

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **8 (1921)**

Heft 1

PDF erstellt am: **09.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ein durchgehender Rayon einer Grünfläche vorgehen, „eine wirkliche Lunge der Stadt“. Auch Schumacher spart in seinem Projekt Grünflächen aus in einer Tiefe von 75—250 m. Bonatz geht viel konsequenter zu Werke, er gewinnt aus dem Festungsgürtel eine Grünfläche von 180—320 m Tiefe. Aus dieser Gegenüberstellung ergibt sich ein Weiteres: Die Grünfläche im Schumacherschen Entwurf ist bei ihrer Beengung sehr kompliziert geführt und immer wieder von öffentlichen alleinstehenden Häusern durchsetzt; der Gegenvorschlag konzentriert die Verkehrsführung aus dem Innern in die Vorstädte auf einige Hauptadern und durchschneidet bloß mit diesen den Grüngürtel; die öffentlichen Gebäude als Monumentalbauten stehen hier stets im Anschluß an einen

Baukomplex und kommen so durch den Vergleich mit den andern Bauten erst im kubischen Eindruck zur gesteigerten Geltung.

In einem eigenen Aufsatz „Städtebau-Gedanken“ nimmt der Herausgeber de Fries selber das Wort. Die Frage der Durchführung des Grüngürtels ist mit den beiden Projekten diskutiert. De Fries weist nun darüber hinaus auf die notwendige Umgestaltung der Baublöcke. Alle Projekte sehen für die neuen Siedlungen wieder Hochbauten vor wie ehemals. „Das übrigbleibende Gelände würde zu Wohnblöcken, sagen wir, verurteilt, indem die heutige Hochbaumethode einfach als einmal bestehendes und nicht fortzuschaffendes Übel als gegeben angenommen würde. . . . Was nützen die schönsten Grünanlagen, wenn die Wohnungen

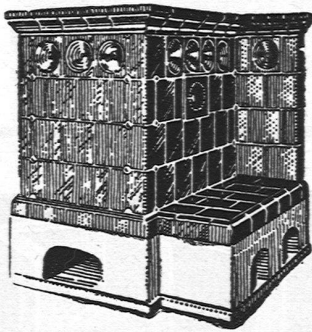
## C. RYFFEL & Co., Gipserei- und Stukkaturgeschäft

(vorm. W. Martin &amp; Cie.)

Zimmergasse 10, Seefeld

ZÜRICH 8

**SPEZIALITÄT: Edelputzarbeiten aller Art  
Isolierungen mit Torfoleumplatten**

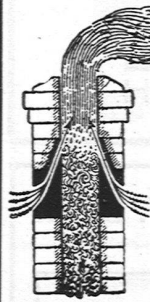


### Joh. Weibel-Jöhl Ofenbaugeschäft

Gürtelstr. Chur Tel. 2.47

◆  
**Kachelöfen**  
für alle Heizungsarten  
**Cheminées**  
**Plattenbeläge**

◆  
*Goldene Medaille*  
Bündnerische Gewerbeausstellung  
Chur 1913



### EIN BLICK ÜBERZEUGT

VON DER WIRKUNG DES

### KAMINEINSATZES „SIMPLEX“

PT. No. 67200

EINFACHSTE, BESTE, BILLIGSTE U. ÄSTHETISCH  
EINWANDFREIESTE ART DER VERBESSERUNG  
DES ZUGES VON HAUS- UND FABRIKKAMINEN.

PROSPEKTE GRATIS UND FRANKO

BETONBAUG. - JACOB TSCHOPP, BASEL - TELEPH. 414



## Wand- und Bodenbelag

## BAUMATERIAL A-G. BIEL

◆  
**Bei Adressänderungen  
ist stets auch die alte  
Adresse anzugeben**  
◆



# ZEICHENTISCHE

besten Konstruktion,  
verstellbar in der Höhe und in jeder Schräglage  
Lichtpausapparate für Sonnen- und elektr. Belichtung

GEBRÜDER  
**SCHOLL**  
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH



## KUNSTGEWERBE

### INNENDEKORATION:

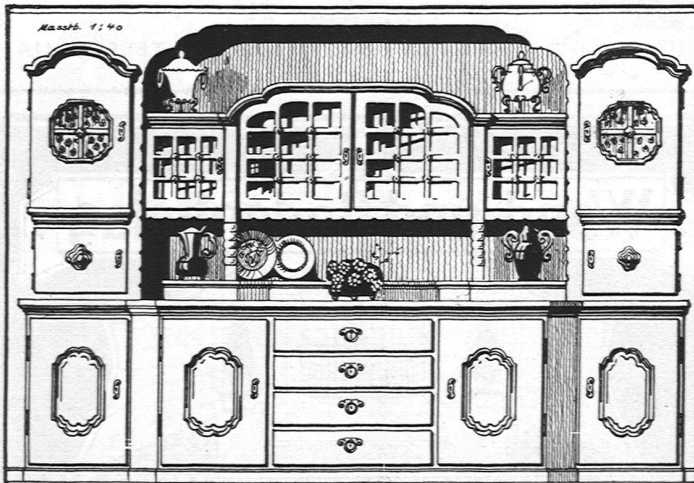
Böhmische Kunstgläser / Echt Meissen- Wien- Nyon- Heubach - Kunstporzellane / Plaketten / Bronzen / Vasen / Karlsruher Majolika / Schmiedearbeiten / Büsten Statuen

Wir bitten um Besuch

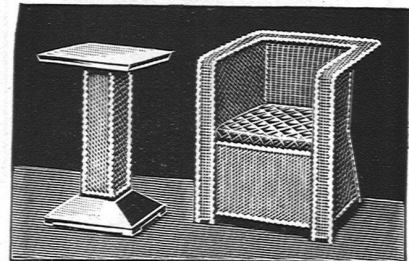
**Kaiser & Co., Bern**  
Abteilung Kunstgewerbe

## Möbelwerkstätten Pfluger & Co., Bern

Kramgasse 10



Dieses Buffet in Eiche, Qualitätsarbeit, ist umständehalber weit unter Erstellungspreis zu verkaufen. **Wirklich vorzügliche Gelegenheit.**



### Peddig-Rohrmöbel

in einfachen bis hochmod. Ausführungen

### Gestäbte Rohrmöbel

in jeder beliebigen Farbe gestrichen

### Liegestühle — Chaiselongues

verschiedener Systeme

### Cuenin-Hüni & Cie

ROHRMÖBEL-FABRIK

**Kirchberg (Kt. Bern)**

Illustrierter Katalog zu Diensten

# ZENTRALHEIZUNGEN

erstellen **MOERI & CIE. / ZENTRALHEIZUNGS-FABRIK / LUZERN**