

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **5 (1918)**

Heft 3

PDF erstellt am: **08.08.2024**

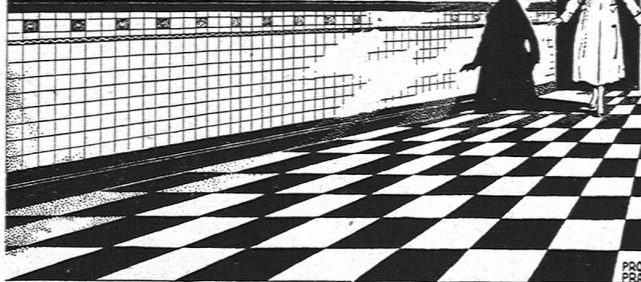
### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**JEUCH · HUBER & CO**  
**BASEL - ZÜRICH ·**



**METTLACHER BODEN & WANDPLATTEN**

**M. KREUTZMANN - ZÜRICH**

RÄMISTRASSE 37

Buchhandlung für

**Kunst, Kunstgewerbe u. Architektur**

Auswahlsendungen - Grosses Lager

**Marquisen- und Storrenfabrik**

Storren nach eigenen patentierten bewährten Systemen für Privat- und Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler etc. Spezialkonstruktion für Bogenfenster, Veranden etc.

Prima Referenzen von Staat, Gemeinden und Privaten.

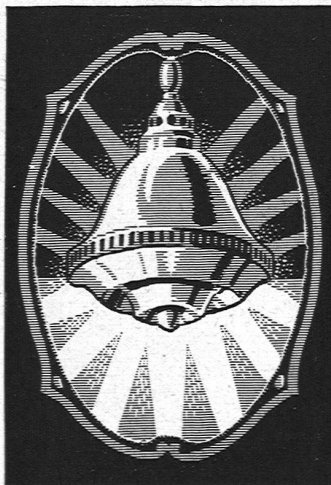
**Mertzlufft** Spiegelgasse 29 Zürich 1 Gegr. 1865  
Rindermarkt 26 vielfach prämiert  
Tel. 2284

**Grabzeichen - Ausstellung.**

Nachdem das Ergebnis aus dem Grabzeichenwettbewerb d. Schweiz. Werkbundes in der zweiten Vorführung in Winterthur im Gewerbe-Museum durch Direktor Pfister eine sorgfältige Aufstellung gefunden hat, sind die Modelle nun in Aarau ausgestellt. Direktor Meyer-Zschokke hat die Grabzeichen in Stein unten rings im Hof angeordnet, etliche im Ausstellungssal placiert und dort auch diejenigen in Holz, Eisen und Majolika aufgestellt. Daneben werden Entwürfe und ausgeführte Glasmalereien von R. A. Nüscheler S.W.B., Boswil, gezeigt. Den gärtnerischen Schmuck besorgte O. Großmann, Gärtnerei Aarau.

**Basel, Allgemeine Gewerbeschule.**

Die Direktion der Gewerbeschule veranstaltet vom 20. Febr. bis 27. März einen Kurs für Schaufenster-Dekoration und hat die Leitung desselben Architekt Paul Hosch übertragen. Er wird während dieser Zeit an drei Wochentagen Unterricht erteilen: Demonstration u. Übungen am Modell, Entwerfen v. Schaufenster-Dekorationen, Preisschildern, Zeitungsinserten. Im Anschluß an die nach Beendigung des Kurses vom Gewerbemuseum veranstaltete Ausstellung „Künstlerische Reklame“ werden öffentliche Vorträge über das Gebiet des Reklamewesens, Schaufenster, Plakat u. Inserat abgehalten.



**Ritter & Uhlmann**

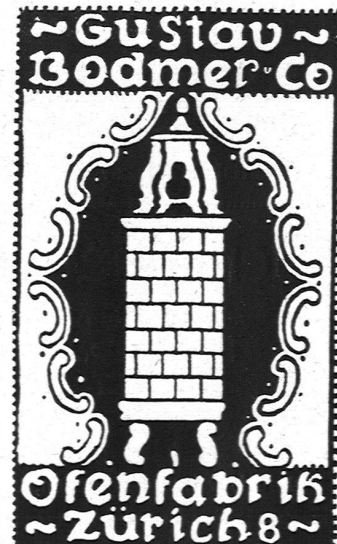
**Basel**

Fabrikation elektrischer  
**Beleuchtungs-Körper**

Spezialität:

**Diffusoren-Lampen**

patentiert in allen Staaten



**„DAS WERK“, EINGEBUNDENE JAHRGÄNGE 1914 bis 1917**

werden, solange Vorrat, zum Preise von Fr. 17.— pro Jahrgang abgegeben

VERLAG „DAS WERK“ A.-G., BUCHDRUCKEREI BENTELI A.-G., BÜMPLIZ-BERN