

# Inhaltsverzeichnis des III. Jahrganges 1916

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **3 (1916)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# DAS WERK

SCHWEIZERISCHE ZEITSCHRIFT FÜR BAU-  
KUNST / GEWERBE / MALEREI UND PLASTIK

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten (B. S. A.)  
und des Schweizerischen Werkbundes (S. W. B.)

III. JAHRGANG  
1 9 1 6

VERLAG „DAS WERK“ A.-G. / BÜMPLIZ-BERN

BUCH- UND KUNSTDRUCKEREI BENTELI A.-G.  
BÜMPLIZ-BERN



Leere Seite  
Blank page  
Page vide

## Inhaltsverzeichnis des III. Jahrganges 1916

		Seite
Heft 1.	Carl Burckhardts Reliefs am Zürcher Kunsthaus. Mit 6 Abbildungen.	1
	Das neue Land- und Forstwirtschaftliche Institut, von Arch. Prof. G. Gull in Zürich. Mit 8 Abbildungen und 2 Plänen.	7
	Werkwettbewerbe. Mit 3 Abbildungen.	16
Heft 2.	Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur, I, von Arch. Rittmeyer und Furrer, Winterthur. Mit 21 Abbildungen und 3 Plänen.	17
Heft 3.	Villas modernes de M <sup>r</sup> Henry Baudin, Genève. Mit 12 Abbildungen und 6 Plänen.	33
	Altes Eisen und neues Eisen. Mit 11 Abbildungen.	41
	Gemälde von O. Vautier. Mit 2 Abbildungen.	42
Heft 4.	Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur, II, von Arch. Rittmeyer und Furrer, Winterthur. Mit 23 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	49
Heft 5.	Neuzeitliche Hausgärten. Mit 22 Abbildungen und 2 Plänen.	65
Heft 6.	Hermann Haller. Mit 15 Abbildungen.	81
	Wilhelm Gimmi, Mit 5 Abbildungen.	90
Heft 7.	Alte Glasmalereien von Chartres, Poitiers, Blumenstein und Montmorency. Mit 6 Ab- bildungen.	97
	Das neue Krematorium in Zürich von Arch. A. Frölich, Zürich. Mit 11 Abbildungen und einem Situationsplan.	104
Heft 8.	Das neue Schulhaus im Lettenquartier in Zürich von Arch. Gebr. Bräm, Zürich. Mit 17 Abbildungen und 2 Plänen.	113
	Werkwettbewerbe. Mit 7 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	126
Heft 9.	Die Stationsgebäude der Chur-Arosa-Bahn von Arch. A. Rocco, Arosa. Mit 6 Ab- bildungen und 2 Plänen.	129
	Die Aroser Gewerbeausstellung. Mit 3 Abbildungen.	134
	Anregungen zu einer Neugestaltung des Lehrplanes für die Technische Hochschule, Zürich, Abteilung I, von Arch. A. v. Senger.	136
	Innenräume und Einzeilmöbel. Mit 9 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	143
Heft 10.	Das Gebäude der schweizerischen Unfallversicherung in Luzern von Arch. Gebr. Pfister, Zürich. Mit 26 Abbildungen und 5 Plänen.	145
Heft 11.	Das Verwaltungsgebäude in Bern und andere Bauten für die Bernischen Kraftwerke von Arch. W. Bösigler, Bern. Mit 21 Abbildungen und 5 Plänen.	169
Heft 12.	Sonderheft des S. W. B.: Buchbinderarbeiten und Buchgraphik, mit 33 Abbildungen und 3 farbigen Tafeln.	185
	Werk-Wettbewerbe: Heft 1, 2, 5, 8, 9, 10, 12.	
	Außerdem in jedem Hefte Kleine Mitteilungen, Bücherbesprechungen und anderes.	

