

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **7 (1920)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

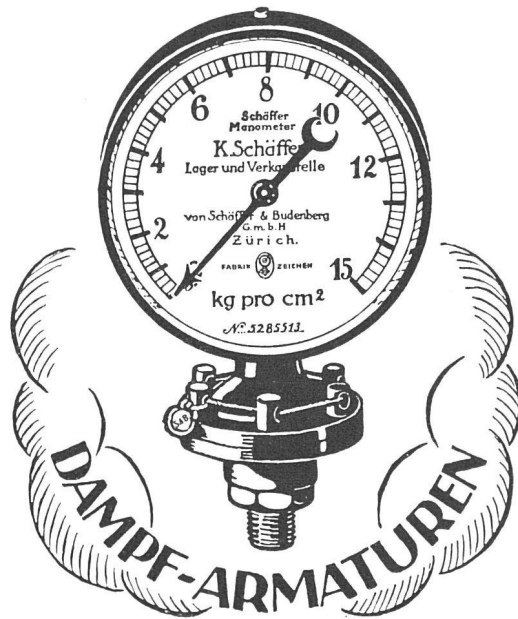
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



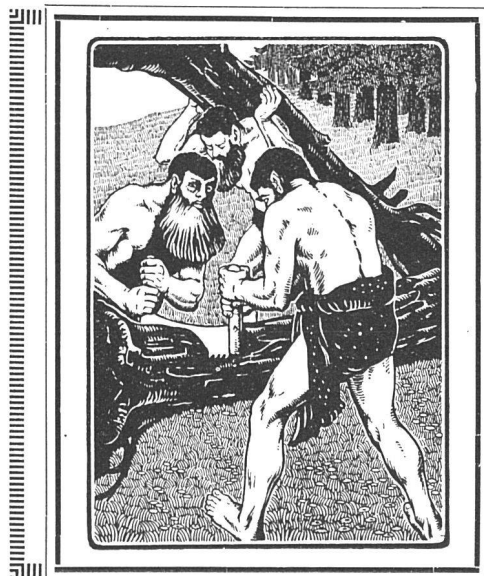
UHR. ADANK
ARCHITEKT
BAUGESCHAFT
 FÜR
HOCH- & TIEFBAU
 IN
LANGENTHAL
HÄLE-RUEGLAU.

PROJEKTIERUNGEN VON
 BAUTEN ALLER ART
 STATISCHE BERECHNUNG
 UND AUFFÜHRUNG VON
 • ARMIRT. BETON.
 • CHALETBAUTEN.

J. Rukstuhl, Basel
 erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung
Centralheizungen
 aller Systeme
 Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

Einbanddecken
 für die Zeitschrift
„DAS WERK“

liefert zum Preis von Fr. 3.—
 die Buch- und Kunstdruckerei
 Benteli A.-G., Bern-Bümpliz.



PARQUETS
 IN ALLEN DESSINS
 ENGL. BODENRIEMEN
 KRALLENTÄFER

RENER & C^{IE} A.-G.
 SÄGEREIEIEN / PARQUETFABRIK / IM-
 PRÄGNIERANSTALTEN / KISTEN-
 KÜBEL- UND PACKFASSFABRIK /
BIEL-BÖZINGEN

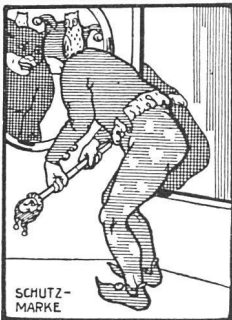
Porzellane (Meißen, Wien, Menecy, Paris, England). Silber, 18. Jahrhundert, Leuchter, Medaillen; China-Perzellan um 1700, Vasen, eine sehr schöne Kollektion von Flaschen mit Blaumalerei, die der Katalog auf Tafel 32 in Abbildungen zeigt; eine Sammlung Sitzmöbel, Mahagoni-Schränken und Schreibtische, Textilien und Teppiche.

Von Auktionen. Das Kunstantiquariat Hollstein & Puppel, Berlin W 15, bringt in der Woche vom 31. Mai bis 5. Juni eine gegen 3000 Drucke umfassende Graphiksammlung unter den Hammer. Der gut illustrierte Katalog, dem auch eine für den Fernstehenden wertvolle Schätzungsliste beigegeben ist, nennt Kupferstiche, Radierungen, Holzschnitte, Schabkunstblätter und Farbdrucke des 15. bis 18. Jahrhunderts.

Internationale Kunst-Ausstellung in Venedig. Am 13. Mai wurde diese Veranstaltung im Beisein von Regierungsvertretern und einer großen Zahl an Besuchern eröffnet. Die Kollektion

unseres Landes wurde seinerzeit in der Kunsthalle in Bern gezeigt. Grollende, die in der beschränkten Zahl nicht Aufnahme gefunden haben, werden nun auf die Presse-Besprechungen gespannt warten. Nach geraumer Zeit werden alle Kritiken, die unserer herben Art der künstlerischen Darstellung wenig Verständnis entgegenbringen, in gewissen schweizerischen Zeitungen mit schadenfrohen Bemerkungen versehen die Runde machen, in der Absicht, das Ansehen der Kunstkommission zu untergraben und die Wichtigkeit der Opposition aufs neue an Belegen darzutun.

Ausstellung von „Baustoffen und Bauweisen“. Die Sektion Zürich des Schweizerischen Verbandes zur Förderung des gemeinnützigen Wohnungsbaues beabsichtigt, in Verbindung mit der Direktion der Gewerbeschule Zürich und dem Hochbauamt der Stadt Zürich im Herbst 1920 (26. September bis 15. November) eine Ausstellung von Baustoffen und Bauweisen für den Kleinhausbau zu organisieren. Bei genügender



ALFR. GIESBRECHT / BERN

NACHFOLGER VON GEBR. GIESBRECHT

SPIEGELFABRIKATION

GLASSCHLEIFEREI

MÖBELGLASEREI

GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17

Kataloge

ein- und mehrfarbig, werden sauber und in moderner Ausstattung in kurzer Frist angefertigt in der

Buch- und Kunstdruckerei
Benteli A.-G., Bümpliz

Marquisen- und Storrenfabrik

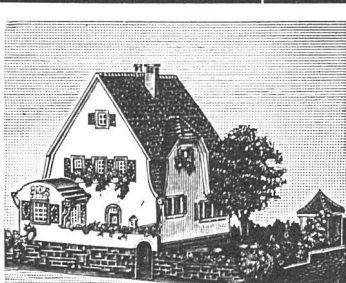
Storren nach eigenen patentierten bewährten Systemen für Privat- und Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler etc.

Spezialkonstruktion für Bogenfenster, Veranden etc.

1a. Referenzen von Staat, Gemeinden u. Privaten, vielfach prämiert.

Mertzlufft Spiegelgasse 29 Zürich 1
Rindermarkt 26

Gegr. 1865
Telephon:
Hottingen
Nr. 2284



Kartonmodelle

für Hoch- & Tiefbauten

H. LANGMACK - ZÜRICH

Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle



Rolladen. Rolljalousien.
Jalousieladen. Rollschutzwände

Gegründet
1860