

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **14 (1927)**

Heft 2

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



GARTEN-

ANLAGEN

GEBRÜDER MERTENS / ZÜRICH 7

DAS NEUE HEIM

wird Sie nur dann auf die Dauer befriedigen, wenn es gleichmässig erwärmt ist. / Die Zentralheizung trägt zur Behaglichkeit und zum Wert eines Heimes viel mehr bei als sie kostet.

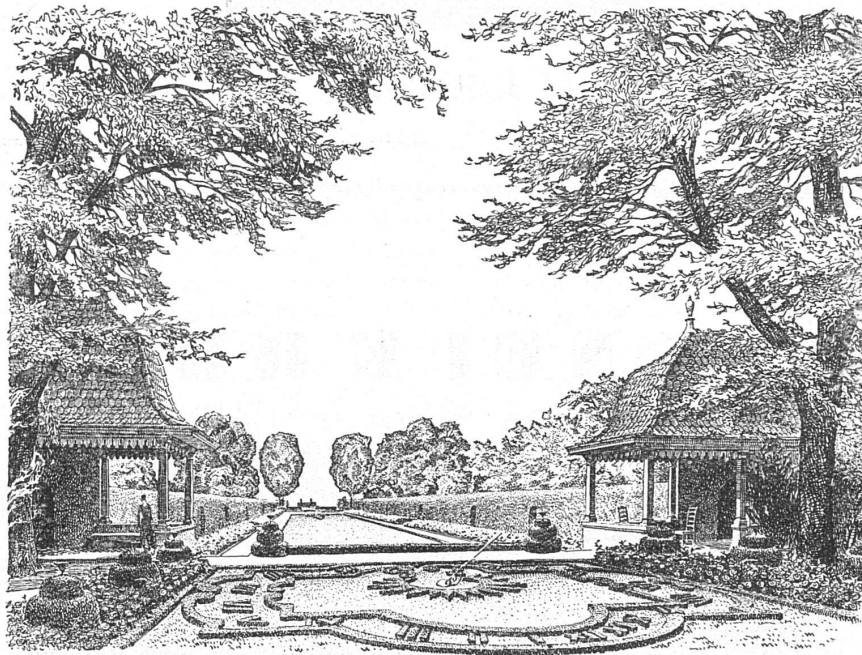
STREBELHEIZKESSEL

halten hunderttausende von Heimen im tiefsten Sibirien sowohl, als im höchsten Schweizerlande in angenehmer Wärme. / Die klassische Einfachheit gestattet billigsten Preis und machen sie begehrenswert und erschwinglich für jedermann. Jeder namhaften Heizungs-firma ist es ein Vergnügen, Ihnen mit Rat und Tat bei der Installierung Ihres Heimes zu dienen. Kennen Sie niemand, fragen Sie uns!

STREBELWERK ZÜRICH

TORGASSE 2 / BEIM ODEON / TELEPHON HOTTINGEN 4953

AUSSTELLUNGS - KALENDER			
ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Permanente Kunstgewerbe-Ausstellung	ständig
Basel	Gewerbemuseum	I. Wettbewerb des staatl. Kunstcredits II. Schülerarbeiten der allg. Gewerbeschule Arnold Böcklin	13.-27. Februar 6.-27. März 9. April b. 5. Juni
	Kunsthalle	Ständige Ausstellung alter Kunst	ständig
	Pro Arte	Ständige Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S.W. B.	ständig
Bern	Robert Klingele, Münsterberg 8	Ständige Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S.W. B.	ständig
	Kunsthalle	Schweizerjugend und Zeichenkunst	bis 6. März
	Gewerbemuseum	I. Das Kleinhaus II. Ungarische Handarbeiten und Kunstgewerbe Helvetica	bis 13. Februar 20. Febr. b. 13. März Dezember
Genève	Gutekunst und Klipstein		
	Musée Rath	Peinture italienne contemporaine	février
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse	I. »Der Kreis« (Bodensee-Maler) II. Winterthurer Künstlergruppe	bis 13. Februar 13. März b. 3. April
	Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Ständige Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	I. St. gall. Privatbesitz III: Impressionismus, Kunst um 1900 II. Gustave François (Genf), Viktor Surbek (Iseltwald), Weber (Tuggen)	bis Ende Februar 6.-27. März




P. SCHÄDLICH, GARTENBAU, ZÜRICH 2

FAHNEN-FABRIK HUTMACHER-SCHALCH A.G., BERN

LORRAINE 1 · TELEPHON BOLLWERK 24.11

Fahnen für Verwaltungen, Korporationen, Schiffs- und Bahngesellschaften · Eiserne und gewachsene Fahnenmaste, komplette Einrichtungen · Übernahme von ganzen Festdekorationen · Grosse Miellager · Festabzeichen · Rosetten · Dekorationsstoffe

»THERMA«
Elektrische Heisswasserapparate



»THERMA« A.G.
SCHWANDEN (GLARUS)

Ordnung in
Ihren Zeichnungen
und Plänen

erreichen Sie mit unserem

**Plan-Spiral-
System**

Sofortiges Auffinden der Pläne
mit einem Griff

Verlangen Sie Prospekt

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH

GIPS-UNION

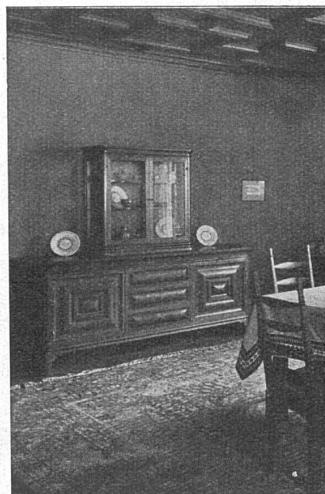


ZWISCHENWANDPLATTEN

A.G. ZÜRICH

ALFRED HÄCHLER

Schreinerei-Werkstätten / Lenzburg



MÖBEL UND
FEINE BAUARBEITEN