## Textbeiträge

Baudin, Henry, Villas modernes.	33
Bloesch, Hans, Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur.	17
— Die Sammlungen im Winterthurer Museum.	49
— Hermann Haller.	81
— Neues Schulhaus im Lettenquartier in Zürich.	113
— Wie anno 1784 in Zürich Architektur gelehrt wurde.	145

	Seite
Graber, Hans, Die Reliefskulpturen Carl Burckhardts am Zürcher Kunsthaus.	1
Lier, H., Die Heizungs- und Lüftungsanlagen im Verwaltungsgebäude der schweizerischen Unfallversicherungsanstalt in Luzern.	161
Mertens, O., Über Gartenkunst.	65
Moeschlin, Felix, Die Stationsgebäude der Chur-Arosa-Bahn.	129
— Die Aroser Gewerbeausstellung.	134
Röthlisberger, Hermann, Altes Eisen — Neues Eisen.	41
— Anmerkungen zu alten Glasmalereien.	97
— Mitteilungen über die Werk-Wettbewerbe.	126
— Der Staat als Auftraggeber.	185
— Vom Verlagsseinband zum Liebhaber-Einband.	199
Scheu, H., Der Holzschnitt als dekorativer Buchschmuck.	198
v. Senger, Alexander, Anregungen zu einer Neugestaltung des Lehrplanes für die Technische Hochschule Zürich, Abteilung I.	136
Sonderegger, Ernst, Wilhelm Gimmi.	90
Sulser, B., Der Bucheinband.	190
Tagebuch eines wandernden Buchbindergesellen im XVIII. Jahrhundert.	199

## Verzeichnis der Abbildungen.

	Seite		Seite
Abrecht, Otto, Einbandzeichnungen.	206	Cardinaux, Einbandzeichnung.	204
Altherr, A., Kinderzimmermöbel.	141—143	Einbandzeichnungen, alte.	203
Amiet, Cuno, Wandfüllungen.	139	Franel, s. Sulser.	
— Entwürfe zu Intarsien.	140, 144	Fritz, Eugen, Rosengarten.	78
Bart, Bl., Bronzetüre.	111	Froebel's Erben, Otto, Gartenanlagen.	69, 72—74, 80
— Bronzefackel.	112	Frölich, Albert, Krematorium Zürich.	104—112
Baudin, Henry, Villas modernes.	33—41	Furrer, Walter, s. Rittmeyer.	
Baumann, Kölliker & Co., Portal.	112	Gestle, J., Beleuchtungskörper.	46, 48
— Leuchter.	160	Gimmi, Wilhelm, 5 Gemälde.	92—96
Baumberger, O., Plakatentwürfe.	16, 126	Glasgemälde, alte.	97—102
Berger, O., Grenzbesetzungsandenken.	128	Graff, Anton, Porträts.	53, 58
Bischoff & Weidele, Haus Blattmann in Zürich.	65—69	Grupp, A., Grenzbesetzungsandenken.	128
Bodmer, Paul, Wandbilder.	113, 116, 122, 124, 125	— Hauswappen der Kraftwerke.	169
Bösiger, Walter, Bauten für die bernischen Kraftwerke.	169—184	Gull, G., Forstwirtschaftsinstitut Zürich.	7—15
Bräm, Gebr., Lettenschulhaus.	114—125	Haberer, E., Stuckdecke.	138
Brunold, Chr. und G., Bauernmöbel.	135	Hänny, Karl, Fensterfüllungen.	176, 178, 179
Buchbinderei, alte.	185	Haller, Hermann, Skulpturen am Museum Winterthur.	21, 25
Bucheinbände, altbernische.	186—189	— Gartenfigur.	72, 73
Burkhardt, Carl, Reliefs am Zürcher Kunsthaus.	2—6	— Plastiken.	81—91
Cardinaux, Emil, dekorative Malereien an der Unfallversicherung.	147, 155—157	Hauser, S., Ledereinband.	200
		Hermès, E., Brunnen.	33
		— Hauszeichen.	39
		Hodler, Ferd., Abendruhe.	57

