

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **7 (1920)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**G. HOLLIGER & C<sup>o</sup> A.-G.**  
**BERN**

**SPEZIALHAUS**

FÜR

**INLAID, LINOLEUM  
 STOFFE**

FÜR INNENDEKORATION

WIE:

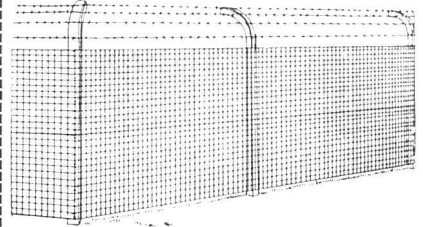
**GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.**



VERLANGEN SIE  
 MUSTER UND OFFERTEN

TELEPHON 540  
 Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN

**Eisenbetonpfosten  
 Armierte Betonbretter  
 Kabelkanäle**



**Einfriedungen — Garten-  
 artikel — Bauartikel**

Eisenbeton-Hohlkörperdecke  
 „Seiling“, **ohne Schalung**,  
 isolierend, ebene Untersicht.  
**Monolith. Konstruktion.**

**Eisenbetonpfosten- und  
 Platten-Fabrik Bern**  
 DIPL. INGR. SEILING

Tel. 1095 ++ Geleiseanschluss ++ Tel. 1095

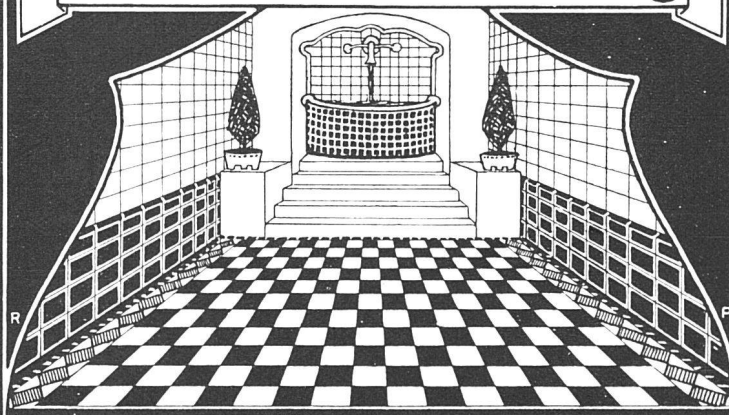
**TEERMAKADAMBELÄGE**

FÜR STRASSEN, GEHWEGE, TENNISPLÄTZE, GARTENWEGE, LAGER-  
 PLÄTZE, HALLENBÖDEN ETC. ERSTELLEN ALS SPEZIALITÄT:

**TEERMAKADAMWERKE A.-G., VORM. GEBR. SUTTER, BASEL**

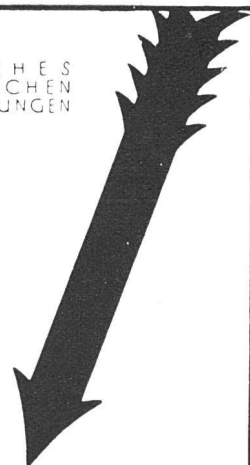
TELEPHON 796

**Wand- und Bodenbelag**



**BAUMATERIAL A.-G. BIEL**

CLICHÉS  
 DETOUCHES  
 ZEICHNUNGEN



**BALME & SCHWITTE AG BUSAG  
 GRAH WERKSTÄTTEN BERN ZÜRICH**

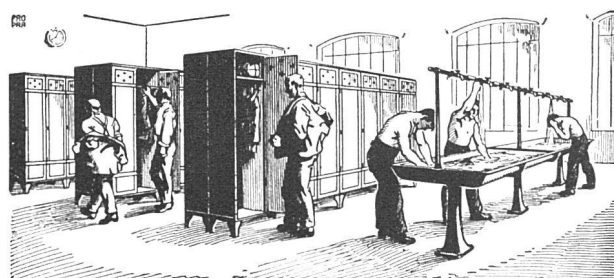
dem San Bernardo zu, wird nördlich von Porza von einem Landschaftsbild von seltener Unberührtheit gefesselt: aus einem von Häusern völlig verschonten Wiesengrund steigt ein sanfter Hügel auf, gekrönt von einer Gruppe eng zusammengebaute typischer Tessinerhäuser: Comano, Terra di sotto. Ein Haus mit einer zierlichen Säulenhalle bildet die Südfassade dieser burgähnlichen Siedlung. Es ist das im „Cicerone“ von Stükelberg erwähnte Haus des heiligen Carl (so genannt, weil es einer Stiftung einer Kapelle di San Carlo gehört). Auch Berta in seinen Monumenti storici ed artistici reproduziert eine Gesamtansicht und die Säulenhalle. In der letzteren befindet sich ein schönes Stuckwappen. Dieses Haus, das bisher an Bauern vermietet war, soll verkauft werden. Der Zweck dieser Zeilen ist, Kunst- und Altertumsfreunde darauf aufmerksam zu machen, um zu verhindern, daß die edle Säulenhalle etwa dauernd in den Besitz von solchen übergehe, die sie nur als Holzschuppen und Wäschetrocknenplatz bewerten. Dr. E. Geiger.

**Jahrbuch der Münchener Kunst.** Begründet von Edgar Hanfstängl. Bearbeitet von Friedrich Dörnhöffer, Philipp M. Halm, Hans Karlinger, Rud. Oldenbourg, Konr. Weinmayer und Georg Jacob Wolf. Erster Jahrgang 1918. München, Franz Hanfstängl. Geh. M. 22.—, in 1/2 Lwd. geb. M. 27.—.

Der Verleger, Edgar Hanfstängl in München, hat hier die glückliche Idee verwirklicht, die bedeutendsten Ergebnisse des längst unter dem Namen „Münchener Kunst“ bekannten künstlerischen und kunstgewerblichen Schaffens in einem Jahrbuch zu vereinigen. Wenn dabei auf langatmige, lehrhafte Ausführungen zugunsten eines ebenso reichen wie sorgfältig ausgewählten und ausgeführten Bildmaterials verzichtet wurde, so gereicht dies dem Buche nur zum Vorteil. Der stattliche Band ist in fünf Abteilungen gegliedert, welche die Gebiete der Malerei, Graphik, Plastik, Architektur und des Kunstgewerbes beschlagen. Rasch und sicher orientiert sich der Beschauer über die zeitgenössi-

## A. & R. Wiedemar, Bern Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau

Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen  
Gegr. 1862 / **Goldene Medaille S. L. A. B. 1914** / Gegr. 1862



## KEMPFF & C<sup>IE</sup> / HERISAU

ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE  
**Schmiedeeiserne Kleiderschränke**  
**Komplette Garderoben-Anlagen**  
mit Wascheinrichtungen

# Ventilator A. G. Staefa

vom. Fritz Wunderli, Uster  
Schweizerische Gesellschaft für Ventilatoren u. lufttechnische Anlagen



Schrauben- und Zentrifugal-Ventilatoren  
für alle Zwecke - Spätschifftransport und Ort-  
staubungsanlagen - Trockenanlagen - Luft-  
heizungen u. allgemeine Ventilationsanlagen

Älteste Spezialfabrik der Schweiz - Über 3000 Anlagen ausgeführt