

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **10 (1923)**

Heft 5

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Der Bund deutscher Kunstgewerbe-Schulmänner hat sich entschlossen, in einer Publikation einen Ueberblick über die Leistungen der Kunstgewerbeschulen zu geben. Das Buch, das überaus sorgfältig gedruckt ist, ist soeben im Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin, erschienen. Für die Bearbeitung zeichnen die Herren Rudolf Bosselt, Hugo Busch und Hermann Muthesius. Der Textteil enthält Beiträge, ausser den oben genannten Herren von F. H. Ehmke, Dr. Meusch, Friedrich Hülbeck, Hans Hildebrandt, P. Thiersch und anderen. Anschliessend an den Text werden auf über 200 Seiten mit mehr als 300 Abbildungen und 16 farbigen Tafeln vorbildliche Leistungen der Kunstgewerbeschulen gezeigt. Das Buch beweist die ernste Arbeit, die auf den deutschen Kunstgewerbeschulen angestrebt wird. Es ist verständlich, dass nicht jede zur Abbildung gelangende Arbeit eine selbständige Leistung genannt werden kann. Trotzdem ist das Durchschnittsniveau dieser Arbeiten erstaunlich hoch. Es spricht für das grosse Verständnis, das die Lehrer für ihre Schüler haben. Es spricht zugleich für eine langsam aufdämmernde Kultur im gesamten Kunstgewerbe. Es sind beste Leistungen auf dem Gebiete der Gewebe, Porzellane und Gläser, auffallend gute Leistungen in Schmiedarbeiten und fast allen anderen Gebieten des Kunstgewerbes. Das Buch ist schon durch diese



**HCH. BERTRAMS BASEL**



**Dachdecker-Arbeiten**  
aller Art  
auf Neubauten, Umbauten oder Reparaturen  
Verschindelungen mit Tannen- od. Eichen- schindeln / Eternitschiefer etc.  
KIESKLEBE-HOLZZEMENTDÄCHER etc.  
führt prompt, solid und fachgemäss aus  
**FELIX BINDER**  
Bedachungsgeschäft  
Tel. Ho. 43.58 ZÜRICH7 Holderstrasse 12

**MARQUISEN- UND STORRENFABRIK**  
**M** STORREN nach eigenen patentierten, bewährten Systemen für Privat- und Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler etc.  
Spezialkonstruktion für Bogenfenster, Veranden etc.  
Ia. Referenzen von Staat, Gemeinden und Privaten, vielfach prämiert.  
Gegründet 1865  
**MERTZLUFFT, ZÜRICH 1, Spiegelgasse 29, Rindermarkt 26, Telephon H. 2284**

**ZIEGEL A. G.**  
**ZÜRICH**  
TELEPHON SELNAU 6199  
E M P F I E H L T  
**HOURLDIS**  
IN DIVERSEN LÄNGEN  
**ROTE BODENPLÄTTLI**  
BILLIGSTER BELAG  
**HOHLSTEINE**  
4 UND 6-LOCH  
IN DIV. GRÖSSEN  
**BEDACHUNGSMATERIALIEN**  
ALLER ART  
NATURROT UND ALTFARBIG

*Alfred Schmidweber's Erben A. G.*  
MARMOR- UND GRANITWERKE  
DIETIKON · ZÜRICH · LUZERN  
*Ausführung sämtlicher MARMORARBEITEN in der Schweiz. Kreditanstalt Luzern*



**Ventilatoren**  
und Ventilations-Anlagen  
für alle Industriezweige  
fabrizieren  
**Wanner & Co. A.-G., Horgen**

Auswahl und das hierdurch zur Darstellung gelangende Material überaus anregend. Es ist im übrigen drucktechnisch von grosser Schönheit und mit seinen 16 farbigen Tafeln, auf die heute meistens aus Spar-samkeitsrücksichten verzichtet werden muss, äusserst anregend, zugleich, unter Berücksichtigung des vor-züglichen holzfreien, matten Kunstdruckpapiers, äusserst billig. Die Anschaffung des Werkes ist weiten Kreisen zu empfehlen. Es wird vor allem ein Geschenkbuch sein für die Jugend, die sich für kunstgewerb-liche Arbeiten interessiert. (Selbstanzeige des Verlags.)

## BAULAND

ca. 40.000 m<sup>2</sup>, zum Teil an fertigen Strassen in Zürich-Wiedikon, günstig zu verkaufen, ev. auch parzellenweise. Anfragen unter Chiffre RB 12 an die Exp. des «Werk»

## J. Rukstuhl, Basel

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

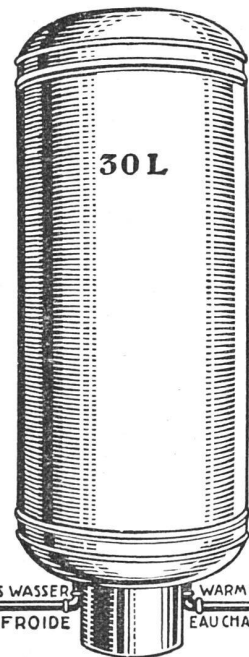
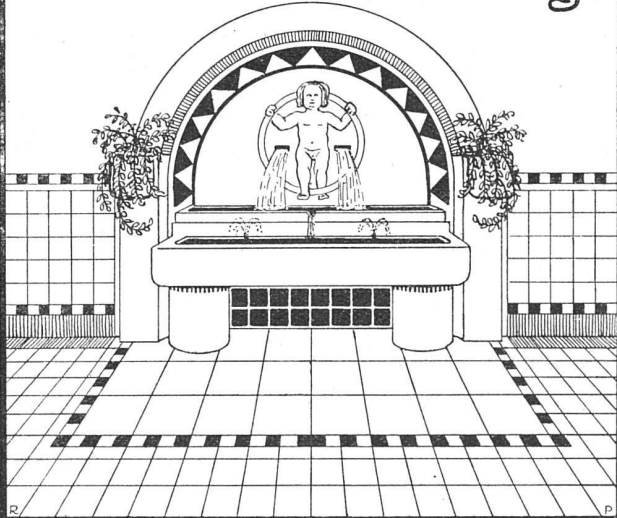
### Centralheizungen

aller Systeme

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

## CARL RICHNER-AARAU

Keram. Wand- u. Bodenbeläge



**HERMANN ARBER, BIEL**  
 Bözingenstrasse 50, Teleph. 8.39  
 empfiehlt sich zur schnellsten Lieferung  
 elek'trischer Hochdruck-Warmwasserboiler  
 von 15—1500 Liter