	Seite
Hubacher, H., Brunnenfigur.	172, 174
Ingold, Otto, Raumkunst und Einzeimöbel.	138—140, 144
Jäger, B., Bauernmöbel.	135
Jösler und Zai, Bauernmöbel.	135
Kammüller, P., Silhouetten.	201
Kappeler, Otto, Bildhauerarbeiten.	117
— Brunnen.	121
Keller, J., Wandvertäferung.	158
Klingelfuß, Ernst, Gartenanlagen.	65—69, 71, 75
Kohlmann, J., Satz für Adresse und Urkunde.	191—194, 202, 207
Kölliker, s. Baumann.	
Kündig, Reinhold, Wandbilder.	122, 123
Kullmann, s. Sulser.	
Lehmann-Borges, Plastiken.	104
Lincke, Gebr., Messingtüre.	157
Linck, Ernst, Einbandzeichnung.	205
Meißer, s. Urech.	
Mertens, Gebr., Gartenanlagen.	70, 71, 76, 77
Moser, Prof., Karl, Zürcher Kunsthaus.	1
Moser, Karl, Leuchter.	179
Münch, Otto, Bildhauerarbeiten.	145, 152
Otto, Ernst, Plakatentwurf.	16
Pessina, A., Grenzbesetzungsandenken.	128
Pfister, Gebr., Unfallversicherung Luzern.	145—168
Räth, J. und M., Truhe.	137
Reinhart, Heinrich, Das Erwachen.	60
Riggenbach, A., Beleuchtungskörper.	46—48
Rittmeyer und Furrer, Museum Winterthur.	18—32, 49—57, 61—64
Rocco, A., Stationsgebäude Chur-Arosa.	129—133
— Möbel.	134
Rösch, Karl, Plakatentwurf.	126
Rösch-Tanner, Frau, Dekorative Füllungen.	141
Roth, Helene, Plakatentwürfe.	16, 127

	Seite
Sarauw, s. Sulser.	
Scheu, H., Schriftsatz.	191, 202
Schneider, A., Druck für Adresse und Urkunde.	191—194, 202, 207
Schweizer, J., Hausgarten.	79
Smits, J. B., Tapete für Kinderzimmer.	142
— Dankadresse.	190
Stäbli, Adolf, Landschaft.	60
Steiner, E., Ledereinband.	195, 200
Stierli, E., Ledereinband.	196
Strehler, s. Suter.	
Sulser, B., Ledereinbände.	197—199
Super-Exlibris, altbernische.	185
Suter und Strehler, Kinderzimmer.	141—143
Urech & Meißer, Möbel.	134
Valloton F., Gemälde.	52, 56
Vautier, O., Les Régates, Coquetterie.	42, 43
Vivell, Anton, Gartenanlage.	79
Wagner, Hugo, Einzeimöbel.	138—140, 144
— Mobiliar, Unfallversicherung.	158—160
Walser, K., Einbandzeichnung.	208
Weber, Heinrich, Plakatentwurf.	127
Weidele s. Bischoff.	
Wield, Fr., Bildhauerarbeiten.	17, 26
Wirtshaus schilder, alte.	44, 45
Württemberg, Ernst, Gemälde.	59
Wyß, Fr., Hausgarten.	78
Zai s. Jösler.	
Zemp, R., Kassettendecke.	158

### Beilagen

Rittmeyer, Emil, Soldaten auf dem Marsch.	Heft 4
Baumberger, O., Plakat Jelmoli.	Heft 8
Altherr, A., Spielzeugschränken.	Heft 9
Smits und Sulser, Bucheinband.	Heft 12
Sulser und Sarauw, Bucheinband.	Heft 12
Probblatt, Zürcher Wegleitung 16.	Heft 12



Leere Seite  
Blank page  
Page vide