

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **13 (1926)**

Heft 10

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bezugsquellen-Verzeichnis

Architektur-Modelle:

H. Langmack, Eierbrechtstr. 32, Zürich

Aufzüge:

Schindler & Co., Luzern

Otis Aufzugwerke, Zürich

August Lerch, Oetenbachgasse 5, Zürich
(Briefaufzüge)

Banken:

Schweizerische Volksbank, Generaldirektion Bern
und 51 Niederlassungen

Baubeschläge:

F. Bender, Oberdorfstr., Zürich

H. Staub & Co., Seefeldstr. 71, Zürich

Max Ulrich, Niederdorfstr. 20, Zürich

Michael Kiefer & Co., München 54

B. Henning, Seestr. 322, Zürich

Paumellerie Electrique S. A. La Rivière-de-Mansac
(Corrèze) France

Baugeschäfte:

Baugeschäft Muesmatt A.-G., Bern

Gribi & Co., Burgdorf

Baummaschinen:

Gesellschaft der L. von Roll'schen Eisenwerke,
Gerlafingen

Baumaterialien:

Carl Richner, Aarau

Huber & Barbey, Hardstr. 14, Basel

Hirschi-Baumann A.-G., Waisenhausstr. 18/20, Bern

Euböolithwerke A.-G., Olten

Spezialbeton A.-G., Staad/St. Gallen

Georg Streiff & Co., Winterthur

Baubedarf Zürich A.-G., Bahnhofstr. 100, Zürich

Gips-Union A.-G., Seidengasse 9, Zürich

Sponagel & Co., Sihlquai 139/143, Zürich

Contex S. A., Genf

Schmidheiny & Co., Heerbrugg (St. Gallen)

Meynadier & Co., Klausstrasse 35, Zürich

Durament-Kunstholzfabrik G. Wirth & Co., Brun-
eggweg 4, Zürich

Widmer Söhne, Zofingen

Weibel & Co., Gloten

A. Gamma, Gurtnellen

Baustoffe Bern, K. A. G., Bern

Rubag, Rollmaterial und Baummaschinen A.G., Zürich 1

Rauch's Reform-Rabitzwerk, Bützberg, (Bern)

Baugesellschaft Holligen A.G., Bern, Fischmättliweg 2

Vereinigte Schilfwebereien, Stampfenbachplatz 2,
Zürich

Baumschulen:

Utess, Canadische Baumschule, Wabern

Bedachungen:

Felix Binder, Holderstr. 12, Zürich

Ziegel A.-G., Schweizergasse 6, Zürich

Gebr. Gross, Bireggstr. 8, Luzern

Beizarbeiten:

J. & P. Gsell, Krummgasse 8, Zürich

Beleuchtungskörper:

Broncewarenfabrik A. G., Turgi

Baumann, Koelliker & Co. A. G., Füsslistr. 4, Zürich

Eberth & Thoma, Werdmühleplatz 2, Zürich

Schweiz. Auergesellschaft, Zürich

Blachen und Zelte:

Geier & Cie, Hasle bei Burgdorf

Blechwaren:

Hch. Bertrams, Vogesenstr. 101, Basel

Chalets:

Gribi & Co. A.-G., Burgdorf

Edelputz:

Terrazzo & Jurasit-Werke A.-G., Bärschwil

Hans Zimmerli, Hohlstr. 301, Zürich

Contex S. A., Genf

Eisen und Stahl:

Vereinigte Drahtwerke A. G., Biel

Elektrische Energie:

Bernische Kraftwerke A. G., Bern

Elektrische Apparate:

Fr. Sauter A.-G., Schorenweg, Basel, Tuggener-
strasse 3, Zürich

Therma A. G., Schwanden

Prometheus A.-G., Cortaillod

Elektrische Licht- und Kraftanlagen:

Baumann, Koelliker & Co. A.G., Füsslistr. 4, Zürich

Kaegi & Egli, Stauffacherplatz, Zürich

Eternit:

Schweiz. Eternitwerke A.-G., Niederurnen

Fahnenfabrik:

Fahnenfabrik Hutmacher-Schalch A.-G., Bern

Farben:

Chr. Schmidt, Keim'sche Mineralfarben, Hafner-
strasse 49, Zürich

Fenster:

J. G. Fluhner, Forchstr. 232/234, Zürich

Kamer-Herber & Co., Neustadtstr. 24a, Luzern

Firma-Schriften:

