

# Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **9 (1922)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	AUSSTELLUNG	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Wettbewerb für Erlangung von Plänen zum Wiederaufbau von Sent (Graubünden).	April
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte, Freiestraße 17	Der Buchdruck. Ausstellung deutschschweizerischer Künstler Altartafeln schweiz. und süddeutscher Meister des 15. u. 16. Jahrhunderts. Gotische Plastiken und alte Teppiche. Landschaften, Portraits u. Genrebilder holländischer u. flämischer Meister d. 17. Jahrh.	April April April
Bern	Kunsthalle  Gewerbemuseum  Gutekunst & Klipstein	Karl Walser, A. Lilljeqvist, Leo Steck, Aquarelle und Zeichnungen. H. Hubacher, Terrakotten. Ausstellung aus der Vorbildersammlung der Bibliothek-Ausstellung: Die Entwicklung des Mobiliars vom Altertum bis zur heutigen Zeit. Bilderschau der vereinig. fotogr. Gesellschaft Bern. Schweiz. Werkbund, Wanderausstellung: «Qualität und Schund». Orig.-Graphik von Corot, Daubigny, Jacque und Millet.	April  April April
Genf	Musée des Arts décoratifs  Musée Rath Salon d'Art, C.D. Wyatt, Place Neuve, 2	Salle des Estampes: les dessins de Greuze (reproductions), collection de l'Académie des Beaux-Arts, Paris. Euvres de M.M. Appenzeller, Neri, Barraud, Martin. Peintres suisses.	April April
St. Gallen	Kunstmuseum	Malerei: Emil Nolde, Ad. Holzmann. Graphik: Fritz Gilsli, Aug. Wanner. Plastik: W. Schwerzmann.	April
Winterthur	Museum	E. Burkhard, Marg. Frey, J. L. Gampert, Steph. Guerzoni, E. Meyer, Th. Meyer-Basel, E. Perincioli, C. von Salis, Fr. Sulzer, H. Ziegler, E. Eberhardt, Kl. Spoerri.	April
Zürich	Kunstgewerbemuseum  Kunsthhaus  Kunstsalon Wolfsberg, Bederstraße	Abzüge u. Photographien von Bildwerken des Münsters zu Freiburg i. Br. und Blätter aus dem Zeichen-Wettbewerb des Pestalozzikalenders. Maler: Giulio Beda, Rud. Dürrwang, Edwin Hunziker, Konrad Meili, A. H. Pellegrini, Karl Schlageter, Alfred Schuhmacher, Fred Stauffer, Eduard Stiefel, Aug. Weber, Werner Weber. — Bildhauer: Hans Markwalder, Fritz Oboussier, Hermann Würth.	April April