

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **8 (1921)**

Heft 8

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Jansen, Berlin. Verlag Georg D. W. Callwey, München, Mai- und Juniheft. Enthält folgende Publikationen: Ingenieur- und Deckoffizierschule in Kiel-Wik von Architekt Baurat Fleinert, Kiel, ein weitsichtiger, große Gebäudemassen umfassender Backsteinbau, die städtische Kleinwohnungs-Siedlung Wangen bei Stuttgart von Architekt Albert Eitel, Stuttgart (Mitarbeiter Prof. Paul Beck).

Moderne Bauformen. Herausgegeben von Dr. C. H. Baer, Verlag Julius Hoffmann, Stuttgart. Heft 3: an erster Stelle sei daraus erwähnt das Warenhaus Th. Althoff, Leipzig, erbaut von Architekt Philipp Schaefer, Hamburg; dann Bauten (Villen, die katholische Kirche zu Straßburg i. E.,

Kronenburg, das König-Ludwig-Bad in Fürth i. B.) von Architekt Prof. Dr. Vetterlein, Hannover.

Gartenschönheit, eine Zeitschrift mit Bildern für Garten- und Blumenfreund, für Liebhaber und Fachmann, in Gemeinschaft mit Karl Foerster und Camillo Schneider herausgegeben von Oskar Küne, Verlag der Gartenschönheit G. m. b. H., Berlin-W. Hefte 5 und 6: von Oheimb, Der Guts-garten mit 6 Bildern, Gartenplastik des Rokoko mit Aufnahmen von Plastiken aus dem Lustgarten von Veitshöchheim bei Würzburg, Steingartenpflanzungen aus Amerika; Karl Foerster, Vom Gartenleben der Farne, Aus der Werkstatt der Pflanzenzüchter; Fritz Beckmüller, Uferbilder; Rudolf

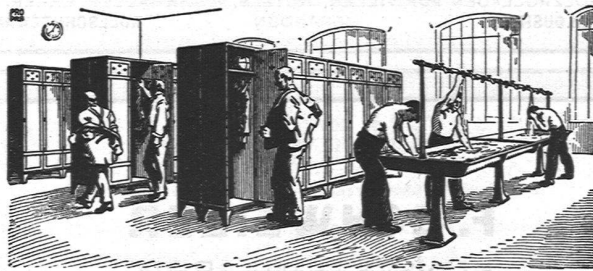
A. Katzenmeyer

Schaffhausen

Tapezierer und Dekorateur
Vordergasse 19 / Telephon 692

Lager und Anfertigung aller Art Polstermöbel, Dekorationen, Vorhänge, Rouleaux, Matratzen / Tapezieren von Zimmern, Übernahme ganz. Bauten / Lieferung und Verlegen von Linoleum u. Teppichen / Reiche Auswahl in Tapeten, Kleinmöbeln aller Art / Lieferung ganzer Aussteuern u. einz. Zimmer.

Zivile Preise / Prompte Bedienung.



KEMPF & CIE / HERISAU

ALTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE

Schmiedeiserne Kleiderschränke
Komplette Garderoben-Anlagen
mit Wascheinrichtungen

HASLER A.-G. BERN

MODERNSTE
TELEPHON-
INSTALLATIONEN

GLÜHLAMPEN-
ZENTRALEN

VERLANGEN SIE PROSPEKTE!



Tischstation zu 25 Anschlüssen



AKTIENGESELLSCHAFT
CARL HARTMANN / BIEL / ROLLADENFABRIK
 STAHLBLECHROLLADEN FÜR AUTOGARAGEN, MAGAZINE, BUREAUX etc.
 HOLZROLLADEN FÜR VILLEN, HOTELS, WOHNHÄUSER, ERKER,
 ROLLJALOUSIEN VERANDEN ROLLSCHUTZWÄNDE

F. SCHWEIZER
 KUNSTSTEINFABRIK
 N I D A U

Transparente
**Detail-
 Zeichenpapiere**

Werkstatt-Zeichenpapiere
 Farbige Ton-Zeichenpapiere
 Lichtpaus- und Millimeterpapiere
 Zeichenkartons
 Skizzenblocks
 Alles Zeichenmaterial
 für technische Zeichenbüros

—
**GEBRÜDER
 SCHOLL**
 POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

Neunzig. Vom Singvogelleben im Garten, Die Blume im Haus (ständige Rubrik mit vorzüglich ausgewählten Aufnahmen); dazu in jeder Nummer zwei Tafeln mit sorgfältig reproduzierten farbenphotographischen Detailaufnahmen.

Dekorative Kunst. Herausgeber P. Kirchgraber, für die Schriftleitung verantwortlich: W. Warneke; Druck u. Verlag F. Bruckmann A.-G., München. Juliheft: Das Holzhaus der deutschen Werkstätten Hellerau mit Grundriß: Hausflur, Wohnzimmer, Küche und Waschküche, Bad und zwei Schlafzimmer, mit sechs photographischen Aufnahmen; Der Wettbewerb um den Aufbau der Champagnerkellerlei Mathäus Müller in Eltville, worin besonders die Wiedergaben aus dem erst prämierten Projekt der Arch. A. Abel und K. Böhringer, Stuttgart, interessieren.

Feuerwiderstandsfähigkeit von Gipsdielen. Am 7. April 1921 wurde die große Ausstellungshalle des Comptoir Suisse des Industries alimentaires et agricoles in Lausanne durch einen Brand teilweise stark beschädigt.

Erneut zeigte sich dabei in eklatanter Weise, daß Gipsdielen (Schilfbretter) selbst gegen intensivste Feuer ein äußerst widerstandsfähiges Baumaterial sind.

In der Tat blieben in einem mit Gipsdielen, Provenienz Gips-Union, plafonierten Teil des vorerwähnten Gebäudes die Decken samt Balkenlage absolut intakt, während die anstoßenden Räume arg mitgenommen worden sind, was durch nach dem Brande aufgenommene Photo-



**EISEN
 KONSTRUKTIONEN**

*jeder Art, Brücken-Ständer-
 und Dachkonstruktionen.
 Kitzlöf, Glasbedachungen,
 Bau- u. Kunstschlosserarbeiten.
 Anfertigung statischer Be-
 rechnungen und Projekte*

**GEBRÜDER TUCHSCHMID
 FRAUENFELD**