

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **3 (1916)**

Heft 7

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## KUNSTSALON FERD. WYSS, BERN

Kunstliebhabern und Künstlern, Architekten, Malern, Bildhauern empfehle ich meine sorgfältig zusammengestellte Auswahl von Fachliteratur, Künstlerbüchern, Sonderdrucken, Reproduktionen von Handzeichnungen alter u. moderner Meister.

Lehmann, H. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz.

— Die Kirche von Jegenstorf.

Fischer, J. L. Handbuch der Glasmalerei.

— Vierzig Jahre Glasmalkunst.

Zeitschrift für alte und neue Glasmalerei und verwandte Gebiete.

Ottin, C. Le Vitrail.

Oidtman, C. Die Glasmalerei.

— Die rheinische Glasmalerei vom 12.—15. Jahrhundert.

Westlake. A history of design in painted glass.

Sepp. Ursprung der Glasmalkunst im Kloster Tegernsee.

Schäfer, C. Die Glasmalerei des Mittelalters und der Renaissance.

Schäfer und Roßtäuscher. Ornamentale Glasmalerei des Mittelalters und der Renaissance.

Heinersdorff, G. Die Glasmalerei, ihre Technik und ihre Geschichte. 159 Abbildungen.

Lévy. Histoire de la peinture sur verre en Europe.

Presbyter, Theophilus. Schedula Diversarum Artium. Revidierter Text. Übersetzung und Appendix von Albert Ilg.

Haseloff. Die Glasgemälde der Elisabethkirche in Marburg.

Meyer, Hermann. Die Schweizerische Sitte der Wappenschenkung.

Wartmann. Les Vitraux Suisses au Musée du Louvre.

## EINBANDDECKEN zu der Monatsschrift „DAS WERK“

liefert zum Preise von Fr. 2.— die Buch- und Kunstdruckerei Benteli A.-G., Bümpliz

### ED. AERNI-LEUCH, BERN

Lichtpaus- und Plandruckanstalt

:: Papierhandlung ::

Grosses Lager aller Sorten technisch. Papiere

### Modelle

für Hoch-, Tief- und Wasserbau.

Papiermodell-Atelier J. Schaer,  
Zürich 6, Fliederstrasse Nr. 15.

### Firmen, die am Bau des *neuen Krematoriums in Zürich* beteiligt waren:

Erd- und Maurerarbeiten:	Ruoff & Sohn, Baugeschäft, Zürich.	Marmorarbeiten:	Schmidt & Schmidweber, Zürich. E. Schneebeli & Co., Zürich.
Armierter Beton:	Gull & Geiger, Zürich.	Eisenlieferung:	Schäppi & Schwyzer A.-G., Albisrieden.
Steinhauerarbeiten:		Beschlägelieferung:	Wilh. Stucki, Eisenhandlung, Zürich.
a) Granit:	Tessinische Granitbrüche Biasca. A.-G. H. Schulthess, Granitwerke, Lavorgo.	Glaserarbeiten:	O. Herber, Glasermeister, Zürich.
b) Kalkstein:	Lägersteinbruch-A.-G., Regens- berg.	Schreinerarbeiten:	Mössinger & Allger, Mechanische Schreinerei, Zürich.
c) Kunststein:	Sauter Söhne. Kunststeingeschäft, Zürich.	Installationsarbeiten:	Stadt Zürich.
Zimmerarbeiten:	F. Carl, Zimmermeister, Zürich.	Schlosserarbeiten:	K. Illi, Schlossermeister, Zürich. H. Werhonig, Zürich.
Dachdeckerarbeiten:	J. Karrer, Dachdecker, Zürich.	Bronzearbeiten:	Bl. Bart, Galv. Anstalt, Zürich.
Spenglerarbeiten:	E. Hübner, Zürich. Gebrüder Benz, Zürich.	Zentralheizung:	Rob. Liechti, Ingenieur, Zürich.
Bodenbeläge:	Sponagel & Cie., Zürich.	Elektrische Beleuchtung:	Elektrizitätswerk d. Stadt Zürich.
Bildhauerarbeiten:		Verbrennungsanlage:	C. L. Bourry, Ingenieur, Paris.
a) Modelle:	M. Markwalder, Zürich. Lehmann-Borges, Berlin.	Dekorative Malerarbeiten:	Werner Büchly, Kunstmaler, Lenzburg.
b) Ausführung:	Gebr. Schwyzer, Bildhauer, Zürich.	Malerarbeiten:	Wilh. Rebsamen, Malermeister, Zürich.
Gipsarbeiten:	Gips- und Malergenossenschaft Zürich. C. Ryffel, Zürich.	Entlüftungsanlage:	D. Siebenmann, Ingenieur. Zürich.
Marmorarbeiten:	L. Wethli, Zürich.	Tapezierarbeiten:	E. Horber, Tapezierer, Zürich.
		Orgel:	Th. Kuhn, Orgelbauer, Männedorf.
		Möblierung:	Gygax & Limberger, Altstetten.
		Eingangstore:	Baumann, Kölliker & Cie., Zürich.

