embodied responses in a guessing game: A continuum of
emotional intensity 163-181

Comptes rendus

Elmiger, D. (2019).

Deutsch undeutlich. Eine Begriffsreise durch die vielfältige deutsche Sprache in der Schweiz.

Bern: Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Compte rendu de Regula Schmidlin, Universität Freiburg

(CH) 183-186

Hauser, S., Luginbühl, M. & Tienken, S. (2019).

Mediale Emotionskulturen.

Bern: Peter Lang.

Compte rendu de Georg Weidacher, Karl-Franzens-

Universität Graz 187-191