

# Sfessas Albas

Autor(en): **Nolfi, Tina**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **6 (1984)**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-253484>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*SFESSAS ALBAS*

in cità

*duos  
pass  
inavant  
e  
duos  
inavo  
cun  
trombas  
tras  
farinarsa —  
i  
han  
sternü  
sal  
per  
evitar  
glatsch:  
eu  
guard  
da  
nun  
ir  
in  
buttatschas*

arriv e depart

*cun  
palpieri  
n'ha eu  
fabrichà  
ün bel  
chastè  
aint il ajer —*

*in  
üna sala  
plain spejels  
e glüms  
da culur  
spetta  
a tai...*

*tü  
rivast  
in prescha  
sainz'ün man  
liber  
no  
splachain  
sün staziun  
aint il fraid*

*tü dist:  
realtà —  
eu di:  
merda!*

*l'elefant*

*per nöglia  
esser  
disturbà  
ha'l trat  
aint  
la chappa  
grischa  
e  
uossa  
flanescha'l  
rösa  
vers mai  
cun pass  
elegant  
da  
flamingo*

*seis pais  
es  
sa finta  
per nöglia  
svoular  
ed el  
svoula  
e  
svoula*

*nadal*

*our  
dal mar  
d'argent  
d'aur  
n'haja  
pes-chà  
la staila  
naira —  
quella  
sulvadia  
de la not  
quella  
bugliainta  
dscheta  
bugliainta —*

*secretezza  
miracul  
paschiun  
in  
meis  
mans*

*glüschur  
in abundanza*

Tina Nolfi  
(Poetessa ladina)