

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Gesundheitsnachrichten / A. Vogel**

Band (Jahr): **76 (2019)**

Heft 10

PDF erstellt am: **31.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Gesundheits Nachrichten

Natürlich gesund leben


**Linse, Kelp und Co.:
Pasta mal anders**

**Begehrtes Arvenholz:
Zu Recht im Trend?**

Welche Mengen schaden?

Umwelthormone





MEHR LEBENSFREUDE? DIE ERDKLANGFLÖTE UND DAS GEHEIMNIS IHRER MAGIE

Dieses Instrument vereint das Beste von zahlreichen nativen, folkloristischen und traditionellen Flöten aus verschiedenen Teilen der Welt. Der außergewöhnlich volle, erdige Klang verlieh ihr den besonderen Namen.

Bereits wenige Töne lassen eine wunderbar beruhigende Atmosphäre entstehen. Und nicht nur das unterscheidet sie von vielen anderen Musikinstrumenten – sie lässt sich auch leicht intuitiv ohne musikalische Vorkenntnisse spielen!

Robust gebaut ist sie wie geschaffen für die Verwendung in der Natur: Ihr Spiel – eine Form von Kommunikation mit dem Zauberreich des Waldes, den sanften Formen einer Hügellandschaft, dem Murmeln des Bächleins, dem Echo einer Felswand, der grenzenlosen Stille der Wüste... Eine Magie, die jede und jeden in ihren Bann zieht.

Doch ihr beseelter Klang findet auch Anwendung in verschiedensten Therapiebereichen, bei Meditationen, Ritualen, Geschichten – vom Märchenabend bis zum Waldkindergarten.

Jede Erdklangflöte ist ein Unikat. In der Schweiz, aus sorgfältig ausgewähltem und gut gelagertem Holz mit viel Liebe in aufwändiger Handarbeit hergestellt. (Preise ab CHF 495.00.)

Mehr unter: Telefon +41 44 725 49 04 oder

www.huber.swiss



SWISS DESIGN SWISS MADE SWISS QUALITY