

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **7 (1920)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Wirkung wegen nur im Vorbeigehen genannt — angeblich hochbefriedigt war, soll die Entscheidung beschleunigen. Aus diesen und jenen Gründen wird versucht, die Wichtigkeit eines raschen Zugreifens zu beweisen. Im eigenen Interesse des Kunden soll dies geschehen; kurz, es werden alle Mittel versucht, um das Geschäft zum Abschluß zu bringen. Und führt die erste Unterhandlung nicht zum Ziel, wird großmütig eine Bedenkzeit gewährt, ein zweites, ein drittes Mal wird vorgesprochen. Bedenkt man nun, daß diese Bedrängung von mehreren Leuten zugleich erfolgt, so ist es begreiflich, daß oft ein Ent-

schluß gefaßt wird, der nicht auf sorgfältigen Erwägungen beruht, sondern schließlich nur dem einen Wunsch entspringt, die ganze Angelegenheit los zu sein. Die Ermüdungstaktik hat zum Ziel geführt.

Diese bedenkliche Art des Kundenfanges, bei welchem natürlich auch mit der Gemütsverfassung, in welcher sich der Auftraggeber befindet, skrupellos gerechnet wird, scheint sich nun zum Geschäftsusus auszubilden. Wir zweifeln nicht daran, daß es noch Firmen gibt, die sich trotz der starken Konkurrenz gegen diese Gebräuche wehren und die es begrüßen, wenn auf diese Mißstände rück-

A. STOCKMANN & CO., LUZERN
EDELMETALL-WERKSTÄTTEN
PERMANENTE AUSSTELLUNG
 IN IHREM NEUEN GESCHÄFTSHAUSE MAIHOFSTRASSE 36
 FÜR INTERESSENTEN
 FREIE BESICHTIGUNG DER WERKSTÄTTEN


Wotan
gasgefüllt

Die bevorzugte Glühlampe

SIEMENS-SCHUCKERTWERKE
 ZWEIGBUREAU ZÜRICH



FEINE
 Glas-
 Firma-
 Schilder

**Fritz
 Hobe
 & Co.**

Firmenschilder-Fabrik
 Birmensdorferstr. 61
 ZÜRICH 4

sichtslos hingewiesen wird. Diesen Firmen — es sind allerdings wohl kaum diejenigen, welche die Grabmalherstellung und den Handel im größten Maßstab, gewissermaßen industriell betreiben — sind wohl die wenigen schlichten, künstlerisch befriedigenden Denkmäler zu danken, die unsere Friedhöfe aufzuweisen vermögen. Die ganze große Mehrzahl der in den geschmacklosesten Formen gehaltenen Steine, jene verlogenen Architekturen und Stilreminiszenzen, die auf unsern Gräberfeldern in trostlos öden Reihen nebeneinander stehen, sind aber die Produkte jener Geschäftigkeit, der der große Absatz ein und desselben Kitsch-

modells mehr bedeutet, als eine beschränkte Zahl von Qualitätsarbeiten. Es sind die Firmen, die sich aufdrängen müssen, weil sie sonst kaum aufgesucht würden.“

Diese Ausführungen von H. Schlosser decken sich mit unsern Andeutungen im vorliegenden Heft. Sie seien hier angeführt als erneuter Hinweis auf die Publikation des Schweiz. Werkbundes: „Einfache Grabzeichen, Veröffentlichung aus dem Wettbewerb des S. W. B.“ mit 53 zum Teil farbigen Zeichnungen nach den Modellen aus dem Wettbewerb und Texten von A. Altherr, H. Bachmann, C. Fischer,

**WARMWASSER-
PUMPEN-
DAMPF-
LUFT-**

HEIZUNGEN

ERSTELLT

ALB. SCHERRER, NEUNKIRCH (SCHAFFH.)

JEAN SEEGER · ST. GALLEN · TEL. 179

— NACHF. V. F. SEEGER-RIETMANN —

**FENSTERFABRIK · KUNSTVERGLASUNG
BAUSCHREINEREI**

SPEZIALITÄT: SCHIEBEFENSTER



**JAKOB BECKERCHUR.
GARTENBAUGESCHAFT-
GARTENTECH. BUREAU.**

M. KREUTZMANN - ZÜRICH

RÄMISTRASSE 37

Buchhandlung für

Kunst, Kunstgewerbe u. Architektur

Auswahlsendungen - Grosses Lager

**WILH.
BAUMANN
HORGEN**

**Rolladen. Rolljalousien.
Jalousieladen. Rollschutzwände**

Gegründet
1860

ÜBERDIEVERWENDUNG

von

ETERNIT

8^o broch., 16 Seiten, Preis 50 Ct.

VERLAG BENTELI A.-G., BÜMPLIZ