## - Japanische Papiere -

Direkter Import feinsten Schreib-, Post- und Druckpapiere und  
Kopierseiden

A. Jucker  
Nachf. v. Jucker-Wegmann in Zürich

„DAS WERK“  
**EINGEBUNDENE JAHRGÄNGE 1914 UND 1915**  
werden, solange Vorrat, zum Preise von Fr. 17.— pro Jahrgang abgegeben

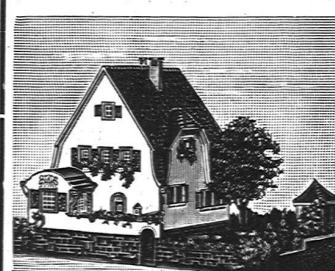
### Gips- und Malergenossenschaft Zürich

Bureau: Erlachstrasse 37, Zürich 3 — Telefon 7825

empfiehlt sich für sämtliche einschlägigen Arbeiten

Mässige Preise

Prima Referenzen



### KARTON-MODELLE

Hoch- u. Tiefbauten in Karton • Reliefs  
in Spezialmasse • Holzkonstruktionen

H. Langmack

Atelier für Kartonmodelle  
Zürich, Forchstrasse 290

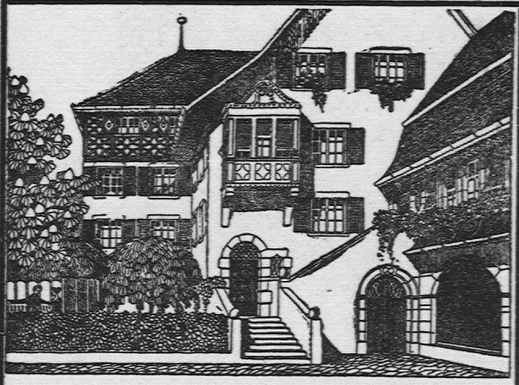
Prima Referenzen v. Privaten u. Behörden

  
**GESCHMACKVOLLE INSERATE**  
**SIND STETS VORNEHME**  
**GUTE REPRÄSENTANTEN**

Künstlerische Entwürfe

für Inserenten im „Werk“ kostenfrei  
durch den Verlag Benteli A-G Bümpliz

## Rolladenfabrik A. Griesser A.-G./Aadorf



liefert alle Arten von  
Stahlwellblech- und Holzrolladen,  
Rolljalousien, Zugjalousien  
anerkannt vorzüglich. Konstruktion  
nach eigenen patentierten Systemen.  
Rollschutzwände,  
Jalousieklappladen.

Katalog und Preislisten  
gratis und franko zur Verfügung.

Buch- und Kunstdruckerei

## Benteli A.-G.

Bümpliz-Bern

Telephon: Bern 27.74

Anfertigung sämtl. kauf-  
männischen Drucksachen  
in kürzester Zeit und in  
modernster Ausstattung.

Die hervorragendste Erfindung ist der patentierte

(d- Patent  
Nr. 43445)

## FENSTERSTOREN

(+ Patent  
Nr. 43445)

mit und ohne automatische Ausstellvorrichtung

überall anbringbar, kleinsten Raum beanspruchend

Schatten, Luft und Licht nach Wunsch gewährend, jede Garantie bietend  
hinsichtlich Konstruktion und Stoff, weil nur  
ganz prima Material. — Vorzügliche Referenzen von Staat und Gemeinden.

Spezialität: **Marquisen u. Storen für Schaufenster**  
jeglicher Art, patentierte Bogenfenster-Storen-Einrichtung.

Verlangen Sie bitte Originalmuster vom Erfinder und  
Fabrikanten:

## Marquisen- und Storenfabrik

Spiegelgasse 29,  
Rindermarkt 26.

Telephon 2284

Geschäftsgründung 1865

**Biel** ::  
**(Bienne)**

**Vorzügliche  
Referenzen**

## El. Pärli & Co

erstellen unter Garantie für tadelloses Funktionieren:

## Zentralheizungen

jeden Systems und jeder Grösse.

**Lausanne**  
Avenue de la Gare 33

**Vorzügliche  
Referenzen**

# Baumann, Koelliker & Co.

Zürich 2 Werkstätten für Beleuchtungskörper,  
Bronze- u. Kunstschmiede-Arbeiten

Die drei äusseren  
schmiedeisernen Abschlussstore  
im Krematorium Zürich  
wurden von uns geliefert

Atelier:  
Seehofstr.

**ALB. ISLER - ZÜRICH**

Telephon  
Nr. 55.15

MALER AM STADTTHEATER

**THEATERDEKORATIONEN**

**KUNSTGEWERBLICHE WERKSTATTE FÜR WOHNUNGS-  
EINRICHTUNGEN.**

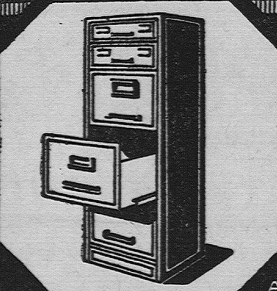
TELEPHON No. 3084.

**HUGO WAGNER, BERN.**

ATELIER FÜR INNEN-AUSBAU UND GESAMTE AUSSTATTUNG VON  
WOHN- UND REPRÄSENTATIONSRÄUMEN - EINRICHTUNG MODERNER  
VILLEN, HOTELS U. KAUFHÄUSER, SOWIE AUSFÜHRUNG FEINER BAU-  
SCHREINER-ARBEITEN UND TREPPENANLAGEN. KOSTENANSCHLÄGE.  
BÜRO: HOCHBUHLWEG 7. WERKSTÄTTEN: NIESENWEG 10.

## F. GAUGER & CO ZÜRICH

ROLLADEN AUS STAHLBLECH  
WELLBLECHBAUTEN  
SCHEERENGITTER  
EISERNE FABRIKFENSTER  
EISERNE FÄSSER



SCHAUFENSTERANLAGEN  
SCHIEBFENSTER MIT  
FEDERND. DICHTUNG  
BIBLIOTHEKANLAGEN  
REGISTRATURSCHRÄNKE

INGENIEURBESUCH

AUF VERLANGEN