

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **3 (1916)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

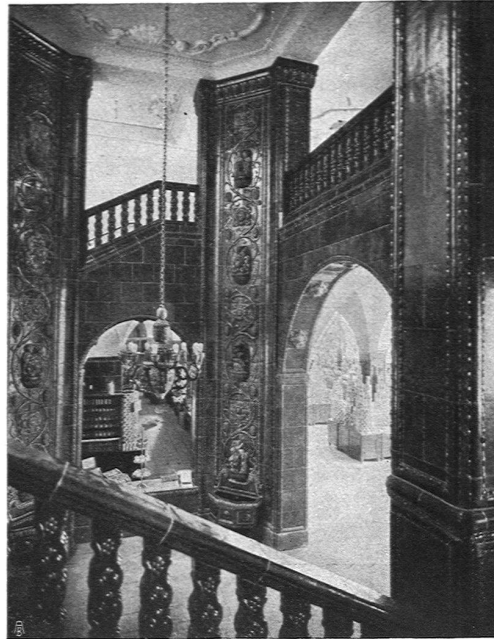


MÜLLER-GUEX u. Co.
TEPPICHHAUS
 ZUM · KASINO
 WINTERTHUR

TEPPICHE
 UND
LINOLEUM

VERLEGEN DURCH
 EIGENE, GESCHULTE
 FACHLEUTE

**ORIENT-
 TEPPICHE**



SPONAGEL & Co **Mutz-Keramik**
 ZÜRICH Keramische Boden-
 und Wandbeläge //

Die geehrten Abonnenten
 sind gebeten, bei ihren Be-
 stellungen stets auf „Das
 Werk“ Bezug zu nehmen.

Türschoner

Hygienische
 aus
Celluloid
 in
 allen Farben
formen
 Breiten · Längen
 fertigt als
Spezialität



Huber & Co., Zürich I
 Nachfolger von C. Bischoff
 Löwenstrasse 30. Teleph. 37.16
 Beste und billigste Bezugsquelle.
 Farbenmuster und Prospekte zu
 Diensten. Fachgemässe Bedienung



Der Übergang von der Hausterrasse zum Garten

OTTO FRÖBEL'S ERBEN
 Gartenarchitekten Zürich 7