

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **9 (1922)**

Heft 6

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



EIN BLICK ÜBERZEUGT
 VON DER WIRKUNG DES
KAMINEINSATZES „SIMPLEX“
 † PT. No. 67200
 EINFACHSTE, BESTE, BILLIGSTE U. ÄSTHETISCH
 EINWANDFREIESTE ART DER VERBESSERUNG
 DES ZUGES VON HAUS- UND FABRIKKAMINEN
 PROSPEKTE GRATIS UND FRANKO
BETONBAUG. - JACOB TSCHOPP, BASEL - TELEPH. 414




MAX ULRICH
ZÜRICH 1
SPEZIALGESCHÄFT FÜR
FEINE BAUBESCHLÄGE
 Permanente Ausstellung / Gediegene Auswahl
 in alten Modellen und altfranzösischen Stil-Arten
 / Bronzes d'Art und Kunstschmiede-Arbeiten /
 Anfertigung von Beschlägen nach Zeichnungen


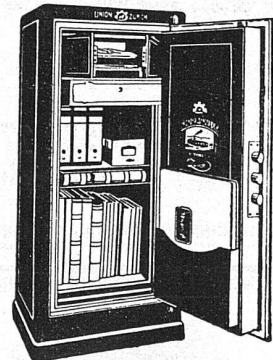
Bruegel. Von Kurt Pfister. Mit 78 Vollbildern. Im Insel-Verlag, Leipzig.

Das vorzüglich ausgestattete Buch zeugt von einer liebevollen Anteilnahme, die namentlich bemüht ist, die seelische Disposition Bruegels herauszuarbeiten. Damit ist auch schon auf seine besondere Note hingedeutet. Sie ist um so verdienstlicher, als heute jedermann glaubt, Kunst beschreiben und bewerten zu können, der zur Not einige Farben von einander unterscheiden und ein paar Schlagwörter und Daten auswendig gelernt hat. Pfister hat zu seinem Thema wirklich ein inneres Verhältnis, und man gewinnt den Eindruck, daß er, weitere Beobachtungen vorausgesetzt, noch mehr darüber vorzubringen hätte.

MIETVERTRÄGE

Zu beziehen durch die
Buchdruckerei Benteli A.-G.
 Bern-Bümpliz

CARL RICHNER-AARAU
 Keram. Wand- u. Bodenbeläge

Modern. Kassen- und Tresorbau

Nur Qualitätsarbeit

B. SCHNEIDER
 + Union + Kassenfabrik
Zürich, Gefnerallee 36

1914 Gold. Med., Bern