

Dissertationen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Vox Romanica**

Band (Jahr): **32 (1973)**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- ZINSLI PAUL, «Lügen» und «Läuse» in alemannischen und romanischen Flurnamen, in: *Aus dem Namengut Mitteleuropas, Festgabe zum 75. Geburtstag von Eberhard Kranzmayer*, Klagenfurt, 1972 p. 95–116.
- ZUMTHOR PAUL, *Essai de poétique médiévale*, Paris 1972.
- *Jonglerie et langage, Poétique 11* (1972), 321–336.
 - *Classes and Genres in Medieval Literature*, in: *A Medieval French Miscellany*, s. l. 1972 (*University of Kansas Humanistic Studies 42*), p. 27–36.
 - *Erich Auerbach ou l'Eloge de la philologie, Littérature 5* (1972), 107–116.
 - *La nuit des temps, Les lettres françaises n° 1428*, p. 7.
 - *In memoriam Walther von Wartburg, Jaarboek der koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen 1971*, p. 124–128.
 - * C. W. ASPLAND, *A Syntactic Study of Epic Formulas and Formulaic Expressions Containing the -ant Forms in Twelfth Century French Verse*, Queensland 1970; *N 56* (1972), 502.

3. Dissertationen

Basel

BEAT BUTZ, *Morphosyntax der Mundart von Vermes (Val Terbi)*.

Bern

CHRISTEL PETITPIERRE, *Versbau und Satzbau im altfranzösischen Achtsilblerroman des 12. Jahrhunderts*.

Fribourg

RAFAEL BERNAL, *Mestizaje y criollismo en la literatura de la Nueva España del siglo XVI*.

Genève

ANDRÉ WYSS, *La langue de J.-J. Rousseau*.

Neuchâtel

JEAN-PIERRE KENT, *Emprunts lexicaux à la langue commune dans quelques parlers roumains*.

Zürich

DIETER BERGER, *Das Adjektiv bei Pierre Jean Jouve*.

ARNOLD BRÜGGER, *Die «concordance des temps» beim Subjonctif im Neufrenchösischen*.

ARMIN BUCHMÜLLER, *L'inversion complexe*.

GIUSEP DECURTINS, *Balzer Alig. Eine Untersuchung zur alträtöromanischen Sprache*.

ANDRES KRISTOL, *Das System der wichtigsten Farbzeichnungen in den romanischen Sprachen (synchronisch und diachronisch)*.

HANS-RUDOLF NÜESCH, *Erstausgabe der Waldenserbibel der Bibliothèque municipale de Carpentras*.

RAYMOND PITTET, *Das «adjectif de relation» im Modernfranzösischen*.

MARIO VICARI, *I dialetti della Valle di Blenio*.