

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas
Band: 40 (2001)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SPORT ET LITTÉRATURE

Numéro composé par Antonio Stäuble

Antonio STÄUBLE

Premessa 5

Benoît HEIMERMANN

Quelle littérature sportive ? 9

Giorgio BÁRBERI SQUAROTTI

Sport e letteratura 15

Maité RIOU

Les concours littéraires aux Jeux olympiques de Rome (1960) : un renouveau éphémère ? 51

Julio PEÑATE RIVERO

Fútbol y literatura : juego entre líneas 101

Eugenio BUONACCORSI

Lo spettacolo del calcio : lo schermo, la scena, lo stadio 131

Yvette SÁNCHEZ

Un round de littérature française et la boxe 159

Mario AGLIATI

Biciclette e vecchi inchiostri 173

Matteo M. PEDRONI	
<i>Poesia ciclistica delle origini. Betteloni, Cannizzaro, Gozzano, Pascoli, Stecchetti</i>	185
Denis FACHARD	
<i>Talia, Calliope e Priapo scendono in campo : considerazioni sul capitolo In lode della Palla al Calcio di Anton Francesco Grazzini</i>	207
Remo FASANI	
<i>Il Manzoni e la corsa a piedi. Sul canto V dell'Eneide</i>	229
Valérie MICHELET	
<i>La femme sportive chez Montherlant : ce grain de sable qui enraie le système</i>	237
Marco KUNZ	
<i>Épica y picaresca del fútbol en la narrativa de Osvaldo Soriano</i>	261
Ottavio LURATI	
<i>Sport e immaginario condiviso : testimonianze da usi della lingua</i>	281
Gianni A. PAPINI	
<i>L'epopea pedatoria di Gianni Brera</i>	287
Appendice poetica :	
Lluvia ISHA	
<i>Deporte. El juego está en el juego</i>	305
Remo FASANI	
<i>Ad maiorem Dei Gloriam</i>	307
Alberto RONCACCIA	
<i>Mondiale 1970</i>	309