

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **8 (1921)**

Heft 4

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

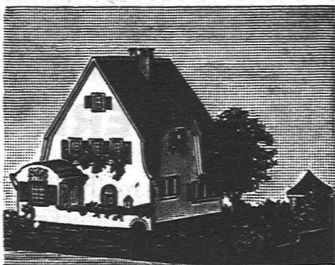
für diese junge Arbeitskraft der erste freie Schritt ins Leben, wo sie ihr Erlerntes, ihr Können verwerten muß, um sich weiter auszubilden.

Im Interesse des gesamten Gewerbestandes liegt es nun, diese weitere Ausbildung zu ermöglichen. Sache sämtlicher gewerblicher Meister wird es sein, diesen Fortschritt in der Gewerbeschule mit allen Mitteln zu unterstützen und mitzuhelfen, daß unsere Jugend sich zu tüchtigen, pflichtgetreuen Menschen, Arbeitern und Meistern heranbilde.

Der Besuch dieser Ausstellung ist sämtlichen Gewerbetreibenden sehr zu empfehlen. Möge sie auch gleichzeitig die notwendige Einsicht erwecken, daß auch in dieser Sache nur gemeinschaftliches Handeln und Wirken sämtlicher interessierter Kreise zu vollem Erfolg führen wird.

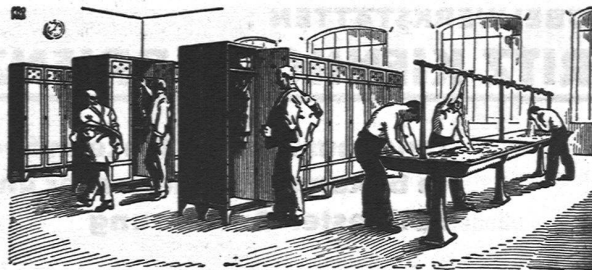
Kunstsalon Wepf, Basel. Seit Anfang dieses Jahres ist im ersten Stock der Buchhandlung Wepf-Schwabe Basel wieder ein Kunstsalon eröffnet, in dem wechselnd kleine Ausstellungen veranstaltet werden. Einheimische und namentlich auch Besucher von Basel werden dies begrüßen. Und dies um so mehr, wenn sie gleichzeitig auch einen Einblick erlangen in die Organisation dieser Ausstellungen. Diese beruht auf Gegenseitigkeit und wird charakterisiert durch die folgenden Leitsätze:

Die Ausstellungen wollen lediglich den Mittler zwischen Künstlern und Kunstfreunden bilden und nur deren Interesse vertreten. Jeglicher Kunst-„handel“ ist ausgeschlossen. Der Ertrag von Eintrittsgeldern und Verkaufsprovisionen dient restlos zur Deckung der Unkosten. Etwaige Überschüsse werden zum Ankauf wertvoller Werke lebender



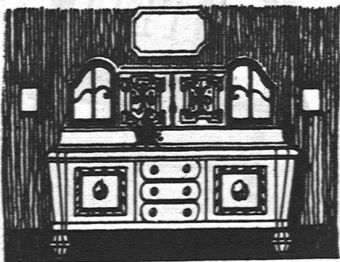
Kartonmodelle

für **Hoch- & Tiefbauten**
H. LANGMACK - ZÜRICH
Forchstr. 290 - Ateller für Kartonmodelle



KEMPFF & C^{IE} / HERISAU

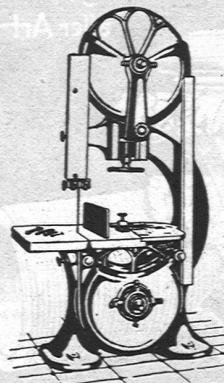
ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE
Schmiedeliserne Kleiderschränke
Komplette Garderoben-Anlagen
mit Wascheinrichtungen



OTTO VOGEL
KÖLLIKEN (AARGAU)

Möbelwerkstätte
für
geschmackvolle u. preis-
würdige Ausstattungen
- Qualitätsarbeit -

HOLZBEARBEITUNGS-MASCHINEN
für sämtliche Industrien



Maschinenfabrik & Eisengiesserei
A. MÜLLER & C^{IE} BRUGG.



EIN BLICK ÜBERZEUGT
 VON DER WIRKUNG DES
KAMINEINSATZES „SIMPLEX“
 + PT. No. 67200
 EINFACHSTE, BESTE, BILLIGSTE U. ÄSTHETISCH
 EINWANDFREIESTE ART DER VERBESSERUNG
 DES ZUGES VON HAUS- UND FABRIKKAMINEN
 PROSPEKTE GRATIS UND FRANKO
BETONBAUG. - JACOB TSCHOPP, BASEL - TELEPH. 414



Marmor-Industrie
Huber & Werder
 Mattenstr. 30 Basel Mattenstr. 30
 Spezialität
**Waschtischaufsätze und
 Möbelplatten**
 Grosses Lager in feinen farbigen
 u. weissen Marmorplatten
Sämtliche Marmorarbeiten

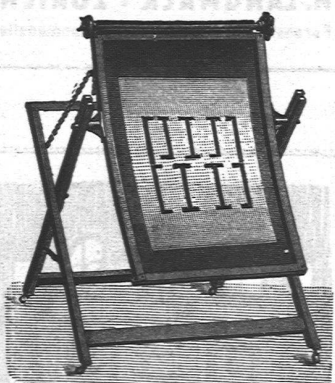
MÖBELWERKSTATTEN
FRITZ KIENHOLZ, BRIENZ
 Innenausbauten, Einzeilmöbel
 in bekannt künstlerischer und
 solidester Ausführung

Einbanddecken
 für die Zeitschrift
„DAS WERK“
 liefert zum Preis von Fr. 3.—
 die Buch- und Kunstdruckerei
 Benteli A.-G., Bern-Bümpliz.

Kunststeine in sämtlichen Imitationen
Cementröhren, gegossene,
 gutgelagerte Handware
Eisenbetonpfosten, armierte
 Betonbretter für Einfriedungen
 aller Art



CEMENTWARENFABRIK A.G.
ROGGWIL (KANT. BERN)
 TELEPHON No. 15



LICHTPAUS-
 APPARATE
 LICHTPAUSMASCHINEN
 für Sonnen- und elektr.
 Belichtung
 FEINSTE REFERENZEN
 GEBRÜDER
SCHOLL
 POSTSTRASSE 3 ZÜRICH