

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **8 (1921)**

Heft 3

PDF erstellt am: **09.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

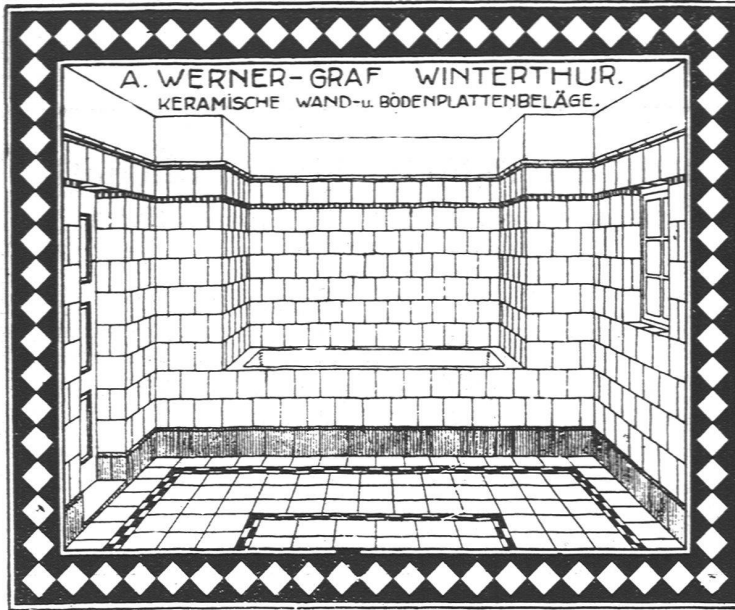
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

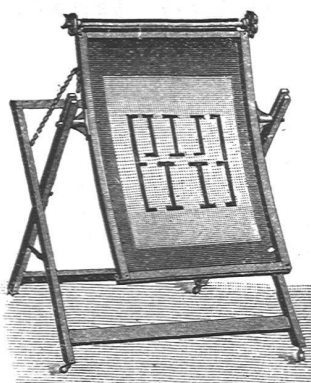


**Gebr. Spaini**  
 Baugeschäft  
  
 Hoch- und Tiefbau-  
 Unternehmung  
**PRATTELN**

**A. Katzenmeyer**  
 Schaffhausen  
 Tapezierer und Dekorateur  
 Vordergasse 19 / Telephon 692  
 Lager und Anfertigung aller  
 Art Polstermöbel, Dekora-  
 tionen, Vorhänge, Rouleaux,  
 Matratzen / Tapezieren von  
 Zimmern, Übernahme ganz.  
 Bauten / Lieferung und Ver-  
 legen von Linoleum u. Tep-  
 pichen / Reiche Auswahl  
 in Tapeten, Kleinmöbeln al-  
 ler Art / Lieferung ganzer  
 Aussteuern u. einz. Zimmer.  
 Zivile Preise / Prompte Bedienung.

**M. KREUTZMANN - ZÜRICH**  
 RÄMISTRASSE 37  
 Buchhandlung für  
**Kunst, Kunstgewerbe u. Architektur**  
 Auswahlendungen - Grosses Lager

**ZIEGEL A.-G. ZÜRICH**  
 empfiehlt  
**Hourdis**  
 in diversen Längen  
**Rote Bodenplättli**  
 billigster Belag  
**Hohlsteine**  
 2, 4 u. 6-loch in div. Grössen



**LICHTPAUS-**  
 APPARATE  
 LICHTPAUSMASCHINEN  
 für Sonnen- und elektr.  
 Belichtung  
 FEINSTE REFERENZEN  
 GEBRÜDER  
**SCHOLL**  
 POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

**J. Rukstuhl, Basel**  
 erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung  
**Centralheizungen**  
 aller Systeme  
 Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

Haben Sie Bedarf an **PLAN-KOPIEN** (Heliographie, Plandruck, Zinkdruck, ein- und mehrfarbig) **?**  
 Wenn ja, wenden Sie sich gefl. an die **oder TECHNISCHEN PAPIEREN**  
**LICHTPAUS- & PLANDRUCK-ANSTALT ED. AERNI-LEUCH, BERN**

**Clichés**  
 für alle mod. Druckverfahren  
**BALMER & SCHWITZER & Co.**  
**BUSAG · BERN · ZÜRICH**  
 GRÖSSTE SCHWEIZER CLICHÉFABRIK

**BÜRO-MÖBEL**  
 SPEZIALITÄT:  
 Pulte und Registraturen für  
**BANKEN**  
 Erste Referenzen  
 von Zürcher Gross-Banken  
**Pfeiffer & Brendle**  
 vormals HERMANN MOOS & Co.  
**Löwenstr. 61 Zürich 1 Löwenstr. 61**



**Adank, Vetter & Cie**  
 HOCH- UND TIEFBAU-  
 UNTERNEHMUNG  
**BURGDORF**  
 mit Zweiggeschäften in  
 Langenthal und Rüegsau  
 .....