Ad. Schulthess & Co., Mühlebachstr. 62/64, Zürich

Gartenanlagen:

Ranft Söhne, Basel-Neu-Allschwil

Fr. Wyss Söhne, Solothurn

Otto Froebels Erben, Hofackerstr. 58, Zürich

Gebrüder Mertens, Jupiterstr. 1, Zürich

Paul H. Schädlich, Albisstr. 26, Zürich

J. Schweizer, Glarus

A. Vivell, Olten

F. Klauser, Rorschach

Gerüste:

Gerüstgesellschaft A.-G., Steinwiesstr. 86, Zürich

A. Gamma, Gurtnellen

Gewächshausbauten:

Bucheli & Cie., Sarnen

Glas-Oberlichter:

Rob. Looser & Cie., Badenerstr. 41, Zürich

Glocken:

Glockengiesserei Rüetschi A.-G., Aarau

Gusseisen:

Gesellschaft der L. von Roll'schen Eisenwerke,
Gerlafingen

Heisswasser-Apparate:

Fr. Sauter A.-G., Schorenweg, Basel, Tuggenerstrasse 3, Zürich
 «Therma» A.-G., Schwanden-Glarus

Heizungsanlagen:

A. G. Stehle & Gutknecht, Sulzer-Zentralheizungen
 Bärenfelderstr. 40, Basel
 Altorfer, Lehmann & Cie., Bern, Zofingen,
 St. Gallen, Lugano
 Moeri & Co., St. Karlstr. 15, Luzern
 Installationswerke A. G., Winterthur-Rorschach-
 Zürich
 Gebr. Sulzer A. G., Winterthur
 Delva A. G., Goethestr. 10, Zürich
 Heinrich Lier, Badenerstr. 440, Zürich
 Gebr. Lincke A. G., Ausstellungsstr. 25, Zürich
 Jos. Rothmayr, Gessnerallee 40, Zürich
 Strebelerwerk G. m. b. H., Torgasse 2, Zürich
 R. Wiesendanger, Ing., Scheuchzerstr. 70, Zürich
 E. Egli, Scheuchzerstr. 46, Zürich

Holz, konserviertes:

Schweiz. Gesellschaft für Holzkonservierung A. G.,
 Zofingen

Kamine:

Baukontor A. G., Verkaufsbureau der Kaminwerke
 Allschwil A. G., Bundesgasse 20, Bern
 Ziegel A.-G., Schweizergasse 6, Zürich

Kassen und Tresors:

J. & A. Steib, Holeestr. 153, Basel
 A. & R. Wiedemar, Nevengasse 24, Bern
 B. Schneider, Gessnerallee 36, Zürich

Keramik:

C. Bodmer & Co., Tonwarenfabrik, Utlbergstr. 140,
 Zürich

Klischees:

Gebr. Erni & Co., Köchlistr. 11, Zürich

Konstruktion in Eisen und Holz:

A. Wickart & Co., Torgasse 6, Zürich
 Wartmann, Vallette & Co., Brugg
 Hartmann & Co., Biel
 Josef Meyer, Bruchstr. 10, Luzern

Kühlanlagen-Isolierungen:

Audiffren Singrün Kältemaschinen A. G., St. Johann
 Vorstadt 27, Basel
 Wanner & Cie. A. G., Horgen

Lichtpaus-Papiere:

A. Messerli's Erben, Laupenstr. 2, Bern, Lavater-
 str. 61, Zürich

Linoleum:

Genoud & Etterich, Speichergasse, Bern
 Linoleumhaus Hettinger, Talacker 24, Zürich
 Schuster & Co., Bahnhofstr. 18, Zürich

Lüftungsanlagen:

Gebr. Sulzer A. G., Winterthur
 Heinrich Lier, Badenerstr. 440, Zürich

Marmor und Granit:

R. Zuber, Goldach
 Alfred Schmidwebers Erben A. G., Dufourstr. 4,
 Zürich

Messinstrumente und Armaturen:

Manometer A.-G., Stampfenbachstr. 61, Zürich

Möbel und Innenausstattung:

