

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **4 (1917)**

Heft 2

PDF erstellt am: **11.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



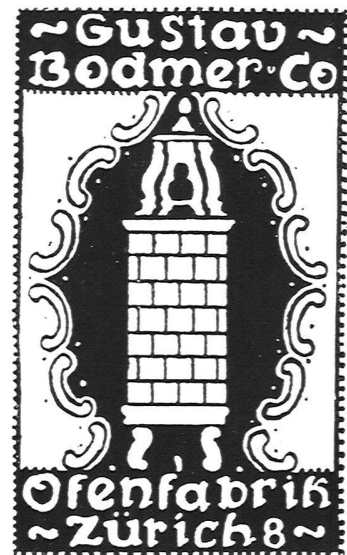
Vereinfachung in Ihren Korrespondenzen, Ordnung und Klarheit erreichen Sie bei Verwendung des 1000 fach bewährten „Matterhorn-Durchschreibeverfahrens mit Achatstift“. Dasselbe ist von fast unschätzbarem Werte und daher empfehlenswert

*für jeden Geschäftszweig,  
für Behörden, Private etc.*

*Wir unterhalten ein ständiges Lager in diesen Büchern für die verschiedensten Zwecke, wie Korrespondenz, Aufträge, Rechnungen, Bestellscheine etc. — Sonderprospekt gratis auf Verlangen.*

GEBRÜDER  
**SCHOLL**  
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

**Ausstellung bürgerlicher Baukunst in Lüttich.** Im Museum der Schönen Künste zu Lüttich ist kürzlich eine Ausstellung alter bürgerlicher Baukunst veranstaltet worden. Den Hauptanteil hatte die Städtische Architektur mit ihren charakteristischen flämischen Häusern mit den großen Fenstern, die durch schmale Pfeiler voneinander getrennt sind. Großes Interesse boten die Aufnahmen der bedeutenderen Bauten Lüttichs, wie des alten bischöflichen Palastes, jetzigen Archäologischen Museums. Wundervolle alte Kupferstiche ergaben für die Baugeschichte der Stadt überraschende Aufschlüsse: so erklärt sich die auffallende Krümmung des jetzigen Boulevard de Sauvenière aus einem früher hier fließenden Arm der Maas; die Platzgestaltung der Place St-Lambert und Place du Marché gewinnt besondere Bedeutung durch die



**J. Rukstuhl, Basel**  
erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung  
**Centralheizungen**  
aller Systeme  
Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

**DECO A.-G. ZÜRICH**  
Sanitäre und Heizungs-Anlagen

GOETHESTRASSE 18 // FALKENSTRASSE 21 // TELEPHON Nr. 860

zwischen ihnen sich gewaltig erhebende Lütticher Kathedrale St-Lambert, die heute vom Erdboden verschwunden ist. Die Lütticher Tischlerkunst des 18. Jahrhunderts, die auf besonderer Höhe stand, vertreten einige hervorragende Originalmöbel.

**Eine Eisenbahnbrücke von ungewöhnlicher Länge.** In Dänemark wird in diesem Jahre eine Brücke gebaut werden, die für den Staatsbahnverkehr bestimmt ist. Sie wird die Inseln Falster und Masnedö verbinden. Durch die neue Brücke wird ein durchgehender Zugverkehr über die Inseln Seeland, Falster und Laaland möglich. Das Meer ist zwischen Falster und Masnedö 3700 m breit. Man will von beiden Seiten einen Damm ins Meer bauen, so daß die Brücke nur 2470 m lang sein wird. Sie soll in der Mitte eine Klappe für den Schiffsverkehr erhalten. Die Kosten des Neubaus belaufen sich auf 11 Millionen Kronen.





**ZENTRAL  
HEIZUNGS  
FABRIK  
UND  
TERMA-AG  
BERN**

MAILAND · PARIS  
NIZZA

*Zentralheizungsanlagen  
aller Systeme \* Sanitäre  
Anlagen \* Ventilatoren \*  
Dampfküchen modernsten  
Systeme \* Metallgießerei  
Gießerei \* Kunstgewerbe*

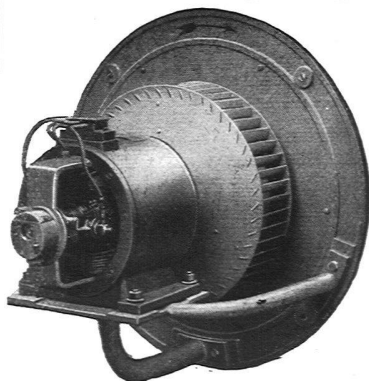
## KEIM'SCHE MINERAL-FARBEN FÜR MONUMENTALE MALEREIEN

Lager für die Schweiz:

**CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5, Hafnerstr. 47**

### Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:

Paul Altherr:	Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalerei
F. Boscovitz, jun.:	Naturwissenschaftliches Institut Zürich, Wandmalereien
E. Cardinaux:	Unfallversicherungs-Gebäude Luzern, Giebel-Figuren
Ch. Conradin:	Kantonalbank Chur, Wandgemälde
Ch. Conradin:	Schlachtkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde
P. Oswald:	Höhere Töcherschule Zürich, Wandgemälde
C. Roesch:	St. Annahof Zürich, Wandgemälde im Hof
Ernst Rüegg:	Zeughaus Schaffhausen, Fassadenmalereien
Ernst Rüegg:	Kantonalbank Herisau, Fassadenmalereien
Aug. Schmid:	Haus zum Schwarzhorn, Stein a. Rh., Fassadenmalereien
E. Stiefel:	Bezirksgebäude Zürich, Wandgemälde



## G. Meidinger & Co., Basel

Fabrikation von Elektromotoren und Ventilatoren

### Centrifugal-Ventilatoren

für Nieder-, Mittel- und Hochdruck, geräuschlos laufend, mit äusserst geringem Kraftverbrauch

### Lüftungs-Anlagen

für Schulen, Kirchen, Spitäler, Theater, Museen usw.

Entstaubungsanlagen, Luftfilter Ja. Referenzen im In- u. Ausland