

Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **14 (1927)**

Heft 2

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

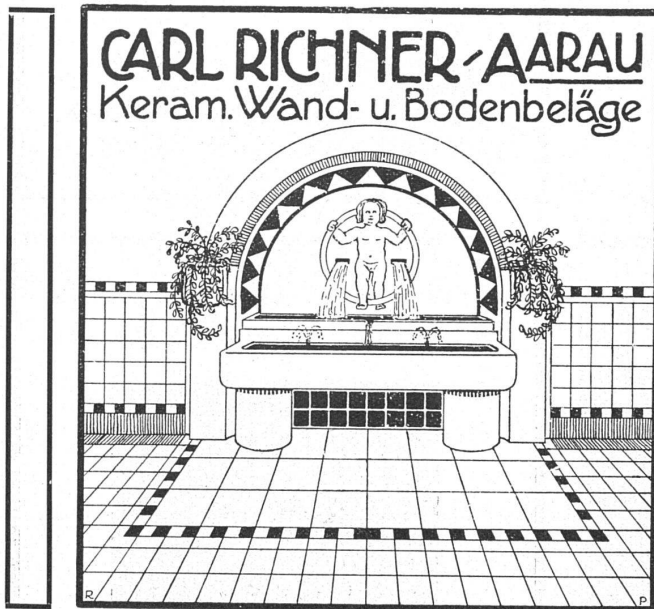
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

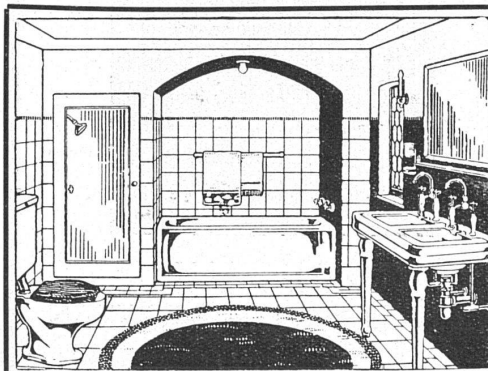
AUSSTELLUNGS - KALENDER			
ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Winterthur	Museum	I. Heinrich Müller (Basel) und Marg. Wermuth (Burgdorf) II. Niklaus Stöcklin (Basel) und Zanolari (Poschiavo-Rom) Der Garten	bis 20. Februar 27. Febr. b. 27. März bis 20. März
	Gewerbemuseum		
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 89	Offizielle Verkaufsstelle des S. W. B.	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Schmucklose Gebrauchsgegenstände	Februar-März
	Kunsthaus	Moderne italienische Malerei	März
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Sammlung C. Baumann-v. Tischendorf (geöffnet Wochentags 2-5, Sonntags 11-12, bei freiem Eintritt)	} bis Ende März
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Rehalp	Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhalte- stelle Enzenbühl)	} ständig
	»West-östlicher Divan« Bärengasse 5	Negerplastik	Februar
Messikomer, Hechtplatz 1	Max Liebermann	Februar	



J.G. FLUHRER
ZÜRICH 7
Fensterfabrik und
Glaserei

*Gediegene Glaserarbeiten in
einfacher bis reichster
Ausführung*

Spezialität:
PATENTSCHIEBEFENSTER
mit Flügel zum Hochschieben
und in die Brüstung
versenkbar



TROESCH & CO.

AKTIENGESELLSCHAFT
ZÜRICH · BERN · ANTWERPEN

*
*Fabrik sanitärer
Apparate*

*
PERMANENTE MUSTER-AUSSTELLUNGEN