Gygax & Limberger, Altstetten-Zürich
 Fränkel & Voellmy A. G., Rosentalstr. 51, Basel
 Baumgartner & Co., Mattenhofstr. 42, Bern
 Th. Schärer's Sohn & Co., Kramgasse 7, Bern
 Hugo Wagner A.-G., Balmweg 22/24, Bern
 Robert Zemp & Cie., Emmenbrücke-Luzern
 A. G. Möbefabrik Horgen-Glarus, Glarus
 Alfred Hächler, Lenzburg
 Schubert & Schramm, Uttwil (Thurgau)
 Urech & Hägi, Zofingen
 Fritz Berner, Casinoplatz, Zürich
 Theod. Hinnen A.-G., Theaterstr. 1, Zürich
 J. Keller & Cie., Peterstr., Zürich
 Fr. C. Lang, Grossmünsterplatz 8, Zürich
 F. J. Hurst, Zähringerstr. 45/47, Zürich
 Gewerbehalle der Zürcher Kantonalbank, Zürich
 Julius Lang, Olten

Oefen:

Gebr. Mantel, Elgg
 Ganz & Cie., Embrach
 Ofenfabrik Kohler A. G., Mett-Biel
 Bodmer & Cie., Holbeinstr. 22, Zürich
 Fritz Lang & Cie., Manessestr. 190, Zürich
 Walter Müller, Rieterstr. 53, Zürich

Orgeln:

Orgelbau Th. Kuhn A.-G., Männedorf

Photographie:

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich

Pianos:

Burger & Jakobi A.-G., Biel
 Hug & Cie., Sonnenquai 28, Zürich

Porzellan:

Schweiz. Porzellanfabrik Langenthal

Polstergestelle:

Gebr. Vonier & Walser, Sperrstr. 96, Basel
 Urech & Hägi, Zofingen

Rohrmöbel:

Rohrmöbelfabrik Rothrist
 Cuenin-Hüni & Co., Kirchberg (Bern)

Rolladen:

Wilh. Baumann, Horgen
 A. Griesser A.-G., Aadorf
 Hartmann & Co., Biel

Sanitäre Anlagen:

Troesch & Cie., Weyermannstr., Bern, Ausstel-
 lungstr. 80, Zürich
 Altorfer, Lehmann & Cie., Zofingen
 Delva A. G., Göthestr. 10, Zürich
 Haupt & Ammann, Steinstr. 64, Zürich
 Jos. Rothmayr, Gessnerallee 40, Zürich
 Buchschacher & Co., Bärenplatz 15, Bern
 Sanitas A.-G., Bäckerstr. 52, Zürich
 Bosshard, Kuhn & Cie., Sihlquai 75, Zürich

Schreinerarbeiten:

Gygax & Limberger, Altstetten-Zürich
 Hektor Schlatter & Co., Wassergasse 30, St. Gallen
 Kunizmann & Cie., St. Gallen O
 Vögeli & Boss, Haldenstr. 145, Zürich
 R. Bosshard & Co., Hammerstr. 20, Zürich

Staubsaugapparate und Anlagen:

Carl Ziegler, Schaffhausen

A. J. Brüscheiler & Co., Gerbergasse 5, Zürich
Electro Lux A. G., Tiefenhöfe 9, Zürich

Steinhauerarbeiten:

Laufener Kalksteinbrüche Cueni & Cie, Laufen
Goth. Arnet, Tribtschenstr. 44, Luzern

Stuckaturen:

Ernst Haberer & Cie., Sulgenauweg 38, Bern

Tapeten:

Salubra, Tapetenfabrik, Clarastr. 50, Basel
Genoud & Etterich, Speichergasse, Bern
Rudolf Hiemann, Gottschedstr. 22, Leipzig
Carl Eschke, Bahnhofstr. 31, Zürich
Paul Conzelmann, Gessnerallee 28¹, Zürich
Hans Brenner & Cie., Blumenrain 16, Basel

Treppenanlagen:

Spezialbeton A.-G., Staad (St. Gallen)

Telephonanlagen:

Siemens Elektr. Erzeugnisse A. G., Abt. Siemens
& Halske, Löwenstr., Zürich

Tennisplätze:

Bruno Weber, Riehenstr. 250, Basel
Otto Froebels Erben, Hofackerstr. 58, Zürich
Gebr. Mertens, Jupiterstr. 1, Zürich

Teppiche:

Schuster & Co., Bahnhofstr. 18, Zürich
Rudolf Hiemann, Gottschedstr. 22, Leipzig
Teppichhaus Linsi, Mühlenplatz 2, Luzern

Türschoner:

