

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **8 (1921)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Paul Scheerbart „Das neue Leben“ steht. Das Wesentliche aber hat Bruno Taut gegeben. Gropius, Poelzig, Tessenow, Taut sind wir in den letzten Monaten verschiedentlich in Abhandlungen über Baufragen begegnet. Es liegt in allen etwas Erquickendes, Befreiendes, weil ein jeder in seiner Art auf das Ganze geht, eine Volksgesundung von Grund auf anstrebt. Wenn die Politiker versagen und nicht über den Wust der Tagesfragen hinauszusehen vermögen und Gestaltungskräfte allenthalben mangeln, birgt doch jenes vereinzelte Beginnen der Architekten Zuversicht in sich.

„Wie jede andere Kunst, muß die Architektur im ganzen Sein des Menschen wurzeln, in all dem, wodurch er seinen eigenen Wert, seine Beziehung zur Welt fühlt. Bei der ihrer Natur nach bedingten Abstraktheit ihrer Formen, wegen deren man sie zuweilen in irreführender Weise mit der Musik vergleicht, muß dieser anschauungshafte Kern, von dem ihre Entstehung ausgeht, besonders deutlich und stark sein. Sie kann nicht oder nur schwer wie die Musik lyrisch die wechselnden Stimmungen ihres Schöpfers geben. Was in Stein als Denkmal menschlichen Geistes für Jahrhunderte in die Höhe ragt,

## BAUGESCHÄFT MUESMATT / BERN

Fabrikstrasse 14

ALB. SCHNEIDER &amp; Cie.

TELEPHON 244

**Spezial-Geschäft für Zimmerei, Schreinerei und Fenster-Fabrikation**

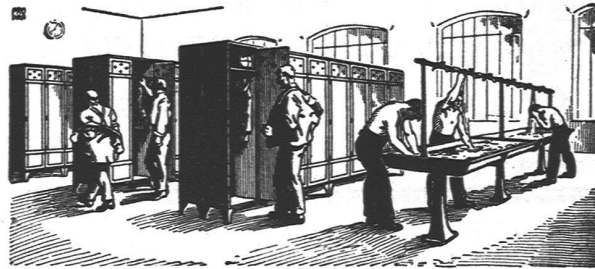
Ausführung von Chalets, innerer und äusserer dekorativer Holzarbeiten, Zimmer-Einrichtungen

**Dampfsäge, Holzhandlung**

EMIL GRAUWILER  
BAUGESCHÄFT  
BASEL

ZIMMEREI UND  
SCHREINEREI

Klybeckstrasse 190  
Telephon 5636



**KEMPFF & CIE / HERISAU**

ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE  
**Schmiedeeiserne Kleiderschränke**  
**Komplette Garderoben-Anlagen**  
mit Wascheinrichtungen

**J. Wahl, Basel**

Telephon 2375

Bauschlosserei und  
Kunstschmiede-  
Werkstätte



**BAUMATERIAL A.-G. BIEL**

**G. HOLLIGER & C<sup>o</sup> A.-G.**  
**BERN**

**SPEZIALHAUS**  
 FÜR  
**INLAID, LINOLEUM**  
**STOFFE**  
 FÜR INNENDEKORATION  
 WIE:  
**GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.**

VERLANGEN SIE  
 MUSTER UND OFFERTEN

TELEPHON 540  
 Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN




**Adank, Vetter & C<sup>ie</sup>**  
 HOCH- UND TIEFBAU-  
 UNTERNEHMUNG  
**BURGDORF**  
 mit Zweiggeschäften in  
 Langenthal und Rüegsau  
 .....

PROJEKTIERUNGEN VON  
 BAUTEN ALLER ART  
 STATISCHE-BERECHNUNG  
 UND AUFFÜHRUNG VON  
 .ARMIERT. BETON.  
 .CHALETBAUTEN.



**Rauch's**  
**Reform-**  
**Rabit**

leicht, biegsam  
 rostfester, isolierend

**Bester**  
**Putzmörtel-**  
**träger**  
 für Wände,  
 Decken  
 Gewölbe  
 Säulen etc.

**Rauch's Reform-Rabit-Werk**  
**Bühberg (Bern)**



**JAKOB BECKERCHUR.**  
**GARTENBAUGESCHAFT-**  
**GARTENTECH. BUREAU.**

**PHOTOGRAPHIE**  
 Spezialität in Architektur-Aufnahmen  
 Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.  
 Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art  
**H. Wolf-Bender,** Kappelergasse 16, **Zürich**  
 Atelier für Reproduktionsphotographie

**PATENTE**  
**Hans Stickerberger**  
 Ingenieur  
**BASEL**