

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **8 (1921)**

Heft 4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

sich gegen eine Revision der Norm vernehmen ließen, möchten namentlich die jetzige Zeit hierfür nicht günstig halten. Die Generalversammlung beschloß, die Anregungen zusammengefaßt an die Normenkommission des S. I. A. weiterzuleiten und beauftragte den Vorstand mit dieser Aufgabe. Über die vom Vorstand zur Annahme vorgeschlagenen Leitsätze des S. I. A. für die Belohnung technischer Angestellter referierte Hässig, worauf Zustimmung erfolgte.

Der Obmann ersuchte zum Schluß die Anwesenden, die „Werk“-Redaktion in ihrer Tätigkeit nach Möglichkeit zu unterstützen.

Nach Schluß der Verhandlungen im Großratsaal stellten sich Herr Architekt Broillet und Herr Stadtbaumeister Savoy ein, um in zwei Gruppen

eine Führung durch die Stadt und die Umgebung zu unternehmen. Am Abend kamen die Teilnehmer im Hotel Schweizerhof zusammen zu einem gemeinsamen Essen. Humor und gute Laune dienten vortrefflich, den Abend zu einem fröhlichen Beisammensein zu gestalten. Am Sonntagmorgen führte ein Automobil die Teilnehmer nach Hauterive. Herr Broillet orientierte in einer längeren interessanten Darstellung über die Baugeschichte des Klosters in den verschiedenen Etappen und über die Durchführung der umfassenden Restauration. Daran schloß sich eine Führung an durch die Kirche, den Kreuzgang und den Garten, mit Erläuterungen an Ort und Stelle. Die Teilnehmer kehrten dann zu Fuß über Marly nach Freiburg zurück.

## EISENBETON

PROJEKTE, KOSTENVORANSCHLÄGE, BAULEITUNG  
BRÜCKEN, RESERVOIRS, DECKEN, FOUNDATIONEN, LEITUNGSMASTEN

**J. BOLLIGER & C<sup>IE</sup> / ZÜRICH 2**

TÖDISTRASSE 65 / **INGENIEURBUREAU** / TEL. SELNAU 1263  
STÄTISCHE BERECHNUNGEN VON HOLZ-, STEIN- UND EISENKONSTRUKTIONEN

### Kataloge

ein- und mehrfarbig, werden sauber  
und in moderner Ausstattung in kurzer  
Zeit angefertigt in der

Buch- und Kunstdruckerei  
**Benteli A.-G., Bümpliz**

### KLUBMÖBEL

in **LEDER** und **STOFF**

liefert als Spezialität in erst-  
klassiger Ausführung.. ..



**G. LUGINBUHL** ♦ **BERN**

Möbelwerkstätte Belpstrasse 39

Katalog zu Diensten

Telephon 40.67

Günstige Preise

### J. Wahl, Basel

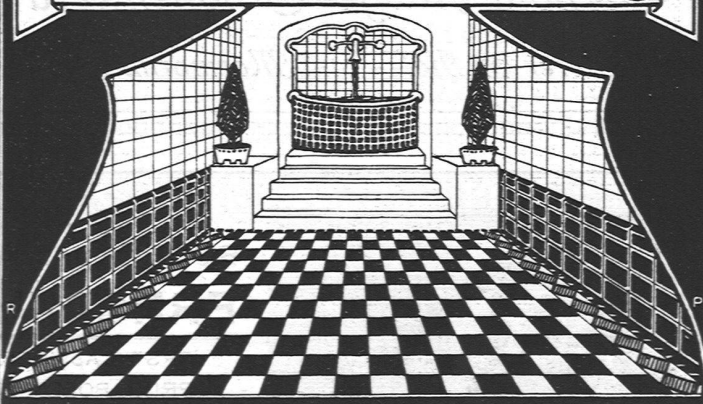
Telephon 2375



**Bauschlosserei und  
Kunstschmiede-  
Werkstätte**



### Wand- und Bodenbelag



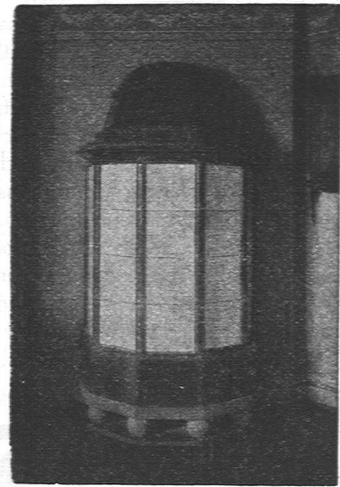
**BAUMATERIAL A.-G. BIEL**



**MAX ULRICH**  
ZÜRICH 1

**SPEZIALGESCHÄFT FÜR  
FEINE BAUBESCHLÄGE**

Permanente Ausstellung / Gediegene Auswahl  
in alten Modellen und altfranzösischen Stil-Arten  
/ Bronzes d'Art und Kunstschmiede-Arbeiten /  
Anfertigung von Beschlägen nach Zeichnungen



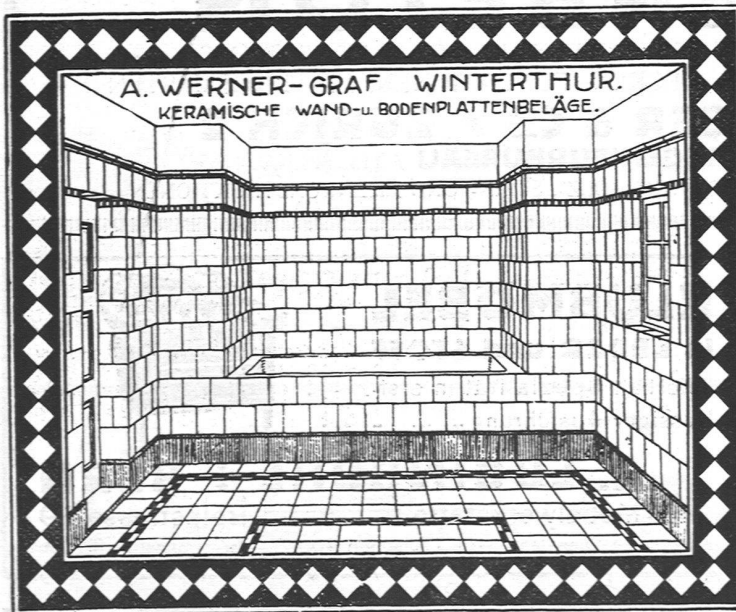
**Kachelöfen**

in jeder Ausführung

- Kamine**
- Wandbrunnen**
- Baukeramik**

**Ofenfabrik Kohler A.-G.**

Mett bei Biel



*Arnold Husy & Schönenwerd*  
*Malerei & Holz- und Marmorimitation*

**„Das Werk“**

ist das geeignetste  
**Insertionsorgan**  
für alle im Baufache  
und Handwerk tätigen  
Geschäfte und  
Unternehmungen



**SPEZIALHAUS FÜR  
BODEN- UND WANDPLATTENBELÄGE**

**ERNST KUMMERT, BASEL**

ERSTKLASSIGER FACHMANN, VERTRETER VON  
PRIMA BODEN- UND WANDPLATTEN-FABRIKEN

GÜTERSTRASSE 127  
TELEGR.-ADRESSE: PLATTENKUMMERT BASEL - TELEPHON 689