PROJEKTIERUNGEN VON  
 BAUTEN ALLER ART  
 STATISCHE-BERECHNUNG  
 UND AUFFÜHRUNGEN VON  
 · ARMIRT. BETON.  
 · CHALETBAUTEN.

**KEIM'SCHE MINERAL-FARBEN**  
 FÜR MONUMENTALE MALEREIEN  
 Lager für die Schweiz:  
**CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5, Hafnerstr. 47**

**Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:**

Paul Altherr:	Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalerei
F. Boscovitz, jun.:	Naturwissenschaftliches Institut Zürich, Wandmalereien
E. Cardinaux:	Unfallversicherungs-Gebäude Luzern, Giebel-Figuren
Ch. Conradin:	Kantonalbank Chur, Wandgemälde
Ch. Conradin:	Schlachtkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde
P. Oswald:	Höhere Töcherschule Zürich, Wandgemälde
A. H. Pellegrini:	Schlachtkapelle St. Jakob, Basel, Wandgemälde
Ernst Rüegg:	Stadthaus Schaffhausen, Fassadenmalereien
Ernst Rüegg:	Kantonalbank Herisau, Fassadenmalereien
Aug. Schmid:	Haus zum Schwarzhorn, Stein a. Rh., Fassadenmalereien
E. Stiefel:	Bezirksgebäude Zürich, Wandgemälde

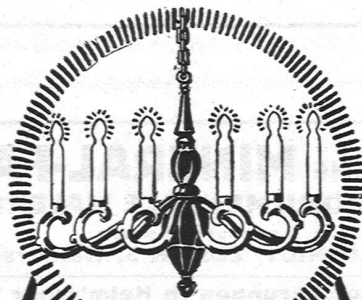
**laufener Steine**  
 in allen Ausführungen  
**Jurassische Steinbrüche Ag**  
**laufen**

**MÖBELWERKSTÄTTEN****FRITZ KIENHOLZ, BRIENZ**

**Innenausbauten, Einzeilmöbel  
in bekannt künstlerischer und  
solidester Ausführung**

**Die  
führende Firma  
in Marmor- & Granit-  
Arbeiten**

ist  
**ALFRED SCHMIDWEBER'S ERBEN  
DUFOURSTR. 4 / ZÜRICH 8**



**Vornehme  
Beleuchtung  
Binder & Richi  
St. Gallen  
Bahnhofstr. 4**

der Technik vorgeschritten. Es gibt übrigens auch Holzarten, wie z. B. das Karihholz und Jarrahholz, welche Sorten aus Australien kommen, die von Natur aus unverbrennlich sind. Der Schweizer Export ist durch die Valutakrise in vielen Branchen eingeschränkt. Es werden daher in einer Reihe von Industrien eine beträchtliche Anzahl von Arbeitskräften ruhen müssen. Viele dieser freiwerdenden Kräfte könnten sich in die Herstellung von Holzhäusern einarbeiten. Wenn diese unter Führung der gelernten Holzarbeiter und Schreiner kräftig ans Werk gehen würden, könnten gewiß viele tausend Holzhäuser hergestellt werden, ohne daß ein Rappen dafür ins Ausland zu gehen brauchte. Welche Wunder der Technik hat nicht schon schweizerischer Geist und Geschicklichkeit in der wildesten, unzugänglichsten Bergeinsamkeit geschaffen. Wo früher nur die Gens hausten, blüht höchste Kultur. Und nach Überwindung scheinbar unüberbrückbarer Hindernisse, wo man in der Schweiz durch ein finsternes Loch fährt anstatt mühsam über Berggipfel klettern zu müssen, steht man ängstlich zagend oder teilnahmslos der Errichtung von Holzhäusern gegenüber, wissend, daß das Gespenst der Wohnungsnot bald in allen Städten an die Stadttore klopfen wird und daß Steinhäuser heute zu bauen Verschwendung bedeuten würde, weil sie in einigen Jahren zur Hälfte des heutigen Preises errichtet werden können! Unter Wohnungsnot verstehe ich nicht, daß jemand obdachlos bleiben wird. So weit wird es wohl niemals kommen. Wohnungsnot besteht schon, wenn die freie Wohnungswahl arg beschränkt ist und man Wohnungen mieten muß, die man freiwillig niemals mieten würde. Ungewöhnlich beschränkte Wohnungen erzeugen Unmoralität, Wirtshausbesuch des Mannes, unfamiliäres Leben, Tuberkulose, Unzufriedenheit des Gemütes, Unordnung und Vergnügungssucht aller Familienmitglieder.

Prof. L. Neuberger.