Emil Schlund, Altstetten-Zürich

Zeichenmaterial:

Koh-i-noor Bleistifte, W. Schneebeil, Nordstr. 7, Zürich
Gebr. Scholl, Poststr. 3, Zürich

Wir verweisen auch auf die Inserate im „Werk“ und bitten bei Anfragen und Bestellungen auf das „Werk“ Bezug zu nehmen

DAS COMPTOIR SUISSE IN LAUSANNE

Das Comptoir Suisse in Lausanne, in der Hauptsache die Messe der Landwirtschaft, bot dem »Oeuvre« Veranlassung zu einer umfangreichen Schau mit der Bezeichnung »Art Rural«.

Das Unternehmen ist äusserst verdienstvoll und mutig. Wir können uns nicht vorstellen, dass bei dem jetzigen dürftigen Mass der künstlerischen Beeinflussung der Produktion eine wirklich lebendige und neue Anregung für eine ländliche Kunst, für eine Wiederbelebung ländlichen Gewerbes möglich sei. Mit dieser begrenzenden Voraussetzung müssen wir heute bei der Bewertung einer solchen Veranstaltung rechnen. Leider liegt die Hauptursache dieses Fehlens einer zeitgenössischen Bauernkunst bei der Bauernsame selbst, die nicht versteht, ihre Eigenart zu schätzen, im Gegenteil einer Nachahmung des Städtischen zuneigt. Untersuchen wir mit aller Schärfe und Gewissenhaftigkeit dieses Problem, so müssen wir uns zugestehen, wie wenig innere Berechtigung, Lebensnötigung zu einer besonders ausgebildeten und betonten ländlichen Kunst sich aufweisen lässt.

Am deutlichsten von dieser Auffassung eingegeben sind in der Schau die Arbeiten des Architekten *Vondermühl*, dessen Serien-Schlafzimmer Serno das einfache Zweckmöbel schlechthin, ohne traditionelle ländliche Milde rung der Form darstellt. Waren die meisten Künstlerinnen und Künstler bestrebt, dem Charakter der Ausstellung entsprechend ihre Arbeiten zu beeinflussen, so konnte doch kein zwingend ländlicher Eindruck gewonnen werden; allerdings ist zu sagen, dass der provisorische Ausstellungsbau, eine wenig berühmte Leistung, solches geradezu verunmöglicht. Anklänge an ländlichen Barock

finden wir im Wohnzimmer, das Architekt *G. Hufschmid*, Genf, gestaltete, warmtonige Kirschbaummöbel in blau, ein frisch abgestimmtes Raumbild mit schweizerischer Handdrucktapete (Papiers de Genève). Ein Gemeinderatssaal wurde mit vollendeter Lebenswahrheit von den Architekten *Gilliard & Godet* eingerichtet. *Hans Buser* S. W. B. Brugg zeigt ein Interieur, Wohnraum eines Landarztes betitelt. Es bleibt das Verdienst aller Aussteller, auf alle billige romantische Aufmachung von Bauernstuben Verzicht geleistet zu haben.

In einem grösseren Raume vereinigt finden wir Töpferien, Stoffe, Webereien, Druckstoffe, Buchhüllen und Dosen. Reich und vorzüglich vertreten ist die Poterie »La Chapelle« Noverraz, Carouge-Genève. Bemerkenswert sind Decken und Läufer von Fräulein *Julianne Vautier* und Art domestique (Leinenweberei, Bern). Der schweizerische Bauernverband mit dem Atelier de Tissage (Département vaudois d'agriculture) zeigt einen Webstuhl im Betrieb und gute Stoffe, von Hauswebereien ausgeführt. Die Demonstration dient glücklich den verdienstvollen Bestrebungen des Bauernverbandes, bei wohlmeinender Förderung durch die Behörden, zur Wiedereinführung der Hausweberei auf dem Dorfe. Der Sekretär des »Oeuvre«, Herr *Magnat*, hat die Schau mit grossem Geschick organisiert, sie distanziert deutlich das im Comptoir suisse noch vertretene sogenannte Kunstgewerbe. Es bleibt zu bedauern, dass die Industrie nicht mitwirken konnte. So ist keine Gebrauchstöpferei zu sehen, um nur eine Möglichkeit herauszugreifen. Hoffen wir, dass die nächste Schau des »Oeuvre« diese Wünsche erfüllen möge.

Hans Buser.