

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **41 (2002)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

| | |
|---|-----|
| Denis FACHARD | |
| <i>La lingua della Mandragola e il politichese cancelleresco</i> | 5 |
| Alberto RONCACCIA | |
| <i>L'antifrasi del postmoderno nella poesia di Montale</i> . | 27 |
| Gian Paolo GIUDICETTI | |
| <i>Il sogno di Walacek – il superamento dell'ironia</i> . . . | 47 |
| Andrea PAGANINI | |
| <i>Lectura Dantis Turicensis : Intervista</i> | 63 |
| Gilles BANDERIER | |
| <i>Une curieuse rencontre : Baudelaire et Guillaume Colletet</i> | 75 |
| Ruth GANTERT | |
| <i>Lecture métapoétique d'« Enfance » de Rimbaud</i> . . . | 87 |
| Alain FAUDEMAY | |
| <i>La langue de l'Autre : usages et préjugés concernant les langues africaines, chez quelques écrivains européens et africains du XX^e siècle</i> | 113 |

María-Paz YAÑEZ

*El conflictivo narrador de Tormenta de verano,
de Juan García Hortelano* 143

Augusta LÓPEZ BERNASOCCHI y
José Manuel LÓPEZ DE ABIADA

*Para una primera lectura de La larga marcha,
de Rafael Chirbes* 159

Renato MARTINONI

Ricordo di Giovanni Bonalumi (1920-2002) 205

Thèses de doctorat soutenues dans les universités suisses

(année académique 2000-2001) 207

Règlement du prix du Collegium Romanicum pour

l'avancement de la relève 209