

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **3 (1916)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Prämierung der Wettbewerbs-Entwürfe für den Bau eines Pfrundhauses in Glarus. (Korr.) Vom Wettbewerb zum Bau eines Pfrundhauses in Glarus, welcher unter den in der Schweiz und im Auslande wohnenden schweizerischen Architekten veranstaltet wurde, sind im ganzen 166 Entwürfe eingegangen. Das Preisgericht (bestehend aus den Herren: Architekt Pfl eghard in Zürich; Architekt Völki in Winterthur; Kantonsbaumeister Ehrensperger in St. Gallen; Gemeindepräsident Dr. Rud. Gallati in Glarus; Gemeinderat Hans Schießer in Glarus) hat seine Arbeit am 18. Februar 1916 zu Ende geführt und folgende Entwürfe prämiert:

1. Rang: Motto: „Sonnenfang“, Verfasser: Architekten B.S.A. Bischoff & Weideli in Zürich; Mitarbeiter: E. Klingelfuß, Gartenkünstler in Wollishofen. 1. Preis: Fr. 2300.

2. Rang: Motto: „Orientierung“, Verfasser: Gebrüder Bräm, Architekten B.S.A., in Zürich. 2. Preis: Fr. 1800.

3. Rang: Motto: „Am Bergli“, Verfasser: Gebrüder Bräm, Architekten B.S.A. in Zürich. Kein Preis.

4. Rang: Motto: „Sonnige Ruhe“, Verfasser: Emil Schäfer, Architekt B.S.A., in Zürich. 3. Preis: Fr. 1400.

5. Rang: Motto: „Wo's heimelig ist“, Verfasser: J. Wildermuth, Architekt, in Rorschach. 4. Preis: Fr. 1000.

Das Preisgericht empfiehlt einstimmig die Ausführung des erstprämierten Projektes, unter geringfügigen Abänderungen in der Einteilung der Räume. Die Entwürfe sind vom 20. Februar bis 6. März 1916 im Gemeindehause in Glarus zu jedermanns Besichtigung ausgestellt.

Kunstsalon Wepf & Schwabe, Basel. Die Februar-Serie zeigte eine interessante Auswahl aus den Radierungen von Ed. Vallet, darunter Blätter aus der letzten Zeit.



Erinnerungsmedaille

an die

Grenzbesetzung 1914

von Hans Frei

Durchmesser 33 mm

In Bronze Fr. 1.50, in Silber Fr. 5.—
in Gold Fr. 110.—

Diese von unserm hervorragendsten schweizerischen Graveur, Herrn Hans Frei in Basel ausgeführte Medaille bildet für alle im Dienste des Vaterlandes stehenden Truppen das wertvollste Erinnerungszeichen an d. denkwürdige Zeit.

Die Medaillen sind mit Oesen versehen zum Anhängen an Uhrketten. Solange Vorrat liefern wir noch folgende Medaillen:

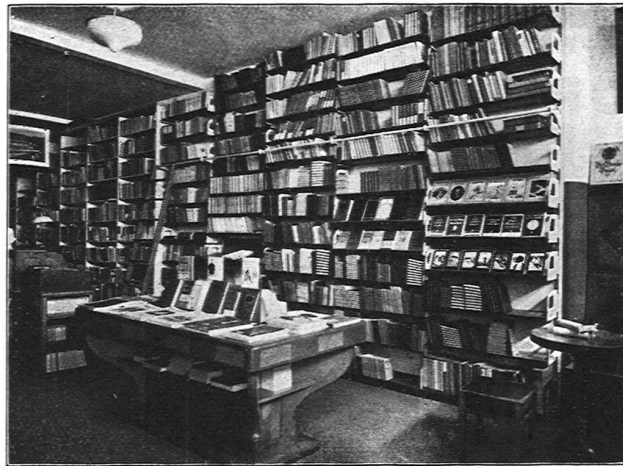
Erinnerungsmedaille an J. V. Widmann

Durchm. 70 mm. In Silber Fr. 40.—,
in Bronze Fr. 15.—

Pestalozzi-Medaille

Durchm. 50 mm. In Silber Fr. 25.—,
in Bronze Fr. 10.—

Bestellungen sind zu richten an den
Kunstverlag Benteli A.-G., Bümpliz



GEILINGER & Co., WINTERTHUR
BIBLIOTHEK- UND ARCHIV-EINRICHTUNGEN

Zigarren-Import L. A. BERTHOUD, BERN

am Hirschengraben

Havana-, Hamburger-, Bremer-Zigarren
In- und ausländische Zigaretten u. Tabake
Alleinverkauf der Marke J. V. Widmann

Stierli-Nydegger / zürich-Wiedikon

:: :: Elektrische Installationen :: ::