Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr): <b>9 (1922)</b>	
Heft 8	
PDF erstellt	am: <b>12.07.2024</b>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## VERLAG BENTELI A.G. BERN-BÜMPLIZ

In unserm Verlage erschien:

# Wie sollen wir bauen?

BEITRÄGE SCHWEIZER ARCHITEKTEN

HERAUSGEGEBEN VON

A.SULZER UND A.DEBRUNNER, ARCHITEKTEN

Mit 339 Abbildungen und Planskizzen

Preis Fr. 12.-

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen oder direkt vom Verlag

### Einige Urteile der Presse:

"Basler Nachrichten":

.... Unter diesem Titel (Wie sollen wir bauen?) ist von den Architekten A. Sulzer und A. Debrunner ein kleines Werk herausgegeben worden, das besonders Baulustigen warm zur Anschaffung empfohlen werden kann. Es handelt sich um eine Sammlung moderner Wohnhäuser bekannter Schweizerarchitekten, meist Einfamilienhäuser, die zum größten Teil während der teuersten Bauperiode 1918—1921 ausgeführt worden sind. Den Plänen jedes Hauses sind nun— und sten Bauperiode 1916—1921 ausgefuhrt worden sind. Den Flanen jedes Hauses sind nun — und dies macht das Werk besonders interessant — die genauen Baukosten beigegeben, nebst einer Beschreibung der verwendeten Materialien und der Art des innern Ausbaues. So kann sich auch der Laie ein Bild machen, was das Bauen heutzutage eigentlich kostet. Man wußte bisher immer nur, daß das Bauen fabelhaft teuer geworden ist, aber über das Maß dieser Teuerung fehlten alle genauen Angaben. Hier kann sich der Baulustige nun an Hand des reichen Materials überzeugen, ob seine eigenen Bauabsichten mit den zur Verfügung stehenden Mitteln einigermaßen im Einklang stehen, denn sicher findet jeder in dem reichhaltigen Heft irgendeine Lösung, die in Grösse und Ausführung ungefähr dem entspricht, was ihm für seinen eigenen Bedarf vorschwebt....

Das Werk füllt eine Lücke aus durch Klarstellung der heutigen Baupreise und Aufzeigung von

gungbaren Wegen des Bauens auch für den Nichtfachmann. Möge es manchen dazu veranlassen, resigniert fallen gelassene Baugedanken nochmals zu erwägen und zur Verwirklichung zu bringen.

"Thurgauer Zeitung":

.. Wir begrüßen das prachtvoll ausgestattete, zeitgemässe Werk; denn je komplizierter die Situation, desto verdienstlicher jede Wegleitung durch dieselbe. Zu dem 127 Seiten zählenden Folioband haben 26 Architekten oder Architektenfirmen der ganzen Schweiz ihre Pläne beige-... Wir empfehlen das sehr lehrreiche und interessante Buch jedem, der sich für sich selbst oder für andere mit Wohnungsbau beschäftigen muß, angelegentlichst.

"Schweizerische Bauzeitung":

... Die Bautätigkeit wird heute, trotz häufig recht fühlbaren Bedürfnisses, durch Fragen wirtschaftlicher Natur stark beeinträchtigt. Diesem Übelstande zu begegnen war die Aufgabe, die sich die Verfasser der einzelnen Projekte, eine Reihe der angesehensten schweizerischen Architekten, gestellt hatten. Es ist ihnen trefflich gelungen, der Schwierigkeiten in der Form wohldurchdachter und klug berechneter Raumverteilung Herr zu werden. Der stattliche Grossquart-Band bietet ein überaus reiches, von den Herausgebern sorgfältig gesichtetes Material und bildet so eine Fundgrube nicht nur für den Fachmann, sondern für jeden, der sich aus diesem oder jenem Grunde mit baulichen Fragen abgibt.

Für den Architekten; Baumeister und Bauhandwerker darf das Werk in seiner grundlegenden Bedeutung geradezu als unentbehrlich bezeichnet werden. . .



KATALOGE **PREISLISTEN PROSPEKTE TABELLEN** BRIEFKÖPFE RECHNUNGEN ZIRKULARE **GESCHÄFTS-**KARTEN

KUVERTS

usw. usw.

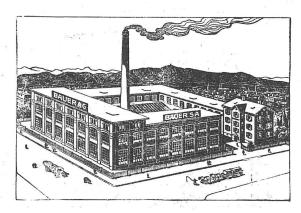
liefert rasch und in bester Ausführung

BUCH- & KUNSTDRUCKEREI

BENTELI A.-G. **BERN-BÜMPLIZ** 

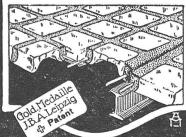
## BAUER A.-G. ZÜRICH 6

GELDSCHRANK- U. TRESORBAU



## SPEZIALITÄT:

Kassenschränke / Panzertüren / Tresors / Archiv- u. Bibliothek-Anlagen / Bureau-Möbel aus Stahlblech



## SYSTEM KEPPLER Fußbőden Dacher&Wande

Große Tragfähigkeit. Billig in der Hersfellung. Minimale Unterhaltungskoßen. Feuersicher Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig.

## Paul Ott - Aarau

Zentralheizungen aller Systeme · Warmwasser=Anlagen · Sanitäre Ginrichtungen · Glektrische Wärmespeicher · Abwärme=Verwertung



## A. KAMER-HERBER :: LUZERN

Fensterfabrik und mech. Schreinerei :::: Spezialität: Schiebefenster-Fabrikation ::::

Telephon 530 ..... Telegr. Kamerherber



## ZEICHENTISCHE

verstellbar in der Höhe und in jeder Schräglage. — Ständige Ausstellung nur bewährter Konstruktionen.

Lichtpaus-Apparate und -Maschinen für Sonnen- und elektrische Belichtung.



ALLES MATERIAL für technische

SCHOLL POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

## FRUTIGER & STEINER

TELEPHON 362 STEFFISBURG & THUN TELEPHON 362

## ERSTELLUNG VON CHALETBAUTEN

AUSFÜHRUNG VON ALLEN MAURER-, ZIMMER-, SCHREINER-UND GLASERARBEITEN IN WEICH- UND HARTHÖLZERN SÄGEWEBK HOLZHANDLUNG

AKTIENGESELLSCHAFT
STEHLE & GUTKNECHT
Sulzer-Zentralheizungen
Sanitäre Anlagen
BASEL