

# Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **10 (1923)**

Heft 5

PDF erstellt am: **17.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

DAS WERK · X. JAHRGANG · HEFT 5

AUSSTELLUNGS - KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	I. Jafø Chadima II. Photographien deutscher Plastiken des 13. bis 16. Jahrhunderts	Mai Juni
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum	Ostasiatisches Kunstgewerbe	Mai bis Juni
	Kunsthalle	Wettbewerb für das Basler Wehrmännerdenkmal	Mai
	Pro Arte	Schweizerische und deutsche Meister des 15. und 16. Jahrhunderts. — Studien und graphische Blätter von Hans Sandreuter und S. L. Wenban	Mai
<b>Bern</b>	Kunsthalle	Barraud, Blanchet, Berger, Guinand, Appenzeller, Chinot, François Martin	13. Mai bis 10. Juni
	Gewerbemuseum Kunstmuseum Gutekunst und Klipstein	Ausstellung von Werken Niklaus Könige Werke der Schule von Barbizon: Corot, Millet, Daubigny, Jacques-Bracquemon, Rodin, Manet	Mai Mai
<b>Genève</b>	Musée des Arts décoratifs	Société des peintres, sculpteurs et architectes	mai
	Musée Rath		
<b>Luzern</b>	Galerie Thannhauser	Französische Impressionisten Alte Meister	Mai
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Graphisches Kabinett (Zürich), E. Burkhard, Richterswil; Hans Loser, Berlin-Wattwil; Jakob Nef, Stuttgart-Herisau; Joseph Mauder, München; Arnold Schär, Niederleufen-München; Bildhauer A. Isler, Rütli	Mai
<b>Winterthur</b>	Museum	P. Altherr, Eugen Ammann, Fr. Fenner, R. Dürrwang, Fr. am Ende, A. Bailly, H. Braus, H. Gattiker, Käthe Hitz, M. Couvet Druckstoffe	Mai Juni bis Juli
	Gewerbemuseum		
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum	Bemalte Möbel	6. Mai bis 17. Juni
	Kunsthau	Gemälde und Graphiken von Hermann Huber, Jul. H. Bissier, Max Kessler, Franz Wiegele, Barthélemy Menn † (Zeichnungen), Eugène Gilliard †	Mai
	Bernheim-Jeune Cp.	Gemälde von C. Häusermann und W. Gimmi. — Französische Impressionisten	Mai
	Kunstsalon Wolfsberg	Deutsche Holzschnitte: Barlach, Baumann, Dietz, Funk, Klemm, Kollwitz, Lange, Menzel, Orlik, Pechstein, Slevogt, Weiss, Wirsching u. a.	Mai



*Ein Blick überzeugt*  
von der Wirkung des  
KAMINEINSATZES  
«SIMPLEX»  
⊕ No. 67200

Einfachste, beste, billigste und  
ästhetisch einwandfreieste Art der  
Verbesserung des Zuges von  
Haus- und Fabrikkaminen.

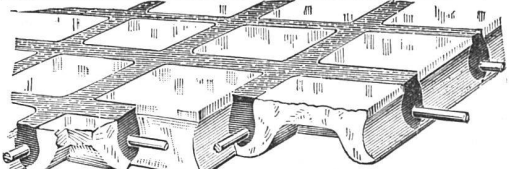
Prospekte gratis und franko

Beton-Baugeschäft JACOB TSCHOPP, Basel  
Telephon 414




**Tapetenhaus  
HECKENDORN**  
Zürich 1  
Talstrasse 29 Tel. S. 86.30

**SPEZIALARTIKEL:**  
**Tekko, Mattho, Salubra, Idealmatte  
und bedruckte Rupfen**



**GLASBETON**  
(System Keppler)  
Luxfer-Prismen-  
Oberlichter

**Rob. Looser**  
Zürich 4  
Badenerstrasse 41