

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **11 (1924)**

Heft 7

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BEVORSTEHENDE NEUERSCHEINUNGEN

Der Verlag von *Dr. Benno Filser in Augsburg* kündigt das Erscheinen einer grossen, reich illustrierten *Monographie über Einsiedeln* aus der Feder des bekannten Kunsthistorikers *Dr. Linus Birchler* an. Dieses ausserordentlich begrüssenswerte Werk, das allen Kunstfreunden schon heute warm empfohlen sei, erscheint auf Subskription zum Preise von Fr. 25.—, der nach Schluss der Subskriptionsfrist erhöht wird.

✱

NEUE BÜCHER

(Eingehende Besprechungen vorbehalten)

a) Schweiz

Société coopérative d'habitation de Genève, La Cité-jardin de l'Avenue d'Aire. Genève, Imprimerie Rotogravure S. A.

Hermann Balsiger, Der Beckenhof, Ein Zürcher Baudenkmal. Separatdruck aus der Zeitschrift «Heimatschutz». Verlag Frobenius A. G., Basel.

Katalog der Ausstellung Lovis Corinth im Kunsthhaus Zürich. Mit einer Einführung «Radierungen von Lovis Corinth» von Dr. Wartmann und 16 Abbildungstafeln.

XV. Jahresbericht 1923/24 des Kunstvereins und der Kunstsammlungen im Museum Winterthur.

b) Ausland

Festschrift Heinrich Wölfflin. Beiträge zur Kunst- und Geistesgeschichte. Hugo Schmidt, Verlag, München.

Neue Bände der Sammlung «Die Schweiz im deutschen Geistesleben», Verlag H. Haessel, Leipzig. Band 21: Camenisch, Graubünden in der deutschen Dichtung; 22: Köster, Klopstock und die Schweiz; 23/24: Albrecht von Haller, Gedichte; 25: Hans Rhy, Parzifal und Kondwiramur; 26: Zacharias Werner, Der 24. Februar; 27: Franz Strunz, Paracelsus; 28: Gedichte von Dranmor, ausgewählt von Otto Greyerz. Aus der illustrierten Reihe: 1. Band: Raoul Nicolas, Das Berner Münster; 2. Band: Wilhelm Schäfer, Die moderne Malerei der deutschen Schweiz.

Kurt Hielscher, Deutschland, Baukunst und Landschaft. Geleitwort von Gerhart Hauptmann. Verlag Ernst Wasmuth A. G., Berlin.

Moderne Villen und Landhäuser, herausgegeben von H. de Fries. Verlag Ernst Wasmuth A. G., Berlin.

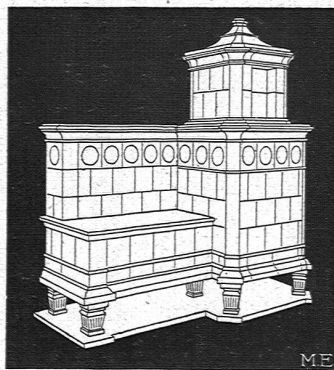
GLASERARBEITEN
SCHIEBEFENSTER
DOPPELRAHMENFENSTER

C. KAUTER'S ERBEN
ST. GALLEN



lieferte die

Sitzmöbel für das
Sitzungszimmer



Kachelöfen

aller Art

Gebr. Mantel, Elgg

Die
**A.-G. der Eisen-
und Stahlwerke**

vorm. Georg Fischer
Schaffhausen

fabriziert:

Fittings

(Röhrenverbindungsstücke)
für Gas-, Wasser-, Dampf- und Luftdruck-
Leitungen in den Dimensionen von 1/8
bis 6"; über 8000 Modelle. Jedes Stück
wird vor Versand auf 20 Atmosphären
Druck geprüft und auf die Masshaltig-
keit der Gewinde kontrolliert.

Verzinkung

nach allbewährtem Verfahren im Zinkbade

Grosse Lager, daher Möglichkeit
prompter Lieferung

Abgüsse nach Spezial-Modellen
der Besteller, aus:

**Stahlguss, Hartstahl,
Weichguss, Dynamo-Stahl**

in allen Härtegraden von 38–80 kg