

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **1 (1914)**

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

• Carl Moser • Bern •



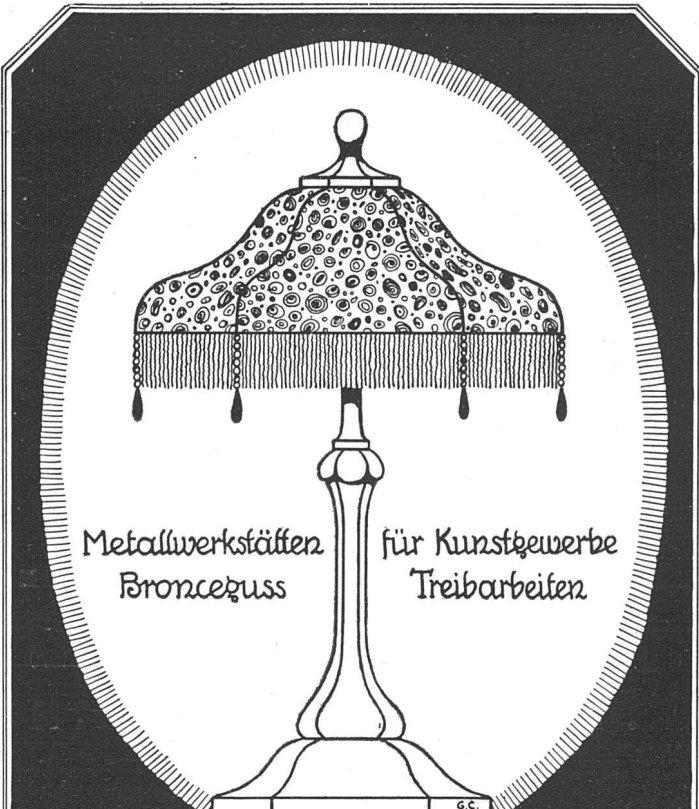
Bronze
Eisen
Kupfer

Metallbildhauer
Qualitätsarbeiten

Moderner
Zinn-guss
Formen und Modelle



• Kunstgewerbl. Werkstätten •



Metallwerkstätten für Kunstgewerbe
Bronzeguss Treibarbeiten

Cardinaux & Nyffeler
Bern



„Lavator“ „Lavator“

Wäsche-Auswindmaschinen
Wäsche-Zentrifugen
Wasch-Maschinen
Wäsche-Siedekessel

Ad. Schultheß & Co.
Ornamente-u. Waschapparatefabrik
Zürich, Mühlebach-Reinhardstr.

RUD. WEISS
BERN

Telephon 880 • Kesslergasse 7



Bauspenglerei
Sanitäre Anlagen
Bäder etc.

Broderie Schoch, Bern
Spezialität: Handstickereien

Stehle & Gutknecht, Basel
Basler Zentralheizungs-Fabrik

empfiehlt sich zur Herstellung von
Zentralheizungen aller Systeme! ::

Es war dies das erstmal, daß Jeanneret in einer Kollektivausstellung in Zürich zur Ausstellung gelangte, deshalb fand sie, unterstützt durch die Publikation der „Schweiz“, ein reges Interesse.

Ausland

Die Internationale Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik in Leipzig 1914 birgt eine besondere Abteilung „Graphische Kunstsammlungen“. Diese soll eine Übersicht über museumstechnische Einzelheiten in folgenden Objektgruppen vermitteln:

- I. Vorrichtungen und Einrichtungen zur Bewahrung und Erhaltung der Graphik.
 1. Reinigung, Herrichten, Aufsetzen der Blätter.
 2. Kartons, Passepartouts, Maschen.
 3. Mappen und Kästen.
 4. Schränke, Regale, Truhen.
- II. Darbietung und Ausstellung. Pulver, Scherwände, Rotationsrahmen, Stative.
- III. Vorsichtsmaßregeln. Sperrvorrichtungen, Sicherheitshaken, Alarm-Vorrichtungen.
- IV. Fälschungen. Gute u. schlechte Restaurierung.
- V. Aufstellung von guten Katalogen, Zetteln etc.



OTTO FROEBEL'S ERBEN / ZÜRICH 7
PROJEKTIERUNG UND AUSFÜHRUNG
VON GARTEN- UND PARK-ANLAGEN

Fritz Soltermann / Bern-Marzili

Weihergasse 19

Telephon 20.44 und 35.76

Bauschlosserei

Eisenkonstruktionen ♦♦ Kunstschmiedearbeiten. Reparaturen schnell und billigt



ERSTELLT

IN JEDER ART

M. MATHIS-FRIES

HAAGFABRIK UND
BAUSCHLOSSEREI

ZÜRICH II

Rolladen-Fabrik

SIEGLE & CO
ZÜRICH

ROLLADEN
aus
Stahlblech



Konstruktionswerkstätte

Bauschlosserei

Telephon Nr. 4936