Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **1 (1914)**

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

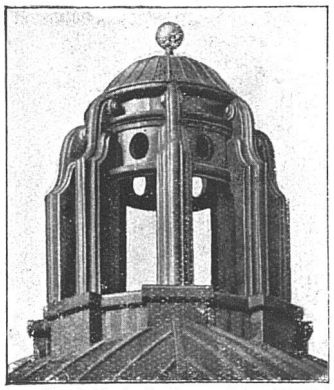
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

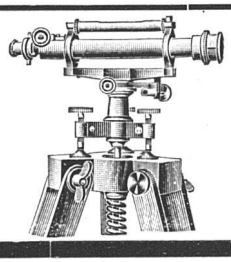
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Ausgeführt in Kupfer für die neue Universität Zürich

METALL-Treibarbeiten
„ Ornamente . .
„ Buchstaben . .
„ Druckwaren .
LATERNEN UND LAMPEN
für Straßen- und Eisenbahnen
GALVANISCHE ANSTALT
Fabrikation von Massenartikeln
BLUMER & CIE ZÜRICH 6



Praktisch konstruierte
NIVELLIER-INSTRUMENTE
Katalog gratis und franko
Carl Ebner jr., Schaffhausen

Die hervorragendste Erfindung ist der patentierte
(✠ Patent Nr. 43445) **FENSTERSTOREN** (✠ Patent Nr. 43445)
mit und ohne automatische Ausstellvorrichtung
überall anbringbar, kleinsten Raum beanspruchend
Schatten, Luft und Licht nach Wunsch gewährend, jede **Garantie** bietend hinsichtlich **Konstruktion und Stoff,** weil nur ganz prima Material. — **Vorzügliche Referenzen von Staat und Gemeinden.**
Spezialität: **Marquisen u. Storen für Schaufenster**
jeglicher Art, patentierte Bogenfenster-Storen-Einrichtung.
Verlangen Sie bitte Originalmuster vom Erfinder und Fabrikanten:
Marquisen- und Storenfabrik Mertzlufft, Zürich 1 Spiegelgasse 29, Rindermarkt 26,
Telephon 2284 Geschäftsgründung 1865

J. SPILLMANN
ATELIER FÜR DEC.- u. FLACHMALEREI
ZÜRICH 8
HOSCHGASSE 51
Spezialgeschäft
für
moderne Maltechnik
Flach- u. Dekorationsmalereien
vom einfachsten bis feinsten Genre
Billige Berechnung
Telephon 5563
Prima Referenzen zu Diensten

sowie rauh verputzten Zementmörtel 1:2 zum Teil unter Zusatz von Schmierseife im Moorwasser des Elb-Trave-Kanals geprüft. Die ohne Zusatzmittel mit gewöhnlichem Wasser hergestellten Körper wurden durch das Moorwasser weniger angegriffen, als die mit Schmierseifen-Zusatz hergestellten Körper und die letzteren zeigten bei Druckversuchen eine wesentlich verminderte Festigkeit. Dabei ist zu beachten, daß die Schmierseife nicht in ihrem ursprünglichen Zustand im Zement verbleibt, vielmehr verbindet sich die Fettsäure der Schmierseife mit Teilen des Zementes zu fettsaurem Kalk, der an sich durchaus wasserunlöslich, aber nicht säurebeständig ist. Das Department of Commerce and Labor der U. S. A. hat im vorigen Jahr interessante Versuche über Wasserdichtigkeit

Franz Henn
Photograph
Bern
Speichergasse 8
Telephon 4083

Aufnahmen
von Werken der Architektur, der Plastik und des Kunstgewerbes, sowie Reproduktion von Gemälden, Zeichnungen und Plänen.

WETLI & CIE
MÖBELFABRIK
BERN

des Zementes mit und ohne Zement-Zusatzmittel herausgegeben. Es wurden etwa 20 Zement-Zusatzmittel geprüft und dabei gefunden, daß mit diesen Präparaten nichts erreicht werden kann, was sich nicht durch entsprechende Zementmischung ebenfalls erreichen läßt, und außerdem wird der Grundsatz aufgestellt, daß die Zement-Zusatzmittel, wenn sie wasserabstoßend sein sollen, bei ihrer Zumischung zum Zement notwendig auch das Wasser vom Zement abstoßen, also die Reaktion teilweise verhindern und dadurch die Festigkeit des Zements vermindern müssen.

Zur Vermeidung dieser Nachteile der Zement-Zusatzmittel werden Goudron-, Asphalt- und dergleichen Anstriche empfohlen, die aber nur eine auf dem Beton gelagerte Haut bilden und häufig eine genügend feste Verbindung mit dem Beton vermissen lassen. Eines dieser Anstrichmittel, Dr. Roths Inertol, das sich in der Praxis als widerstandsfähig gegen saure Wässer gezeigt hat, wird nun in einer Konsistenz geliefert, welche eine Durchtränkung der Beton-Oberschicht möglich macht. (In der Schweiz liefert das Inertol die Firma Martin Keller, Neu-Seidenhof, Zürich I.)

Der Beton wird zuerst mit Imprägnier-Inertol grundiert, das bis zu 1 cm Tiefe in den Beton eindringt. Darauf wird ein- bis zweimal mit dem weniger dünnflüssigen, aber doch sehr leicht zu verarbeitenden Inertol A nachgestrichen; auf diese Weise entsteht eine überaus fest eingewurzelte Anstrichhaut. Wird die obere Haut mechanisch verletzt, so bleibt immer noch die Füllung der Poren zurück, wodurch eine nachhaltige Abdichtung gewährleistet wird.

Das Inertol ist nicht aus trockenen und flüssigen Komponenten wie Ölfarbe zusammengesetzt, wird im Wasser auch nicht weich, wie diese, und trocknet nicht nur durch Sauerstoff-Aufnahme, so daß Haarriß-Bildung im Anstrich nicht zu befürchten ist. Im Gegenteil, die Materialprüfungsanstalt der Technischen Hochschule in Stuttgart hat die Beobachtung gemacht, daß durch Inertol-Anstriche selbst sehr fette Mörtelmischungen vor Haarriß-Bildungen geschützt werden

Schoenfeld
Neisch & Co.
Gebr. Hyl & Co.
Mussini
Lefranc
Winsor & Newton
u. a. m.

Verlangen Sie
Gratis-
Zusendung
des Kataloges
„M"
über alle
Malutensilien

KÜNSTLER-FARBEN
für jede Art Malerei
in den berühmtesten Fabrikaten
liefert zu billigen Preisen das Spezialhaus
GEBRÜDER SCHOLL
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

BREND'AMOUR, SIMHART & Co
MÜNCHEN
fertigen
KLISCHEES für ein- und mehrfarbigen Buchdruck
sowie SCHNELLPRESSEN-TIEFDRUCKE
in anerkannt vorzüglicher Ausführung bei raschester Lieferung. ▪▪ Man verlange Muster und Kostenanschläge.

PHOTOGRAPHIE
Spezialität in Architektur-Aufnahmen
Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art
H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich
Atelier für Reproduktionsphotographie